


Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
№ 60 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА

Решением Педагогического совета
ГБДОУ детского сада № 60
Невского района Санкт-Петербурга
Протокол от «30»08.2024 г. №1

УТВЕРЖДЕНА

Приказом №55-од от «30» 08. 2024 г.
Заведующий ГБДОУ детский сад № 60
Невского района Санкт-Петербурга

Н.П. Володченко



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ВОСПИТАТЕЛЕЙ ГРУППЫ № 7

для детей с задержкой психологического развития

на 2024 -2025 учебный год

Васильева Н.Б.

Квалификационная категория: высшая

Санкт-Петербург
2024

Содержание

| | |
|---|----|
| 1. Целевой раздел..... | 3 |
| 1.1 Пояснительная записка..... | 3 |
| 1.2 Цель рабочей программы..... | 4 |
| 1.3 Планируемые результаты | 5 |
| 1.4 Оценка результатов освоения Рабочей программы | 7 |
| 1.5 Принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР: | 8 |
| 1.6 Возрастные характеристики детей от 5 до 6 лет..... | 10 |
| 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ..... | 12 |
| 2.1. Комплексно-тематическое планирование старшей группы (5 – 6 лет) ЗПР | 12 |
| 2.2 Примерный перечень художественной литературы | 64 |
| 2.4 Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 67 |
| 2.4.1 Система работы, отражающей региональный компонент Н. Н. Авдеева О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста»..... | 67 |
| 3. Организационный раздел..... | 69 |
| 3.1 Организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды в группе:..... | 69 |
| 3.2 Организация работы воспитателя с родителями (законными представителями) обучающихся | 71 |
| 3.3 Режим пребывания воспитанников старшей группы №7 | 73 |
| 3.4 Методическое обеспечение | 76 |

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана в соответствии с законом РФ от 21.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями), Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования", Уставом ГБДОУ детского сада № 60, Положением о рабочей программе педагога.

Рабочая программа составлена на основе Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с задержкой психического развития ГБДОУ детского сада № 60 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга.

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих **принципах**:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Рабочая программа воспитателя:

- обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования обучающихся дошкольного возраста;
- строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с обучающимися;
- обеспечивает осуществление образовательного процесса в трех основных организационных моделях, включающих:
 - коррекционные занятия,
 - совместную деятельность взрослого и обучающихся,
 - самостоятельную деятельность обучающихся;
- направлена на взаимодействие с семьей;
- разработана в соответствии с культурно-историческим, деятельностным и личностным подходами к проблеме развития обучающихся дошкольного возраста;
- строится в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями обучающихся, с учетом принципов целостности и интеграции содержания дошкольного образования;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

1.2 Цель рабочей программы:

Обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ (ЗПР), индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Для реализации цели поставлены основные **задачи рабочей программы:**

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ (ЗПР);
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ (ЗПР), в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ (ЗПР) в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ (ЗПР) как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ (ЗПР), развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ (ЗПР);
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья, обучающихся с ОВЗ (ЗПР);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Задачи рабочей программы:

□ коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ; охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;

□ обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья, обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Срок реализации рабочей программы: сентябрь 2024 - август 2025 учебного года.

1.3 Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми с ЗПР.

Социально-коммуникативное развитие: осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению, проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре, появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты, оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов, способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения, обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, овладевает основными культурными способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе,

обладает чувством собственного достоинства, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника, проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

1. Познавательное развитие: повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности, задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениям окружающего мира, улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности, возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации, осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), может выделять существенные признаки, с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения, осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности, у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени, ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

2. Речевое развитие: стремится к речевому общению, участвует в диалоге, обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями, осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями, проявляет словотворчество, умеет строить простые распространенные предложения разных моделей, может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта, умеет анализировать и моделировать звукослоговой состав слова и состав предложения, владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой, знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

3. Художественно-эстетическое развитие:

а) музыкальное развитие:

способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;

способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;

проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

б) художественное развитие:

ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;

у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал); использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

4. Физическое развитие: у ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму, подвижен, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими, достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений, обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое), развита способность к пространственной организации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

Необходимыми условиями реализации Программы являются: соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольной образовательной организации и в условиях семьи.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации. Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД) в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования.

1.4 Оценка результатов освоения Рабочей программы

При реализации Рабочей программы производится оценка индивидуального развития обучающихся.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой обучающихся.

| Объект педагогической диагностики (мониторинга) | Формы и методы педагогической диагностики | Периодичность проведения педагогической диагностики | Длительность проведения педагогической диагностики | Сроки проведения педагогической диагностики |
|---|---|---|--|---|
| Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", | -Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности | 2 раза в год | 2 недели | Сентябрь Май |

| | | | | |
|------------------------|--|--|--|--|
| "Физическое развитие". | | | | |
|------------------------|--|--|--|--|

1.5 Принципы и подходы к формированию АООП ДО для обучающихся с ЗПР:

1. Принцип социально-адаптирующей направленности образования: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.

2. Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

3. Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

4. Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений:

психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

5. Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития: коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу «замещающего онтогенеза». При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадиальности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

6. Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

7. Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).

8. Принцип необходимости специального педагогического руководства: познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему

- с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

9. Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования: образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

10. Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.6 Возрастные характеристики детей от 5 до 6 лет

Дети 5-6 лет уже могут распределить роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Поскольку они начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия» (в игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) В играх действия детей становятся весьма разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность. Это возраст наиболее активного рисования. По содержанию они могут быть самыми разными: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Рисунки хотя и представляют собой схематизированные изображения различных объектов. Но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения.

Рисунки приобретают сюжетный характер. Весьма часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и об эмоциональном состоянии человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделить основные части предполагаемой постройки. Сама конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывать ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний). Дошкольники этого возраста могут конструировать и из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); от художественного образа к природному материалу (в

этом случае ребенок подбирает необходимые материалы, для того чтобы воплотить имеющийся у него образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; происходит систематизация представлений детей. Различают и называют не только основные цвета и их оттенки по светлоте, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или по убыванию – до десяти различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать предметы, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться.

Однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака. Как было показано в исследованиях отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать, давая адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в старшем дошкольном возрасте обуславливает возможность сочинения детьми достаточно оригинальных и последовательно разворачивающихся историй. Развитие воображения становится успешным в результате специальной работы по его активизации. В противном случае этот процесс может не привести к высокому уровню.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение внимания и переключаемость. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно производить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре, в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дошкольники могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, сопровождаемым высокой продуктивностью; в конструировании применяется обобщенный способ обследования образца; восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются обобщения, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Условием организации жизнедеятельности воспитанников в группе коррекционной направленности для детей ОВЗ с диагнозом задержка психического развития в возрасте от 5 лет до 6 лет являются следующие режимы дня: режим дня на холодный и теплый периоды года, адаптационный, щадящий, гибкие режимы при неблагоприятных погодных условиях для прогулок, в дни проведения праздников; режим двигательной активности.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда группы и участка обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Группа воспитанников ОВЗ с диагнозом задержка психического развития в возрасте от 5 лет до 6 лет имеет возможность посещать в соответствии с учебным планом музыкальный зал, физкультурный зал, кабинеты учителя - дефектолога, медицинские кабинеты (процедурный, массажный, физиотерапии, ингаляций), для оздоровительного мероприятия (водная тропа ручеек, детские тренажеры, ванны), комнату развивающего цикла, русскую избу. В группе оборудован физкультурный уголок, оснащенный спортивным инвентарем, дорожками здоровья для укрепления свода стопы. Работа всех специалистов скоординирована, осуществляется связь с детской поликлиникой № 33.

Группа имеет огражденный прогулочный участок с игровым и спортивным оборудованием, а также оборудованную спортивную площадку.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Использование тематического принципа планирования с учетом интеграции образовательных областей дает возможность обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки обучающихся.

2.1. Комплексно-тематическое планирование старшей группы (5 – 6 лет) ЗПР

| Период Тема | Образовательная область | Основные задачи работы с детьми | Формы работы |
|---|--|--|--|
| Сентябрь 1 неделя «До свидания лето, здравствуй детский сад!» | Социально-коммуникативное развитие (труд, безопасность, коммуникация) Сюжетно-ролевая игра Театрализованная игра | Формировать основные правила поведения в детском саду, способствовать адаптации детей к условиям детского сада после летнего отдыха. | Беседа «Что означает дружба» Ситуативный разговор «Встреча в стране. Упражнения: «Вежливые слова», «Что где лежит»; «Бывает - не бывает» С/р игра «Детский сад» Итоговое мероприятие: Досуг «Детский сад очень рад, вновь встречает он ребят» Календарное событие: 1 сентября- День знаний Музыкальный досуг «Детский сад очень рад, вновь встречает он ребят» |
| | Познавательное развитие Формирование целостной картины мира | Формировать представление о сотрудниках детского сада понятия о | Игровые упражнения: «Что там?», «Делай, как я». «Как зовут?» «Какое время года?» |

| | | | |
|---|--|---|---|
| | Познавательно-исследовательская деятельность Конструктивно-модельная деятельность | геометрических фигурах, ориентировке в пространстве. | «Какая погода?» Игры с водой: «Переливание воды», «Пускаем кораблики», «Плавающие игрушки». «Что мы умеем и любим строить». |
| | Речевое развитие | Продолжать развивать диалогическую и монологическую речь. Обеспечивать необходимую мотивацию речи посредством создания ситуаций общения . | Составление рассказа «Наш любимый детсад». |
| | Художественно-эстетическое развитие Художественное творчество Восприятие художественной литературы | Продолжать учить детей рисовать цветными карандашами, мелками. Учить правильно держать кисть. - продолжить формировать умение действовать с пластилином, ножницами. | Рисование «Посмотри в окошко» Лепка «Моя любимая игрушка» Аппликация «Дом» Рассматривание книжек. А. Барто «Наша Таня» |
| | Физическое развитие Физическая культура Здоровье Развитие мелкой моторики | Упражнять детей в ходьбе и беге, развивать ловкость и глазомер. | Л.И. Пензулаева «Подвижные игры и игровые упражнения» Беседа «Дети моют руки» Упражнение: «Самые аккуратные» «Шнуровки», «Застежки», «Плетенки», «Обведи и заштрихуй». |
| Сентябрь 2 – 3 неделя Неделя безопасности. | Социально-коммуникативное развитие (труд, безопасность, коммуникация) Сюжетно-ролевая игра Театрализованная игра | Формировать основы экологической культуры и безопасности поведения в природе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах. | Проблемная ситуация «Ты остался дома один, что ты будешь делать?» Ситуативный разговор о том, где дома можно упасть и получить травму. Беседа «Будем беречь и охранять природу». Сюжетно – ролевая игра «Светофор» Театрализованная игра «Боб, Соломинка и Уголек». |
| | Познавательное развитие Формирование целостной картины мира Познавательно-исследовательская деятельность | Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Расширять знания об источнике безопасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.) Закрепить навыки безопасного пользования | Настольно-печатные игры: «Закономерности», «Ловкий кот», «Моя семья», игры-ходилки «Золушка», «Мир сказок». Д/и: «Правильно веди себя на улице», «Сравни предметы», «Электроприборы», «Дорожные знаки». |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | | бытовыми приборами. Продолжать знакомить с дорожными знаками. | |
| | Речевое развитие | Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения, прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношения к труду. Обогатить словарь детей словом «безопасность» и многообразием его смыслового содержания. | Речевая игра «Доскажи словечко». Беседа «Задай вопрос». Рассматривание картины «ПДД» и беседа по ней; Составление плана рассказа по картине; Рассказ по картине по частям несколькими. |
| | Художественно-эстетическое развитие Художественное творчество Восприятие художественной литературы | Учить внимательно и заинтересованно слушать тематические сказки, рассказы и стихотворения о безопасности. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. | Рисование «Светофор» Аппликация «Светофор» Чтение художественной литературы: Рыжова Е. «Транспорт большого города», Чтение Потешка «Тили - бом! Тили – бом!» А.Северный «Светофор», Б.Житков «Светофор» «Кошкин дом» С..Я. Маршака |
| | Физическое развитие Физическая культура Здоровье Развитие мелкой моторики | Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу в творчество. Воспитывать стремление детей участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям. Знакомить с основами техники безопасности и | Игры на развитие мелкой моторики: «Шнуровки», «Застежки», «Плетенки», «Обведи и заштрихуй». Пальчиковая гимнастика «Симпатичные игрушки» П/И «Поросята и волк». Игра малой подвижности на прогулке «Если свет зажегся красный». Подвижная игра с речевым сопровождением на прогулке «Мы едем, едем, едем». |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. | |
| Сентябрь 4 неделя День дошкольного о работника | Социально-коммуникативное развитие (труд, безопасность, коммуникация) Сюжетно-ролевая игра Театрализованная игра | Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; уважительное отношение к окружающим, стремление радовать старших хорошими поступками. Расширять представление об общественной значимости детского сада: родители работают, они спокойны, т.к. в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Формировать чувство благодарности к сотрудникам детского сада за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться. | С\Р игра «Детский сад» День дошкольного работника – музыкальный досуг Выставка-конкурс «Что нам осень принесла». « Театр на столе». |
| | Познавательное развитие Формирование целостной картины мира Конструктивно-модельная деятельность | Расширять и обогащать представления детей о профессиях людей, работающих в детском саду (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, медсестра, дворник, повар и т.д); о важности и значимости их труда. Рассказывать о личностных и деловых качествах сотрудников детского сада. | Сюжетные картинки «Мой детский сад». Показ иллюстраций «Кто работает в детском саду?» Дидактические игры: Логический поезд», «Собери картинку» Занятие - Свойства воздуха «Упадет – не упадет». |
| | Речевое развитие | знакомить с разными способами образования слов (воспитатель, учитель и др.) Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем. | Составление рассказов по картинкам «Расскажи про детский сад». |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | <p>Художественно-эстетическое развитие Художественное творчество</p> <p>Восприятие художественной литературы</p> | <p>Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> | <p>Рисование «Детский сад моей мечты»</p> <p>Аппликация «Воздушные шары»</p> <p>Чтение потешек.</p> <p>Чтение русских народных сказок.</p> |
| | <p>Физическое развитие Физическая культура Здоровье</p> <p>Развитие мелкой моторики</p> | <p>Совершенствовать точность движений детей во время предметно-практических действий и игровых упражнений, стимулировать двигательную активность. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям и убирать его.</p> | <p>Л.И. Пензулаева</p> <p>«Подвижные игры и игровые упражнения»</p> <p>Беседа «Моем руки, хорошо»</p> <p>Подвижные игры: «Мы веселые ребята», «Золотые ворота»</p> <p>Упражнение: «Самые аккуратные»</p> <p>«Шнуровки», «Застежки», «Плетенки», «Обведи и заштрихуй».</p> |
| <p>Октябрь 1 неделя Осень.</p> | <p>Социально-коммуникативное развитие (труд, безопасность, коммуникация) Сюжетно-ролевая игра Театрализованная игра</p> | <p>Обобщить представление об изменениях, происходящих в жизни леса осенью.</p> <p>Учить понимать графическую информацию, «читать» символные рисунки.</p> <p>Организовать отработку действий при переходе через дорогу.</p> <p>Расширение тематики сюжетно-ролевых игр, совершенствование умения организовывать разнообразные игры.</p> <p>Поддерживать интерес к театрализованной деятельности.</p> | <p>Рассматривание букета из осенних листьев;</p> <p>Рассматривание иллюстраций – «золотая осень».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: «Прогулка в осенний лес».</p> <p>Сказка «Колобок»</p> <p>Итоговое мероприятие:</p> <p>Досуг «Осеннее лукошко»</p> <p>Календарное событие:</p> <p>1 октября – Всемирный день пожилого человека. Досуг «Старость нужно уважать»</p> |
| | <p>Познавательное развитие Формирование целостной картины мира</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность</p> | <p>Учить действовать по инструкции, развивать логическое мышление.</p> <p>Расширить представления детей об осенних явлениях в природе. Развивать любознательность, учить устанавливать простейшие связи в природе.</p> <p>Учить выявлять сходства</p> | <p>Наблюдение в природе; сбор листьев; изготовление гербария.</p> <p>Дидактическая игра «Когда это бывает?», «С какого дерева листок».</p> <p>Настольная игра «Целый год».</p> <p>«Почему осенью листья желтеют».</p> |

| | | | |
|-------------------------------|---|--|--|
| | Конструктивно-модельная деятельность | предметов и объединять их по этому признаку. Дать представление о том, как звери и птицы готовятся к приходу осени. Показать взаимосвязь между расцветкой листа и уменьшения теплового фактора для растений. | Изготовление макета «Осенний лес». |
| | Речевое развитие | Расширять и активизировать словарь; развивать умение отвечать на вопросы; закреплять навык составления простого предложения; учить согласовывать существительные с числительными. | Упражнение «Ветер и листья»; Составление плана пересказа; Повторное чтение рассказа; Пересказ рассказа детьми; Упражнение «Периоды осени». Дидактическая игра «Подбери слова. Осень», «Скажи по-другому». Разучивание потешки «Желтенький листочек». |
| | Художественно-эстетическое развитие Художественное творчество Восприятие художественной литературы | Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления. Развивать приемы лепки. Учить внимательно слушать, отвечать на поставленные вопросы по содержанию произведения. | Рисования: «Осенние листочки», «Разноцветный дождь» Лепка: Пластилинография «Осенний листок» Аппликация: «Осеннее дерево» Чтение рассказа Скребницкого Г. «Осенние дожди», Стихотворение К. Чуковский «Чудо-дерево». |
| | Физическое развитие Физическая культура Здоровье Развитие мелкой моторики | Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучивать пролезание в обруч, повторить упражнение в равновесии и прыжках. | Л.И. Пензулаева «Подвижные игры и игровые упражнения» Комплекс утренней гимнастики. Комплекс 5-6 «Физкультурно-оздоровительной работы за сентябрь» Беседа «ЗОЖ», Общая моторика – «По мостику», «Гусеница» Игры на развитие мелкой моторики: «Шнуровки», «Застежки», «Плетенки», Пальчиковая гимнастика «Листья». |
| Октябрь 2 неделя Овощи. | Социально-коммуникативное развитие (труд, безопасность, коммуникация) Сюжетно- | Уточнить основные правила поведения детей в группе и на участке детского сада. Воспитывать привычку безопасного поведения в детском саду, Способствовать | Беседы: «Наша группа», «Что нам осень подарила! Овощи» Игровая ситуация: «Пройди шагом по группе», Упражнение «Вежливые слова» С/р игра «Магазин овощей» Инсценировка сказки «Репка» |

| | | | |
|--------------------------------|---|--|--|
| | ролевая игра Театрализованная игра | формированию знаний детей о способах ухода за растениями | Итоговое мероприятие: Выставка детских работ «Что нам осень принесла!» |
| | Познавательное развитие Формирование целостной картины мира Познавательно-исследовательская деятельность Конструктивно-модельная деятельность | Расширить представления детей об овощных культурах и их плодах. Развивать любознательность. Формировать умение устанавливать связь между количеством предметов и цифрой, сравнивать знакомые предметы по величине. Экспериментирование: растения и вода. | Д/и «Что растет на нашей грядке», «Узнай на ощупь», «Сварим папе вкусный суп», «Узнай на ощупь», «Четвертый лишний», «Сколько» «Потребность растений в воде» |
| | Речевое развитие | Учить детей сопровождать речь движениями. развивать речевое дыхание, артикуляцию | Д/и «Что приготовить из овощей?» Д/и «Какой, какая, какое» Чтение цикла стихотворений А. Барто Сказка «Репка». |
| | Художественно-эстетическое развитие Художественное творчество Восприятие художественной литературы | Продолжить знакомить с основами пластилинографии, продолжать учить рисовать акварелью, учить задумывать содержание рисунка. | Рисование «Овощи на грядке». Лепка «Овощи» Д/и «Назови цвет» «Раскрась правильно» «Нарисуй по точкам» Рассматривание книжек. А. Барто «Наша Таня» Е. Иванова «Сказка про овощи». |
| | Физическое развитие Физическая культура Здоровье Развитие мелкой моторики | Развивать навыки ходьбы и бега между предметами упражнять в ходьбе на носках, развивать ловкость и координацию движений. | Л.И. Пензулаева «Подвижные игры и игровые упражнения» Комплекс утренней гимнастики. Комплекс 3 «Физкультурно-оздоровительной работы за сентябрь» Игры на развитие мелкой моторики: «Шнуровки», «Застежки», «Плетенки», «Обведи и заштрихуй». Пальчиковая гимнастика «Овощи». |
| Октябрь 3 неделя Фрукты. | Социально-коммуникативное развитие (труд, безопасность, коммуникация) | Продолжать знакомить детей с основами безопасности дома и на улице; учить подбирать для игр необходимые атрибуты. | Беседы «Что такое здоровье?», «Безопасные ситуации дома», «Безопасные ситуации дома» С/р игра «Магазин фруктов» |

| | | | |
|-----------------------------------|---|--|---|
| | Сюжетно-ролевая игра Театрализованная игра | | Кукольный спектакль по сказке Сутеева В. «Мешок яблок». Итоговое мероприятие: Викторина «Овощи, фрукты» . |
| | Познавательное развитие Формирование целостной картины мира Познавательно-исследовательская деятельность Конструктивно-модельная деятельность | Расширить понятие о свойствах воды; расширить представление детей о фруктах. Формировать представление об уходе за садовыми растениями. Учить ориентироваться на листе бумаги. | Дидактические игры «Выбери только фрукты» «Разрезные картинки», «Узнай по описанию», «Волшебный мешочек», «Узнай по силуэту», «Четвертый лишний»; «Что сначала, что потом», Конструирование «Построим дом». |
| | Речевое развитие | Обогащать активизировать словарь детей, развивать умение отвечать на вопросы расширенным предложением, обучать последовательному сравнению. | Д/и «Сравни фрукты» Д/и «Отгадай, что это?» Д/и «Назови сок, варенье». |
| | Художественно-эстетическое развитие Художественное творчество Восприятие художественной литературы | Познакомить с понятием натюрморт, развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Развитие слухового внимания. | Рисование «Фрукты на тарелке» Шаблоны «Фрукты» Аппликация «Компот» Л. Толстого «Косточка», «Старик и яблони»; Сутеев В. «Мешок яблок» А.С. Пушкин «...Оно соку спелого полно». |
| | Физическое развитие Физическая культура Здоровье Развитие мелкой моторики | Продолжить формирование навыков здорового образа жизни, Упражнять детей в ходьбе с высоким поднятием колена, в непрерывном беге, в ползании, в подбрасывании мяча. | Л.И. Пензулаева «Подвижные игры и игровые упражнения» Комплекс утренней гимнастики. Комплекс 4 «Физкультурно-оздоровительной работы за сентябрь» Беседа «Кладовая витаминов». Общая моторика – «Передай мяч», «Червячок». Игры на развитие мелкой моторики: «Шнуровки», «Застежки», «Плетенки», «Обведи и заштрихуй». Пальчиковая гимнастика «Фрукты», «Компот», «Мы делили апельсин». |
| Октябрь 4 неделя Дары леса. | Социально-коммуникативное развитие | Формировать у детей соответствующие трудовые умения, учить | Беседы «Ядовитые и съедобные грибы и ягоды» Рассматривание плаката |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | (труд, безопасность, коммуникация) Сюжетно-ролевая игра Театрализованная игра | использовать наиболее рациональные приемы работы, действовать сообща. Учить давать оценку поведения и его последствий, повторить правила безопасности. | «Безопасное поведение в лесу» Д/и «Что растет в лесу» Д/и «Поможем кукле Маше навести порядок в группе» С/р игра «Прогулка в осенний лес» Игра «зеркало». Итоговое мероприятие: Выставка детских работ «Лукошко». |
| | Познавательное развитие Формирование целостной картины мира Познавательно-исследовательская деятельность Конструктивно-модельная деятельность | Формировать и расширять понятия детей о дарах леса. Продолжать учить считать предметы, добавлять к меньшей группе недостающий предмет, устанавливать равенство между группами предметов; учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. | Дидактические игры «Найди отличия», «Четвертый лишний», «Сравни ягоды» Лото «Грибы». Разрезные картинки «Грибы» Исследование «Потребность растений в воде». Дидактическая игра «Мастерская форм». |
| | Речевое развитие | Пополнить и активизировать словарный запас по теме, упражнять в употреблении существительных во множественном числе. Познакомить с творчеством С.Я. Маршака, поупражнять в театрализованной деятельности. | Беседа по картинке «Ранняя осень» Дидактическая игра «Скажи по-другому», «Один-много», Бялковская «Если в лесу сидеть тихо, тихо». Упражнение «Бабочка и грибок». Игра с мячом «Один - много». Отгадывание загадок. |
| | Художественно-эстетическое развитие Художественное творчество Восприятие художественной литературы | Выкладывать по контуру рисунок из пластилина, развивать формировать умения вырезать предметы и их части овальной формы. Учить слушать художественное произведение, развивать память, внимание. | Рисование «Мухомор», «Лесные ягоды» Аппликация «Грибная поляна» Лепка Пластилинография «Земляника» Синявский П. «Странная история» С. Я.Маршак «Под грибом» |
| | Физическое развитие Физическая культура Здоровье Развитие мелкой моторики | Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии. | Л.И. Пензулаева «Подвижные игры и игровые упражнения» Комплекс утренней гимнастики. Комплекс 5-6 «Физкультурно-оздоровительной работы за октябрь» Подвижная игра «У медведя в |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | | Формировать культурно-гигиенические навыки. | бору грибы, ягоды беру», Пальчиковая гимнастика «Прогулка» «Шнуровка». |
| Ноябрь 1 неделя Деревья. Кустарники | Социально-коммуникативное развитие (труд, безопасность, коммуникация) Сюжетно-ролевая игра Театрализованная игра | Воспитывать любовь и уважение к родной природе, желание оказать посильную помощь при уходе за растениями и кустарниками. | Ситуативный разговор «Какую пользу приносит дерево». Беседа «Какие ты знаешь деревья» Сюжетно-ролевая игра «Юные защитники природы» Итоговое мероприятие: Составление альбома «Какие разные деревья» Календарное событие: 4 ноября - День народного единства, досуг «Детское сердце открыто для дружбы». |
| | Познавательное развитие Формирование целостной картины мира Познавательно-исследовательская деятельность Конструктивно-модельная деятельность | Закрепить название знакомых деревьев. Их строением, пользой для человека и животных. Продолжать учить детей узнавать дерево по стволу, листьям и плодам. Учить детей проводить опыты с древесиной (легче воды, не притягивается магнитом). | Беседа «Мы друзья природы», «Деревья нашего двора» Дидактические игры «С какого дерева листок», «Какие листья спрятались на картинке», «Что растет в лесу?», Лото «Деревья и листья» Опытно – экспериментальная работа «Опыты с древесиной». |
| | Речевое развитие | Пополнять и активировать словарь по теме. Учить сравнивать деревья, описывать их, передавать характерные особенности внешнего вида разных деревьев и кустарников. Формировать обобщающее понятие «Деревья», «Кустарники». | Беседа «По тропинке в лес пойдем». Словесная игра «Деревья и плоды», «Закончи предложение». Дидактическая игра «Назови правильно», «Закончи предложение». Составление описательных рассказов по картине «Лес». |
| | Художественно-эстетическое развитие Художественное творчество | Учить рисовать дерево, передавая его строение. Учить смешивать краски для получения разных оттенков одного цвета. | Рисование «Деревья смотрят в озеро» Аппликация «Кудрявые деревья» |

| | | | |
|---|--|---|---|
| | Восприятие художественной литературы | Формировать умение создавать коллективную композицию, выбирать цвета, закреплять навыки вырезания из бумаги. Укреплять память, развивать желание читать стихи с выражением, обогащать и активизировать словарь. | Чтение стихотворений о деревьях. |
| | Физическое развитие Физическая культура Здоровье Развитие мелкой моторики | Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя, развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках, в перебрасывании мячей друг другу. продолжить формирование представления о здоровом образе жизни. | Подвижная игра «Поросята и волк». Игра малой подвижности на прогулке «Если свет зажегся красный». Подвижная игра с речевым сопровождением на прогулке «Мы едем, едем, едем». Общая моторика – «Деревья» Игры на развитие мелкой моторики: «Шнуровки», «Застежки», «Плетенки», «Обведи и заштрихуй». Пальчиковая гимнастика «Ветки деревьев». |
| Ноябрь 2 неделя ноября Семья. Толерантность | Социально-коммуникативное развитие (труд, безопасность, коммуникация) Сюжетно-ролевая игра Театрализованная игра | Воспитание чувства, любви и внимания к родителям и близким, углублять представление о семье и ее членах, формирование уважительного отношения к труду взрослых. Совместный труд со взрослыми. Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи. Побуждать детей называть имя, отчество, фамилию членов семьи, рассказывать о членах семьи. | Беседа: «Я расту», «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Как я помогаю маме» Игровая ситуация: «Что случилось с куклой Машей» «Лекарства для Маши» «Научим куклу Машу закаляться» С/р игра «Дочки-матери». «Пантомима» Итоговое мероприятие: «День толерантности» |
| | Познавательное развитие Формирование целостной картины мира Познавательно-исследовательск | Продолжать учить соответствие между количеством предметов и цифрой. Продолжить формировать умение обозначать словами положение предметов по отношению к себе. Научить детей узнавать | Д/и «В какой руке предмет?», «Зеркало», «Повтори за мной», «1-2-5», «А ну ка сосчитай», «Отгадай загадку» |

| | | | |
|-------------------------------|--|---|--|
| | ая деятельность Конструктивно- модельная деятельность | вещи из древесины, познакомить с ее качеством и свойством. Учить детей сравнивать рисунок и чертеж предмета. | «Мир дерева» «Разные дома» |
| | Речевое развитие | Обогащать и активизировать словарь детей, совершенствовать умение отвечать на вопросы и самостоятельно их задавать, развивать память. Формировать умение определять первый звук в названиях предметов | Д/и «Подумай и ответь», «Назови отчество» «Подумай и ответь» Песенки, потешки: «Пальчик- мальчик» «Назови звук» Чуковский «Мойдодыр», «Муха- цокотуха». |
| | Художественно- эстетическое развитие Художественное творчество Восприятие художественной литературы | Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенные вдвое. Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка. Учить внимательно слушать. | Рисование: «Моя семья». Лепка: «Неваляшки – мама и дочка». Аппликация «Платочки с узором». «Сказка о невоспитанном мышонке» С. Прокофьева |
| | Физическое развитие Физическая культура Здоровье Развитие мелкой моторики | Упражнять в беге, развивая выносливость, в перебрасывании мяча в шеренгах. | Л.И. Пензулаева «Подвижные игры и игровые упражнения» Комплекс утренней гимнастики. Комплекс «Физкультурно- оздоровительной работы за сентябрь» Пальчиковая гимнастика «Семья». |
| 3 неделя ноября Одежда. | Социально- коммуникатив ное развитие (труд, безопасность, коммуникация) Сюжетно- ролевая игра Театрализованна я игра | Совершенствование творческих способностей исполнительских навыков, умения взаимодействовать с другими персонажами. Обобщающие представления, названия одежды, детали одежды. Знакомство со свойствами и разными видами тканей. | Сюжетно-ролевая игра «В Доме мод». Презентация, рассказ воспитателя «Как ткани ткут и нити прядут». Беседа о прошлом одежды, роли в жизни и здоровье человека. |
| | Познавательное развитие Формирование целостной картины мира Познавательное- | Углубить и расширить знания детей об осенней, зимней, весенней, летней одежде; Воспитывать бережное отношение к одежде. | Словесные, дидактические, настольные игры. Д/И «Найди такую же ткань», «Из какой ткани сшита одежда». Игра «Доскажи словечко» - Загадывание загадок по теме; |

| | | | |
|---|--|---|--|
| | исследовательская деятельность Конструктивно-модельная деятельность | | Д/и «Составь из частей»; Настольно-печатные игры «Одень мишку»; Игра «Чем похожи, чем отличаются»; Игры, конструирование с бумажной куклой, одеждой |
| | Речевое развитие | Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Одежда». | Игра «Что изменилось?»; игра «Отгадай загадку»; пальчиковая гимнастика «Если бы»; упражнение «Разноцветные шары»; игра «Разложи картинки». |
| | Художественно-эстетическое развитие Художественное творчество Восприятие художественной литературы | Учить рисовать предметы одежды. Развивать творческие способности, фантазию; Понимать поступки героев. | Рисование «Платье»; Аппликация: «Украсим одежду». Чтение худ. литературы: Андерсен Г.Х. «Новое платье короля» |
| | Физическое развитие Физическая культура Здоровье Развитие мелкой моторики | Привитие интереса к физкультуре и спорту. Совершенствование двигательных умений и навыков с целью обогащения двигательного опыта. Овладение элементарными правилами здорового образа жизни в двигательном режиме. | Физкультура. П/и «Мы веселые ребята», подвижная игра «Попади мячом в шляпу». Подвижная игра с речевым сопровождением на прогулке «Что купили в магазине». |
| 4 неделя ноября Обувь. Головные уборы | Социально-коммуникативное развитие (труд, безопасность, коммуникация) Сюжетно-ролевая игра Театрализованная игра | учить здороваться, прощаться, называть по имени и отчеству взрослых, вежливо выразить свою просьбу, благодарить за оказанную услугу; продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом; закреплять умение быстро одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своём шкафу. | Беседы: «Волшебные слова»; "Наши имена и отчества" «Знакомство с алгоритмом одевания» Игровые ситуации: «Здравствуйте - до свидания», «Спасибо – пожалуйста»; «Одежда в шкафчике», «Одежда на стульчиках» Календарное событие: 28 ноября – день матери « От чистого сердца, простыми словами»- досуг |
| | Познавательное развитие Формирование | обогащать представления детей о мире предметов (обувь, | Дидактические игры: «Разрезные картинки», «Узнай по описанию», |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | целостной картины мира Познавательная исследовательская деятельность Конструктивно-модельная деятельность | одежда, головные уборы); определять материалы, из которых они изготовлены (ткань, кожа, др.) | «Волшебный мешочек», «Узнай по силуэту», «Четвертый лишний»; «Что сначала, что потом», «Оденем куклу на прогулку», «Подбери одежду по сезонам», «Составь комплект», «Разложи отдельно обувь, головные уборы», «Из какого материала предмет». |
| | Речевое развитие | обеспечивать необходимую мотивацию речи посредством создания ситуаций общения знакомить детей с занятиями и трудом взрослых; развивать слуховое внимание, память | Использование потешек для формирования гигиенических навыков; разучивание игровой считалок; «Не мешайте мне трудиться»; Н. Ивенсен «Падают, падают листья...»; Виноградов И. «Осень»; Н.Н. Носов «Живая шляпа»; Воронько П. «Обновки»; |
| | Художественно-эстетическое развитие Художественное творчество Восприятие художественной литературы | учить правильно, держать кисть и карандаш в руке; учить приемам примакивания и касания кончиком кисти; лепить предметы округлой формы на основании предварительного обследования, соединять части; аккуратно наклеивать готовые формы; составлять изображение из 2-3-4 частей, из природного (лист) материала вызывать у детей чувство ритма, серийность движений. | Рисование: «Шляпа» Лепка: «Шляпка для Маши», Аппликация: «Сапожки для матрешки». |
| | Физическое развитие Физическая культура Здоровье Развитие мелкой моторики | приучать действовать совместно с воспитателем; учить детей ходить свободно, не шаркая ногами, не опуская головы; выполнять прыжки на двух ногах; Учить строиться в колонну, в шеренгу, круг; стимулировать двигательную активность детей. | Комплекс общеукрепляющей гимнастики «Октябрь». Беседа «Кладовая витаминов». Подвижные игры: «Кот и мыши» (мыши водят хоровод...), «Золотые ворота». |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>1 неделя Декабря Зима. Зимние забавы</p> | <p>Социально-коммуникативное развитие (труд, безопасность, коммуникация) Сюжетно-ролевая игра Театрализованная игра</p> | <p>Продолжать приучать соблюдать порядок на участке детского сада. Воспитывать желание детей со взрослыми расчищать дорожки от снега. Продолжать напоминать детям о том, что нужно быть очень аккуратными в играх со снегом.</p> | <p>Рассматривание альбома «Зимние развлечения». Просмотр фильма «Морозко» Сюжетно – ролевая игра «Семья» Беседа «Зима». Рассматривание картины «Зима в лесу». Рассматривание иллюстраций к книгам Л. Воронковой «Снег идет». Разыгрывание сценки в сказке «Зимовье зверей». Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк. Птицы» Хороводная игра «Снежинки», подвижные игры «Медведь», «Считай по порядку» Итоговое мероприятие: Развлечение «Азбука дорожной безопасности» Календарное событие: День воинской славы России. Народный календарь – Введение.</p> |
| | <p>Познавательное развитие Формирование целостной картины мира Познавательно-исследовательская деятельность Конструктивно-модельная деятельность</p> | <p>Продолжать расширять знание детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе. Учить детей умению наблюдать, любоваться красотой зимней природы. Развивать любознательность. Поощрять исследовательский интерес; проводить опыты со снегом.</p> | <p>Просмотр энциклопедии «Хочу все знать». Опыты на улице с водой, снегом, льдом. Экспериментирование Дидактическая игра «Как хорошо у нас зимой», «Назови правильно»</p> |
| | <p>Речевое развитие</p> | <p>Расширять и активизировать словарный запас по теме. Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Продолжать знакомить детей с разнообразием интересных сказок, рассказов, стихотворений о зиме.</p> | <p>Упражнение «Сравни и расскажи»; Игра с мячом «Какой лес?»; Составление рассказов по картинам Грабаря И. и Шишкина И.; Упражнение «Раздели на слоги»; Упражнение «Что изменилось?»; Упражнение «Волшебные снежинки».</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | <p>Художественно-эстетическое развитие Художественное творчество Восприятие художественной литературы</p> | <p>Продолжать развивать эстетические чувства через рассматривание различных иллюстраций. Учить детей передавать всю красоту природы в рисунке, создавая интересные композиции. Продолжать напоминать детям технику рисования, лепки, аппликации. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунке.</p> | <p>Восприятие х/л Чтение рассказа Иванова С. «Каким бывает снег». Никитин «Встреча зимы». Рисование «Снег идет» Аппликация «Зимний пейзаж». Лепка «Лыжник»</p> |
| | <p>Физическое развитие Физическая культура Здоровье</p> <p>Развитие мелкой моторики</p> | <p>Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Закреплять умение легко ходить и аккуратно бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.</p> | <p>Физическое развитие. Общая моторика – «Будь ловким», ползание на четвереньках. Игры на развитие мелкой моторики: «Шнуровки», «Застежки», «Плетенки», «Обведи и заштрихуй». Подвижная игра «Считай по порядку», «Бездомный заяц», «Совушка». Игра малой подвижности на прогулке «Зима-невидимка». Пальчиковая гимнастика «Снежок».</p> |
| <p>1 неделя декабря Зимующие птицы</p> | <p>Социально-коммуникативное развитие (труд, безопасность, коммуникация) Сюжетно-ролевая игра Театрализованная игра</p> | <p>Продолжать учить детей правилам природопользования, объяснять, что любое живое существо имеет право на жизнь. Учить детей доброте, бережному отношению к природе; воспитывать бережное отношение к</p> | <p>Презентация «Зимующие птицы»; Использование технологий: ИКТ; Рассматривание картины «Зима в лесу» беседа по ней;</p> |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | | птицам, помочь испытать радость от сознания того, что, делясь крохами, можно спасти птиц от гибели. | |
| | Познавательное развитие Формирование целостной картины мира Познавательно-исследовательская деятельность Конструктивно-модельная деятельность | Обогащать знания детей об изменениях в жизни представителей мира насекомых и птиц осенью. Знакомить с особенностями жизни зимующих птиц. Учить наблюдать зимующими птицами. Учить заботиться о зимующих птицах, подкармливать их. | Рассказ «Птицы зимой и как им помочь»; Просмотр энциклопедии «Хочу все знать»; Д/и – «Зимующие птицы», «Кто и откуда». Конструирование «Кормушка для птиц» Опыты с водой, снегом, льдом. |
| | Речевое развитие | Поощрять попытки детей делиться со взрослыми разнообразными впечатлениями от увиденного, уточнять источник полученной информации. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы о птицах. | Составление описательных рассказов о зимующих птицах. Рассматривание картины «В зимнем парке» и беседа по ней; игра с мячом «Раздели на слоги»; упражнение «Снеговик»; упражнение «Вьюга». Чистоговорки «Трещала сорока», «Как у нашей елочки», «Хомячок». |
| | Художественно-эстетическое развитие Художественное творчество Восприятие художественной литературы | Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Рассматривать с детьми иллюстрации с изображениями различных зимующих птиц. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. | Чтение В. А. Жуковский «Жаворонок»; Рисование: «Прилетели снегири»; Аппликация: «Красногрудый снегирь». |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | <p>Физическое развитие Физическая культура Здоровье</p> <p>Развитие мелкой моторики</p> | <p>Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Продолжать учить спортивным играм и упражнениям. Совершенствовать мелкую моторику.</p> | <p>Физкультура. подвижная игра с речевым сопровождением «Воробей»; подвижная игра «Воробы и вороны».</p> |
| <p>3 неделя декабря Дикие животные и их детеныши</p> | <p>Социально-коммуникативное развитие (труд, безопасность, коммуникация) Сюжетно-ролевая игра Театрализованная игра</p> | <p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах, об обязанностях в группе детского сада, дома.</p> | <p>Игровая ситуация «Подскажи что не так», «Идем в гости», Беседа «Правила поведения в общественных местах»</p> <p>С/р игра «Пойдем в зоопарк» «Пантомима»</p> <p>Итоговое мероприятие: Викторина «Дикие животные».</p> |
| | <p>Познавательное развитие Формирование целостной картины мира Познавательно-исследовательская деятельность Конструктивно-модельная деятельность</p> | <p>Продолжать формирование представлений детей о животном мире. Расширять знания детей о местах обитания, образе жизни и способах питания животных. Формировать представления детей о свойствах (прочность, твёрдость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань).</p> | <p>Беседа: «Животные наших лесов», Д/и «Кто такой», «Кто, что умеет», «Кто спрятался», «Чей хвост» Лабиринт «Найди маму»</p> <p>Беседа «Что из чего»</p> <p>«Зоопарк».</p> |
| | <p>Речевое развитие</p> | <p>Учить детей составлять простейший словесный отчет о своих действиях (с помощью и самостоятельно).</p> | <p>Разучивание потешек. Д/и «Оком я говорю», «У кого-кого?» «Чей хвост»</p> |
| | <p>Художественно-эстетическое развитие Художественное творчество Восприятие художественной литературы</p> | <p>Развивать у детей координацию обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки. Продолжать формировать навыки восприятия</p> | <p>Рисование «Мишка- косолапый», Раскраски на тему «Дикие животные».</p> <p>Лепка «Лиса»</p> <p>Чтение С.Ч. Маршак «Детки в</p> |

| | | | |
|-------------------------------|---|--|--|
| | | художественной литературы. | клетке» |
| | Физическое развитие Физическая культура Здоровье Развитие мелкой моторики | продолжать развивать выразительность движений в процессе игр и игровых упражнений. | Физкультура Л.И. Пензулаева «Подвижные игры и игровые упражнения» Комплекс утренней гимнастики. Комплекс 13 «Физкультурно-оздоровительной работы за декабрь» Общая моторика – «Поймай мяч» Игры на развитие мелкой моторики: «Шнуровки», «Застежки», «Плетенки», «Обведи и заштрихуй». Пальчиковая гимнастика «Есть у каждого своего дома», «Дикие животные». |
| 4 неделя декабря Новый год | Социально-коммуникативное развитие (труд, безопасность, коммуникация) Сюжетно-ролевая игра | Формировать навыки организованного поведения в детском саду на новогоднем утреннике. Наблюдение за трудом дворника, выполнение поручений по расчищению дорожки от снега. Формировать социально-культурные навыки, распределять роли. | Рассматривание пейзажных зимних картин; Игровые ситуации: «Попроси вежливо игрушку», «Тай-тай - налетай...» «Помоги младшим одеться/раздеться»; «Поделись с другом»; Т/п «Подмети ступеньки» С/р игра «Семья. Новый год» Итоговое мероприятие: Музыкальный досуг «Новогодний карнавал» Календарное событие: «Новый год». |
| | Познавательное развитие Формирование целостной картины мира Познавательно-исследовательская деятельность Конструктивно-модельная деятельность | Познакомить с традициями праздника Новый год. Познакомить детей со свойством снега. Закрепить умение конструировать объекты в соответствии с определенными условиями. | Беседа: «Новый год детям радость принесет», «Пусть ёлка новогодняя вам радость принесёт». Игра «Два Мороза»; Конструирование «Новогодние игрушки», «Дом для гномиков». Экспериментирование «Таяние снега». |
| | Речевое развитие | Активизировать словарь по теме, закреплять знания об атрибутах новогоднего праздника, развивать мышление и | Заучивание стихотворений; Игра с мячом «Семейка слов»; упражнение «Запах Нового года»; пальчиковая гимнастика «На ёлке»; игра «Украшаем ёлку»; |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | тактильное восприятие. | игра «Кого не стало». |
| | Художественно-эстетическое развитие Художественное творчество Восприятие художественной литературы | Продолжать осваивать приемы аппликации изготовления поделок из бумаги. Учить детей рисовать узор на бумаге, придумывать детали узора по своему желанию. Помочь детям вспомнить известные русские народные сказки. | Украшение группы; Рисование «Красавица елка»; Лепка - «Елочка для кукол». Чтение В. Данько «Стихи о елке», Л. Воронкова «Таня выбирает елку». Загадывание загадок; |
| | Физическое развитие Физическая культура Здоровье Развитие мелкой моторики | Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в равновесии и прыжках, в лазанье по гимнастическую стенку. Закреплять культурно – гигиенические навыки. Развитие и тренировка координации движений пальцев, развитие кончиков пальцев, развития внимания. | Физкультура Л.И. Пензулаева «Подвижные игры и игровые упражнения» Комплекс утренней гимнастики. Комплекс 14 «Физкультурно-оздоровительной работы за декабрь» Пальчиковая гимнастика «Подарки», Упражнения «Шнуровки», «Застежки». |
| 1 неделя января Домашние животные и их детеныши | Социально-коммуникативное развитие (труд, безопасность, коммуникация) Сюжетно-ролевая игра Театрализованная игра | Уточнить представления о домашних животных, их питании, значение животных в жизни человека. Воспитывать гуманное отношение к животным. Закреплять культурно-гигиенические навыки. Формировать основы ЗОЖ. Формировать представление детям о празднике «Рождество», о блокаде Ленинграда. Вызвать у детей интерес к профессии ветеринарного врача. | Рассматривание иллюстраций, презентаций с изображением домашних животных, их детенышей. Дидактические игры: «Кто как ест», «Кто где живет», «Чье?», «Назови ласково». Сюжетно – ролевая игра «Ветеринарная клиника». Итоговое мероприятие: Выставка рисунков «Мой питомец». Календарное событие: «Сочельник». |
| | Познавательное развитие Формирование целостной картины мира Познавательно-исследовательская деятельность | Расширять представления детей о многообразии животного мира, особенности их внешнего вида, мест обитания, питания. Обогащать и активизировать словарь, продолжать знакомить с внешним видом и отличительными | Игра «Найди свой домик», «Кто где спрятался». Д/ и «Я знаю 5 названий животных», «Любимые детки», «Волшебный мешочек». Просмотр презентации «Какую пользу приносят домашние животные» Видеотека мультфильмов про домашних животных и их детенышей. |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | Конструктивно-модельная деятельность | признаками животных. Формировать представления детей о важности воды. Учить выполнять элементарные постройки. | Экспериментирование «Опыт с водой и трубочкой». «Скотный двор». |
| | Речевое развитие | Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Домашние животные». Учить составлять описательный рассказ по картинкам. | Упражнение «Раздели на слоги»; Игра с мячом «Чей? Чья? Чьё?»; Игра «Собери семью»; Пазлы «Домашние животные»; Чтение рассказа Ушинского К. «Конь»; Составление плана пересказа; Повторное чтение рассказа; Пересказ рассказа детьми. |
| | Художественно-эстетическое развитие Художественное творчество Восприятие художественной литературы | Продолжать осваивать приемы лепки, воспитывать любовь к природе. Учить детей пересказывать произведения с опорой на картинку. | Рисование «Собачка» Лепка «Лошадка». Чтение сказки Диснея У. «Три поросёнка». «Кот-серый лоб», Ушинский К. «Слепая лошадь». |
| | Физическое развитие Физическая культура Здоровье Развитие мелкой моторики | Закреплять навыки скользящего шага, упражнять в перебрасывании мяча друг друга, повторить задания на равновесия. | Физкультура . Л.И. Пензулаева «Подвижные игры и игровые упражнения» Комплекс утренней гимнастики. Комплекс 15 «Физкультурно-оздоровительной работы за январь». Игры на развитие мелкой моторики: «Шнуровки», «Застежки», «Плетенки», «Обведи и заштрихуй». П/И: «Игра в стадо», «Кони», «Васька серый», «Котенок и щенок». Пальчиковая гимнастика «Кони». |
| 2 недели января Домашние птицы и их птенцы | Социально-коммуникативное развитие (труд, безопасность, коммуникация) Сюжетно-ролевая игра Театрализованная игра | Продолжать формировать умение детей вести непринужденную беседу, воспитывать гуманное отношение к птицам. Воспитывать бережное отношение к труду. Продолжать формировать понятия о безопасности в быту. Учить детей передавать образы персонажей. Проявлять | Беседа «Домашние птицы». Сюжетно-ролевая игра «Курочка-ряба». Игра – драматизация «Утки и волк». Настольный театр «Курочка Ряба» Итоговое мероприятие: Оформление «Птичьего двора» в уголке природы. |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | | положительные эмоции, участвуя в игре-драматизации. | |
| | <p>Познавательное развитие Формирование целостной картины мира</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность</p> | <p>Расширять обобщенные представления детей о домашних птицах. Уточнять, из каких частей состоит тело, чем оно покрыто. Закреплять знания о геометрических фигурах: трапеции, круге, квадрате, треугольнике. Определение формы песчинок, способствовать формированию у детей познавательного интереса, развивать наблюдательность, мыслительную деятельность. Упражнять в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур.</p> | <p>Беседы по картинкам «Кто изображен на картинке?», «Как ухаживать за домашними птицами».</p> <p>Просмотр презентации «Домашние птицы».</p> <p>Рассматривание иллюстраций «Домашние птицы».</p> <p>Исследовательская деятельность «Рассматривание песка через лупу»</p> <p>Обыгрывание постройки «Загородки и заборы».</p> |
| | Речевое развитие | <p>Обогащать и активизировать словарь, развивать мышление и навыки диалогической речи, учить , составлять сложное предложение с союзом «и», «а».</p> | <p>Дидактические игры «Узнай звук», «Скажи, какая, какой», «Меню для птиц». Упражнение «Собери семью», «Разноцветный сундучок». Пересказ рассказа «Курочка- ряба». Разгадывание загадок о домашних птицах.</p> |
| | <p>Художественно-эстетическое развитие Художественное творчество</p> <p>Восприятие художественной литературы</p> | <p>Закрепить методы приема передачи пропорций птиц. Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Продолжать знакомить со сказками, развивать отзывчивость, стремление помочь; учить детей учить потешки, развивать память, речь.</p> | <p>Рисование «Курочка - Ряба»; рисование домашних птиц по трафаретам. Лепка «Утята».</p> <p>Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко», «Петух и лиса». Разучивание потешек «Петушок, петушок».</p> |
| | Физическое | Упражнять в ходьбе и | Физкультура |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | развитие Физическая культура Здоровье Развитие мелкой моторики | беге по кругу, в равновесии и прыжках, в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек. Продолжать формирование культурно-гигиенических навыков. | Л.И. Пензулаева «Подвижные игры и игровые упражнения» Комплекс утренней гимнастики. Комплекс 16 «Физкультурно-оздоровительной работы за январь» Подвижная игра «Снежная карусель», «Ловишки», «Утята». Пальчиковая гимнастика «Птичий двор», «Николенька-гусачок». |
| неделя января Мебель. Бытовая техника | Социально-коммуникативное развитие (труд, безопасность, коммуникация) Сюжетно-ролевая игра Театрализованная игра | Формировать основные правила безопасного поведения в быту: самостоятельно не включать электроприборы, не поливать их водой; не трогать руками провода. Объяснить, что без присмотра взрослых нельзя использовать колющие и режущие предметы. Формировать умение, в случае необходимости, связаться со службами безопасности. Формировать сознательное отношение к своей безопасности; | Д/и ««Дом, в котором я живу», «А что у вас?», «На кухне», Игровая ситуация: «Положим, вещи/посуду в шкаф»; «Уборка от пыли», «Гладим бельё» «Продукты в холодильнике», «Варим на эл/плите» Беседа «Опасные ситуации в быту», «Поликлиника» «Зеркало». Итоговое мероприятие: Досуг «Твой подвиг - Ленинград» Календарное событие: День снятия блокады. |
| | Познавательное развитие Формирование целостной картины мира Познавательно-исследовательская деятельность Конструктивно-модельная деятельность | Расширить понятия детей о предметах мебели и их назначением. Продолжить учить находить различия в двух похожих рисунков. Продолжить формировать понятия о днях недели. | Д/и «Повтори за мной», «Выложи по росту», «Из чего сделана мебель?», «Какой предмет лишний», «Разрезные картинки «Мебель» «Дни недели» «Мир дерева» «Построй мебель» Чтение сказки |
| | Речевое развитие | Расширить и обобщить понятия детей о мебели и ее назначении, основных видах мебели и ее частях. | Д/и «Какой? Какая? Какое?» «Наводим порядок», «Скажи ласково», «Мой, моя, мои», «Ножки-ножки, где вы были?» и др., С. Капутикян «Кто скорее допьёт», «Маша не плачет». |
| | Художественно-эстетическое развитие Художественное творчество | Продолжать учить рисовать акварелью. Учить детей передавать в лепке характерное строения предмета. | Рисование: «Украсть ковер» Лепка: «Стол и стул»». |

| | | | |
|-----------------------------|---|--|---|
| | Восприятие художественной литературы | | «Хитрый огурчик» Я. Пинясова. |
| | Физическое развитие Физическая культура Здоровье Развитие мелкой моторики | Упражнять в беге, развивая выносливость. Упражнять в прыжках, равновесии. | Л.И. Пензулаева «Подвижные игры и игровые упражнения» Комплекс утренней гимнастики. Комплекс 12 «Физкультурно-оздоровительной работы за ноябрь» Пальчиковая гимнастика «Много мебели в квартире». |
| 1 неделя февраля Рыбы | Социально-коммуникативное развитие (труд, безопасность, коммуникация) Сюжетно-ролевая игра Театрализованная игра | Способствовать совершенствованию трудовых умений, учить протирать пыль, аккуратно расставлять игрушки. Формировать умение работать в коллективе, оказывать помощь товарищам. Учить детей самостоятельно организовывать игру, рассказывать правила игры. Повторить правила безопасного поведения около водоема. Создать условие для реализации творческих способностей. | Беседы «Кто живет в воде», «Как ухаживать за аквариумными рыбками?», «Животные могут быть опасны», «Безопасное поведение около водоема» Т/п «Наведи порядок в группе» Сюжетно-ролевые игры «Моряки», «Поход в океанариум» «Мы рыболовы» Итоговое мероприятие: Видео «Царство рыб». |
| | Познавательное развитие Формирование целостной картины мира Познавательно-исследовательская деятельность Конструктивно-модельная деятельность | Расширить представления детей о многообразии подводного мира. Развивать любознательность. Учить решать простейшие математические задачи. Закреплять знания о свойствах воды. | Бесед «Подводный мир» Дидактическая игра «Четвертый лишний», «Игра в слова» «Кто где живет», «А ну ка сосчитай», «Рыбаки». Экспериментирование «Испарение воды» Конструирование из бумаги «Рыбка». |
| | Речевое развитие | Обогащать и активизировать словарь по теме, развивать слуховое и зрительное восприятие. | Упражнение «Узнай по контуру»; «Скажи наоборот»; Чтение рассказа Гурвича И. «Левушка-рыбак»; Беседа по прочитанному; Составление рассказов-описаний о рыбах. |
| | Художественно-эстетическое развитие Художественное | Учить рисовать рыб простым карандашом, закрашивать гуашью, посыпать солью для | Лепка «Рыбка» Рисование «Водные жители». |

| | | | |
|----------------------------------|--|---|--|
| | творчество Восприятие художественной литературы | имитации чешуи. Продолжать учить тонировать лист. Совершенствовать навыки пластилинографии, воспитывать аккуратность. | Пушкин А. С. «Сказка о золотой рыбке». |
| | Физическое развитие Физическая культура Здоровье Развитие мелкой моторики | Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки, ходьбу и бег враспынную, закреплять навыки энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги. | НОД Физическое развитие (в зале) Игры на развитие мелкой моторики: «Шнуровки», «Застежки», «Плетенки», «Обведи и заштрихуй». Пальчиковая гимнастика «Рыбка» П/И «Мы — веселые дельфины». Игра малой подвижности на прогулке «Море волнуется». |
| 2 неделя февраля Профессии | Социально-коммуникативное развитие (труд, безопасность, коммуникация) Сюжетно-ролевая игра Театрализованная игра | Закреплять навыки дружелюбного отношения к окружающим, умение вместе играть, делиться игрушками. Закрепить и обобщать знания детей о правилах поведения в играх. Развивать воображение и творческое мышление. | Беседа «Какие профессии ты знаешь», «Профессии родителей» «Безопасность на детской площадке» Рассматривание сюжетных картин на тему «Профессии» Д/и «Кем быть» Д/и «Уходи злость, уходи» С/р игра «Парикмахерская», «Больница» Сказка «Рукавичка» Итоговое мероприятие: Викторина «Все профессии важны, все профессии нужны». |
| | Познавательное развитие Формирование целостной картины мира Познавательная исследовательская деятельность Конструктивно-модельная деятельность | Развивать воображение и творческое мышление. совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Продолжать формирование представлений детей о профессиях. Формировать представления детей о свойствах (прочность, твёрдость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань). | Д/и Отгадай загадку «Кому что нужно» «Разрезные картинки» (профессии), «Волшебный мешочек» «Профессии» «Что к чему?» Д/и «Твёрдый- мягкий», «Из какого материал сделан предмет?» Д/и «Архитекторы» |
| | Речевое | Продолжить развивать | Д/и «Не ошибись», «Назови |

| | | | |
|---|--|--|--|
| | развитие | активный словарь детей. | профессию» Упражнения на развитие речевого дыхание артикуляции, интонационной выразительности речи. Чтение русской народной сказки «Волк и семеро козлят». |
| | Художественно-эстетическое развитие Художественное творчество Восприятие художественной литературы | Учить самостоятельно придумывать орнамент, учить детей вырезать геометрические фигуры, развивать умение раскатывать пластилин между ладонями. | Рисование «Закладка» Аппликация «Украсть салфетку» Лепка «Кому что?» Чтение «Дядя Степа» С.Михалков. |
| | Физическое развитие Физическая культура Здоровье Развитие мелкой моторики | Продолжать развивать выразительность движений в процессе игр и игровых упражнений; учить детей водить хороводы, играть в хороводные игры Развивать выносливость в беге, упражнять в прыжках. | Л.И. Пензулаева «Подвижные игры и игровые упражнения» Комплекс утренней гимнастики. Комплекс «Физкультурно-оздоровительной работы за ноябрь» Беседа «Чистота-залог здоровья», Пальчиковая гимнастика «Строители». |
| 3 неделя февраля Защитники Отечества | Социально-коммуникативное развитие (труд, безопасность, коммуникация) Сюжетно-ролевая игра Театрализованная игра | Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Воспитывать стремление радовать старших хорошими поступками. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. | Ситуативный разговор «Беседа о мужестве и храбрости». Дидактические игры «Военная техника», «Угадай по описанию». Беседа «Ни днем, ни ночью не балуйтесь с огнем». Сюжетно – ролевая игра: «Моряки», «Пограничники». Театрализованная игра «Мы - военные». Итоговое мероприятие: Спортивный праздник ко Дню защитника Отечества «Буду Родине служить» |
| | Познавательное развитие Формирование целостной картины мира | Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину; охранять ее спокойствие и безопасность; о том, | Беседы «Военные заводы», «Герои войны», «Профессия - военный». Ситуативный разговор о военных. Рассматривание иллюстраций «Солдаты на посту». |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | <p>Познавательно-исследовательская деятельность Конструктивно-модельная деятельность</p> | <p>как в годы войны храбро сражались и защищали вашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Знакомить с разными родами войск (пехота морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой. Расширять представления детей о родной стране, о государственном празднике Дне защитника Отечества.</p> | <p>Конструирование «Самолет»</p> |
| | <p>Речевое развитие</p> | <p>Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом. Отрабатывать интонационную выразительность речи. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</p> | <p>Рассматривание и составление рассказа «На границе». Словесные игры «Какой?», «Закончи правильно». Составление рассказа по серии картинок.</p> |
| | <p>Художественно-эстетическое развитие Художественное творчество Восприятие художественной литературы</p> | <p>Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства. Совершенствовать навыки рисования, способность изображать предмет и передавать свои чувства в рисунке. Учить внимательно слушать и понимать различные рассказы и</p> | <p>Рисование «Солдат на посту». Лепка - пластилинография «Танк». Аппликация «Военный корабль». Чтение Ю. Коваль «На границе», Я. Длуголенский «Что могут солдаты». Стихотворения о защитниках Родины.</p> |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | | стихотворения о Дне Защитника Отечества. | |
| | Физическое развитие Физическая культура Здоровье Развитие мелкой моторики | Упражнять детей в медленном непрерывном беге; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках с ноги на ногу; упражнять в ведении мяча; в прыжках и беге. | Физическая культура. Подвижные игры: «Пустое место», «Не попадись», «Золотые ворота». Игровое упражнение «Кто быстрее?». Л.И. Пензулаева «Подвижные игры и игровые упражнения» Комплекс утренней гимнастики. Комплекс 15 «Физкультурно-оздоровительной работы за февраль». Игры на развитие мелкой моторики: «Шнуровки», «Застежки», «Плетенки», «Обведи и заштрихуй». |
| 4 неделя февраля Животные севера. Животные жарких стран. | Социально-коммуникативное развитие (труд, безопасность, коммуникация) Сюжетно-ролевая игра Театрализованная игра | Патриотическое воспитание, дать детям доступное понимание представления о российской армии, о воинах. Развить стремления у мальчиков быть сильными, смелыми. Небольшие поручения для мальчиков. Учить детей делать нравственный выбор. Воспитывать аккуратность, бережное отношение к вещам стремление быть аккуратными. | Беседа «Как приспосабливаются к жизни животные севера и юга?». Игровая ситуация «Идем в гости» Дидактическая игра «Зачем тигру полоски, а жирафу пятна», «Узнай животного по описанию». Сюжетно-ролевая игра «Экскурсия в зоопарк». Игра инсценировка «Медведи» Итоговое мероприятие: Выставка портретов «Мой папа - защитник». Календарное событие: День Защитника Отечества. |
| | Познавательное развитие Формирование целостной картины мира Познавательно-исследовательская деятельность Конструктивно-модельная деятельность | Формировать представления о животных, их среде обитания, особенностях внешнего вида. Формировать понятия о составе числа, различать понятия «влево», «вправо», «вперед», «назад» Объяснить почему происходит смена времен года. | Просмотр презентации «В мире животных» Беседы «Почему животные жарких стран, не могут жить на севере?» Игровая ситуация «Клуб путешественников» Дидактическая игра «Зоологическое лото», «Чей хвост?», «Чья морда?» «Разрезные картинки», «Кто живет в жарких странах». Упражнение «Чем животные похожи, чем отличаются». Экспериментальная деятельность «Почему у нас зима, а в Индии всегда |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | | Научить детей способам складывания квадрата. | лето». Конструирование из бумаги «Пингвин». |
| | Речевое развитие | Познакомить с животными севера и животных жарких стран, учить описывать их, сравнивать, употреблять антонимы и притяжательные прилагательные, развивать внимание, мышление. | Рассматривание сюжетных картинок «Зоопарк». Дидактические игры «Назови всю семью», «Скажи чье?», «У кого какое». Игра «Узнай животного по описанию». Составление рассказа – описания «Белый и бурый медведь». |
| | Художественно-эстетическое развитие Художественное творчество Восприятие художественной литературы | Продолжать учить рисовать акварелью, воспитывать творческий интерес к рисованию. Продолжать совершенствовать навыки вырезывания, умение располагать композицию на листе. Учить передавать в движении характер музыки, образы персонажей. Развивать театрально игровое творчество детей. | Рисование «Зоопарк». Аппликация «Белый медведь». Чтение произведений К. Чуковский «Айболит», С. Козлов «Львенок и черепаха», Г. Снегирев «Пингвиний пляж». |
| | Физическое развитие Физическая культура Здоровье Развитие мелкой моторики | Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метании снежков в цель и дальность. Закреплять культурно – гигиенические навыки. | Физическое развитие. Подвижные игры «Ловцы и обезьяны», «Зверюшки, на-вострите ушки». Игра малой подвижности на прогулке «Попугай». Подвижная игра с речевым сопровождением на прогулке «Через джунгли». Общая моторика – «Зоопарк» Игры на развитие мелкой моторики: «Шнуровки», «Застежки», «Плетенки», «Обведи и заштрихуй». Пальчиковая гимнастика «Где обеды, воробей?». |
| 1 неделя марта Весна. Мамин праздник | Социально-коммуникативное развитие (труд, безопасность, коммуникация) Сюжетно-ролевая игра | Вызвать положительный эмоциональный отклик у детей в процессе подготовки к маминому празднику, воспитывать чувство любви. Помогать накрывать на стол, убирать посуду после еды. | Рассматривание картины «Весна». Беседы «Кем работает моя мама?», «Как мама заботится обо мне?», «Как я маме помогу?». С/р игра «Семья», «Салон красоты». Театр по сказке «Кот, петух и лиса». Итоговое мероприятие: Выставка |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | Театрализованная игра | Актуализировать представления детей о взаимоотношениях в семье. Учить детей использовать в игре полученные ранее знания, умения и навыки. | портретов мам «Самая любимая» Праздничный досуг, посвященный 8 марта. Календарное событие: Международный Женский день. |
| | Познавательное развитие Формирование целостной картины мира Познавательно-исследовательская деятельность Конструктивно-модельная деятельность | Продолжить формировать понятие детей об основных признаках весны, сезонных изменениях. Обогащение опыта исследовательских действий по изучению качеств и свойств объектов живой и неживой природы, обогащать опыт исследовательских действий | Беседы «Наступила весна», «Международный женский день». Упражнения «Время года. Весна», «Подбери действия», Дидактические игры: «Приметы весны», «Путаница». Экспериментирования «Таянья снега». Оригами «Букет для мамы». |
| | Речевое развитие | Расширить и активизировать словарь, закреплять навыки составления простого предложения, учить согласовывать существительные с прилагательными. Развивать диалоговую речь, формировать умение самостоятельно отвечать на вопросы. | Упражнения «Скажи наоборот», «Пары слов». Рассматривание картины Грабаря И. «Март»; Пересказ рассказа «Март» по Скребицкому Г. |
| | Художественно-эстетическое развитие Художественное творчество Восприятие художественной литературы | Продолжать формировать умение рисовать портрет, самостоятельно подбирать цвета. Учить выполнять наклеивания комочков из бумаги. Продолжать формировать умение выразительно декламировать стихи. | Лепка «Сувенир для мамы». Аппликация «Мимоза». Рисование «Портрет мамы». Чтение рассказов, стихотворений о весне. |
| | Физическое развитие Физическая культура Здоровье Развитие мелкой | Упражнять детей в ходьбе колонной и по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу, упражнять в прыжках и | Физическое развитие. Общая моторика – «Мяч водящему», «Найди клад» Игры на развитие мелкой моторики: «Шнуровки», «Застежки», «Плетенки», «Обведи и заштрихуй». |

| | | | |
|--------------------------------|---|---|---|
| | моторики | перебрасывании мяча, развивать ловкость, глазомер. Закреплять культурно – гигиенические навыки. | Пальчиковая гимнастика «Весна», «Цветочек». П/И «Весна, весна красная!», «Ранняя весна», «Воробьи-попрыгунчики», «Платки». Игра малой подвижности на прогулке «Тюльпан». |
| 2 неделя марта Транспорт | Социально-коммуникативное развитие (труд, безопасность, коммуникация) Сюжетно-ролевая игра Театрализованная игра | Расширять и закреплять представления о транспорте; закреплять понятия о грузовом и пассажирском транспорте; Продолжить формировать представления о ПДД. Повторить правила безопасности в быту и на улице. | Беседы с детьми «Машины на нашей улице». Рассмотрение картины «Улица города». Дидактические игры: «Почему так называется?», «Кто чем управляет?». Беседа о безопасности «Ребенок на улице», «Наземный транспорт», «Водный транспорт», «Красный, желтый, зеленый». Настольно-печатные игры: парочки, лото. Сюжетно-ролевая игра «Машинист», «Водители» Игра – драматизация «Как машина зверят катала» Итоговое мероприятие: Игра – викторина «В стране безопасности». Фольклорное развлечение «Широкая масленица». Календарное событие: Масленица. |
| | Познавательное развитие Формирование целостной картины мира Познавательно-исследовательская деятельность Конструктивно-модельная деятельность | Продолжить формировать представления детей о улице. Название, основные здания и сооружения. Конкретизировать знания детей о частях улиц. Формировать понятия детей о видах транспорта. Продолжать учить решать примеры, понимать логическую задачу и выполнять ее самостоятельно. Продолжать формировать умение детей конструировать из бумаги. | Беседа «Правила поведения на дороге» Рассмотрение альбома «Транспорт» Презентация «Детям о транспорте» Игра «Разложи по группам» (виды транспорта) Дидактические игры «Кто работает на машинах?», «Кто чем управляет», «Родная улица». Экспериментирование «Экспериментирование с воздухом». Конструирование «Самолет». |
| | Речевое развитие | Расширить и активизировать словарь по теме «Транспорт», «Улица». | Беседа о транспорте с рассматриванием картинок; Упражнение «Что делает?»; Отгадывание загадок о транспорте; |

| | | | |
|-----------------------------|--|--|--|
| | | | Чтение рассказа В. Сулова «Кто сильнее?»; Пересказ рассказа детьми с опорой на картинки. |
| | Художественно-эстетическое развитие Художественное творчество Восприятие художественной литературы | Учить детей рисовать транспорт, передавать специфические особенности строения машины, придерживаться предложенной последовательности детального изображения объекта. Формировать умение детей внимательно слушать произведение до конца. | Рисование «Пожарная машина спешит на пожар». Лепка «Такие разные машины» Чтение рассказа Носов Н. «Автомобиль», Б. Житкова «Такси», «Улицы» из цикла рассказов «Что я видел». |
| | Физическое развитие Физическая культура Здоровье Развитие мелкой моторики | Продолжить формировать навыки построения в шеренгу, построение в колонну по одному. Ходьба с выполнением задания. Воспитывать у детей культурно-гигиенические навыки. Формировать понятие о ЗОЖ. | Физическое развитие. Игра-эстафета «Кто скорее погрузит вещи в грузовик?» Подвижная игра «Автомобили», «Живой лабиринт». Игра малой подвижности на прогулке «Колеса». Подвижная игра с речевым сопровождением на прогулке «Машины разные нужны, машины всякие важны». Общая моторика – «Найди свой цвет» Игры на развитие мелкой моторики: «Шнуровки», «Застежки», «Плетенки», «Обведи и заштрихуй». Пальчиковая гимнастика «На шоссе». |
| 3 неделя марта Посуда | Социально-коммуникативное развитие (труд, безопасность, коммуникация) Сюжетно-ролевая игра Театрализованная игра | Закреплять знания о названиях и назначении посуды (чайная, столовая). Формировать понятие «здоровье». Упражнять, что значит быть здоровым, как беречь своё здоровье. Обогащать активный словарь детей: «закаливание», «зарядка». Формирование трудовых навыков. | Рассматривание предметных картинок. Беседа «Наша посуда – производство и изготовление». Сюжетно-ролевая игра «Приготовь обед для куклы». Итоговое мероприятие: Показ кукольного спектакля по сказке Чуковского К. «Федорино горе». Календарное событие: День работника торговли. |
| | Познавательное развитие | Расширить и уточнить представления детей о | Дидактическая игра на дифференцировку посуды разного |

| | | | |
|---------------------------------|---|--|--|
| | <p>Формирование целостной картины мира</p> <p>Познавательная исследовательская деятельность</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность</p> | <p>видах посуды, рассказать из каких частей состоит, о материалах из которых сделана.</p> <p>Учить правильно отвечать на вопросы «сколько? «какой по счету?»». Учить соотносить цифру с количеством предметов, способствовать развитию зрительного внимания.</p> | <p>назначения «Опиши, не называя», «Наведи порядок», «Что, где стоит?»</p> <p>Презентация «Посуда».</p> <p>Экспериментирование «Упрямый воздух»</p> <p>Конструирование «Ведёрко»</p> |
| | Речевое развитие | <p>Обогащать и активизировать словарь, составлять словосочетания с относительными прилагательными.</p> <p>Воспитывать интерес к художественной литературе, музыкальным произведениям, театральной деятельности</p> | <p>Речь с движением «Помощники».</p> <p>Упражнение «Лесенка»;</p> <p>Игра-соревнование «Виды посуды»; Игра с мячом «Какой? Какая? Какое? Какие?»;</p> <p>Игра «Помоги куклам»;</p> <p>Загадывание загадок о посуде;</p> <p>Чтение рассказа «Мамина чашка»;</p> <p>Коллективное составление плана пересказа.</p> |
| | Художественно-эстетическое развитие Художественное творчество Восприятие художественной литературы | <p>Продолжать формировать навыки рисования акварелью, воспитывать конструктивные навыки.</p> <p>Учить, с помощью пластилина передавать характерные особенности предмета.</p> | <p>Знакомство с искусством гжельских мастеров, сравнение посуды гжельской и хохломской росписи.</p> <p>Рисование «Посуда хохломская»</p> <p>Лепка «Чайный сервиз»</p> <p>Чтение рассказа Чуковский К. «Федорино горе».</p> |
| | Физическое развитие Физическая культура Здоровье | <p>Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, с остановкой по сигналу, в равновесии и прыжках.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе попеременно широким и коротким шагом, повторить упражнение с мячом.</p> | <p>Физическая культура.</p> <p>Игры на развитие мелкой моторики: «Шнуровки», «Застежки», «Плетенки», «Обведи и заштрихуй».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Машина каша», «Посуда», «Раз, два, три, четыре, мы посуду маме мыли...»</p> <p>П/И «Кто быстрее?», «Чайные пары».</p> <p>Игра малой подвижности на прогулке «Что хотите, то купите».</p> <p>Игра-эстафета «Кто скорее наполнит кастрюлю?».</p> |
| 4 неделя марта Перелетные | Социально-коммуникативное развитие | <p>Воспитывать бережное отношение к птицам.</p> <p>Продолжать</p> | <p>Наблюдение за изменениями в природе, за птицами на прогулке.</p> <p>Беседа «Как помочь птицам</p> |

| | | | |
|-------|---|--|---|
| птицы | (труд, безопасность, коммуникация) Сюжетно-ролевая игра Театрализованная игра | формировать понятия о ЗОЖ. Воспитывать отзывчивость, умение оказывать посильную помощь. Продолжать учить выполнять коллективные поручения, действовать сообща. | весной» Сюжетно-ролевая игра: «Экологи». Игра-драматизация с настольным театром "Лиса и журавль". Итоговое мероприятие: Выставка рисунков «Птицы» Календарное событие: Международный день детской книги. |
| | Познавательное развитие Формирование целостной картины мира Познавательно-исследовательская деятельность Конструктивно-модельная деятельность | Расширять обобщенные представления детей о птицах; о том, где они живут и чем питаются, из каких частей состоит их тело, чем покрыто. Формировать навыки порядкового счета, закреплять умение соотносить количество предметов с цифрой. Устанавливать последовательность событий. Выявить некоторые особенности образа жизни птиц весной. | Просмотр презентации «Детям о птицах». Беседа «Птицы весной» Дидактические игры «Какая картинка лишняя». Рассматривание картины «Встречаем птиц». Познавательно-исследовательская деятельность «Из чего птицы строят гнезда?». Конструирование из бумаги «Скворечник». |
| | Речевое развитие | Расширить активный словарь по теме, умение описывать птиц на картинке. Умение составить рассказ об их повадках, образе жизни. Продолжать формировать умения отгадывать загадки, построенные на описании и сравнении. | Речевая игра «Я и птичка». Упражнение «Звуковая цепочка». Дидактическая игра «Гнездо для птиц», «Кто за кем полетит». Описание птиц. Составление рассказа по картинкам. |
| | Художественно-эстетическое развитие Художественное творчество Восприятие художественной литературы | Продолжить учить детей работать в технике обрывной аппликации. учить приемам рисования. Развивать моторику. Учить слушать художественные произведения, воспроизводить услышанное. | Аппликация «Птицы – наши друзья». Рисование по песку «Следы птиц». Чтение Ненецкой народной сказки «Кукушка», К. Паустовский «Растрепанный воробей» |
| | Физическое развитие Физическая культура Здоровье | Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге врассыпную, повторить | Физическое развитие. Общая моторика – «Кулачки» Игры на развитие мелкой моторики: «Шнуровки», «Застежки», «Плетенки», |

| | | | |
|---------------------------------|---|---|---|
| | Развитие мелкой моторики | задания в равновесии в прыжках, повторить упражнение с мячом. Продолжить формировать культурно-гигиенические навыки. | «Обведи и заштрихуй». Пальчиковая гимнастика Подвижные игры «Воробей», «Стая птиц». Игра малой подвижности на прогулке «Кто последний?» |
| 1 неделя Апреля Насекомые | Социально-коммуникативное развитие (труд, безопасность, коммуникация) Сюжетно-ролевая игра Театрализованная игра | Продолжать формировать трудовые навыки. Учить выполнять поручения сообща, умея договариваться. Воспитывать любовь к живой природе. Закрепить знание содержания сказки, развивать выразительность речи и пантомимики. | Беседа о насекомых. Рассматривание картинок с изображением насекомых. Беседа: «Что дети знают о насекомых?» Игра «Гусеница», «Летает-не летает». С/р игра «На пасеке». Игра-драматизация «Муха-цокотуха» Итоговое мероприятие: Выставка детских работ Календарное событие: День смеха. |
| | Познавательное развитие Формирование целостной картины мира Познавательно-исследовательская деятельность Конструктивно-модельная деятельность | Расширить понятия детей о насекомых, особенностях внешнего вида, повадках, местах обитания, питания. Формировать умение соотносить цифру с количеством предметов, умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Развивать мелкую моторику рук, учить пользоваться шилом, соединяя частей поделки. | Просмотр презентации «Насекомые» Упражнение «Узнай насекомое по звуку, который оно издает», «Сравни бабочку и мотылька», «Сравни осу и пчелу», «Сравни стрекозу и комара» Экспериментирование «Почему комар пищит, а шмель жужжит». Конструирование: работа с природным материалом «Насекомые». |
| | Речевое развитие | Пополнять и активизировать словарь детей по теме. Учить составлять описательный рассказ по картинке. Учить согласовывать существительные с прилагательными. Воспитывать любовь к литературе. | Составление и отгадывание загадок о насекомых. Рассматривание картины «Насекомые и пауки», и беседа по ней; Упражнение «Стрекоза». |
| | Художественно-эстетическое развитие Художественное творчество | Учить составлять композицию, рисовать акварелью по сырому слою, совершенствовать технику рисования красками. | Рисование «Красный в точечку жучок, спасет от тли он наш цветок» Аппликация «Бабочка». Чтение произведений Д.Н Мамин- |

| | | | |
|------------------------------|---|---|---|
| | Восприятие художественной литературы | Совершенствовать приемы аппликации. | Сибиряк «Сказка про Комара-Комаровича», В. Бианки «Как муравьишка домой спешил», К. Чуковский «Муха-цокотуха». |
| | Физическое развитие Физическая культура Здоровье Развитие мелкой моторики | Повторить ходьбу со сменой ведущего, упражнять в прыжках в длину с места, развивать ловкость в упражнениях с мячом. | Физическое развитие. Подвижная игра «Жуки», «Медведи и пчелы», «Веселые друзья». Пальчиковая гимнастика «Комарики». Общая моторика – «Не задень!». Игры на развитие мелкой моторики: «Шнуровки», «Застежки», «Плетенки», «Обведи и заштрихуй». |
| 2 неделя апреля Космос | Социально-коммуникативное развитие (труд, безопасность, коммуникация) Сюжетно-ролевая игра Театрализованная игра | Продолжать воспитывать патриотические чувства, гордость за свою страну. Учить выполнять трудовые поручения, воспитывать любовь и уважение к труду. Воспитывать чувство гордости за своих соотечественников – первых покорителей космоса. | Беседы «Земля – голубая планета жизни», «Планета солнечной системы», «Первооткрыватели космоса». Итоговое мероприятие: Создание мини-выставки «Космические корабли» Календарное событие: День космонавтики, Всемирный день здоровья |
| | Познавательное развитие Формирование целостной картины мира Познавательно-исследовательская деятельность Конструктивно-модельная деятельность | Формировать понятия о солнечной системе, космических объектах. Учить соотносить цифру с количеством предметов, устанавливать равенство групп предметов, выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку. Умение объяснить природу некоторых явлений. Продолжать учить моделировать из пластилина и бросового материала. | Просмотр презентации «Солнечная система» Дидактические игры «Найди лишнее», «Путешествие по карте и глобусу». Опыт «Притяжение земли». Моделирование солнечных часов. |
| | Речевое развитие | Продолжать развивать словарь по теме. Умение объяснить природу некоторых явлений. Формировать навыки диалогической речи, | Рассматривание иллюстраций «Земля из космоса». Игра «Составь предложения». Дидактическая игра «Добавь слово». Отгадывание загадок о космосе. |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | | умению задавать вопросы и отвечать на них | |
| | Художественно-эстетическое развитие Художественное творчество Восприятие художественной литературы | Знакомить детей с техникой рисования в стиле «Гратаж». Закреплять навыки пластилинографии. Воспитывать любовь к художественным произведениям. | Рисование «Космическое путешествие» Лепка «В далеком космосе» В. Бороздин «Первый в космосе», Албанская народная сказка «Как Солнце и Луна руг к другу в гости ходили», Русская народная сказка «Солнце, месяц и Ворон-Воронович». |
| | Физическое развитие Физическая культура Здоровье Развитие мелкой моторики | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, метание мешочков в горизонтальную цель, закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места | Физическое развитие Общая моторика – «Наши планеты» Игры на развитие мелкой моторики: «Шнуровки», «Застежки», «Плетенки», «Обведи и заштрихуй». Пальчиковая гимнастика «Солнечная система» Подвижные игры «Догони свою пару», «Звездные разведчики». Игра малой подвижности на прогулке «Космонавты». Подвижная игра с речевым сопровождением на прогулке «Незнайка на луне». |
| | Познавательное развитие Формирование целостной картины мира Познавательно-исследовательская деятельность Конструктивно-модельная деятельность | Расширять представления о весенних изменениях в природе. Уточнить знания детей о последовательности изменений в живой природе весной, о типичных для этого периода природных и погодных явлениях, об их влиянии на жизнь растений. Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Уточнять знания детей о первых весенних цветах | Конструирование: оригами «Весенний цветок». Настольные игры: "Логическое домино. Растения". Пазлы "Чей домик?". Кубики "Животный мир Земли". Экспериментирование: Передача солнечного «Зайчика». |
| | Речевое развитие | Обогащать словарный запас, закрепить в активном словаре названия видов весенних | Чтение отрывка рассказа И. Соколова-Микитова «Лес ранней и поздней весной»; Беседа по тексту; |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | цветов. Развивать коммуникативную речь, умение поддерживать беседу. | Игра с мячом «У кого кто?»; Рассматривание картины «Весенние цветы» и беседа по ней; Составление плана рассказа по картине; Рассказ по картине по частям несколькими детьми. |
| | Художественно-эстетическое развитие Художественное творчество Восприятие художественной литературы | Поддерживать интерес к эстетическим заданиям. Учить передавать в изобразительной деятельности объекты живой природы. Развивать творческие навыки в процессе изображения цветов и наблюдения за ними в природе. Воспитывать эстетическое восприятие природы. | Восприятие художественной литературы Бунин И. «Весна, весна! И все ей рады...» Чтение стихов Екимцев А. "Когда это бывает?", Дрожжин С. "Вернулось царство вешних дней...", Толстой А. Рисование «Цветущая весна». Аппликация «Подснежник». |
| | Физическое развитие Физическая культура Здоровье Развитие мелкой моторики | Развивать двигательную активность, совершенствовать координацию и точность движений, ловкость. | Физическое развитие Общая моторика – «Цветок» Игры на развитие мелкой моторики: «Шнуровки», «Застежки», «Плетенки», «Обведи и заштрихуй». П/И «Солнышко», «Веснянка». Пальчиковая гимнастика «Цветочек» Игра малой подвижности на прогулке «Дни недели». Подвижная игра с речевым сопровождением на прогулке «Возвращаются певцы». Эстафета «Чей кораблик быстрее?» |
| 4 неделя апреля Весенние работы в саду | Социально-коммуникативное развитие (труд, безопасность, коммуникация) Сюжетно-ролевая игра Театрализованная игра | Совершенствование умения играть, заниматься, трудиться сообща, устанавливать дружеские отношения со сверстниками. Закрепление представлений об общественном значении труда взрослых (профессия тракториста). Формирование трудолюбия, отрицательного отношения к лени, безделью. | Сюжетно-ролевая игра «Трактористы». Рассказ воспитателя о весенних сельскохозяйственных работах, показ презентации. Д/И «Кто лишний?», «Один-много». Беседы «Что мы знаем о сельском труде?», «Как ухаживать за сельскохозяйственной техникой?» Календарное событие: День пожарной охраны. |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | <p>Познавательное развитие Формирование целостной картины мира</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность</p> | <p>Развитие зрительного внимания и памяти в работе с разрезными картинками. Развитие интереса к трудовой деятельности взрослых. Расширение представлений о труде на полях, в садах и огородах весной. Дальнейшее расширение и углубление представлений о профессиях взрослых (механизатор, тракторист, овощевод, хлебороб трудовых действиях представителей разных профессий</p> | <p>Презентация: «Весенние сельскохозяйственные работы»; работа с разрезными картинками (8 - 12 частей, все виды разрезов) и пазлами по лексической теме «Весенние сельскохозяйственные работы» Конструирование- «Трактор» Д/И «Узнай по описанию».</p> |
| | <p>Речевое развитие</p> | <p>Расширение представлений о необходимости и значении труда взрослых людей. Формирование представлений о труде людей весной на селе. Расширение и активизация словаря по теме «Весенние сельскохозяйственные работы».</p> | <p>Составление описательных рассказов о весенних сельскохозяйственных работах. Рассматривание картинок по теме «Весенние сельскохозяйственные работы». Подвижная игра «Грядка». Игра с мячом «Кто чем пользуется?» Упражнение с мячом «Назови ласково». Рассматривание серии картинок «Волшебное семечко» и беседа по ней. Рассказ по серии картинок. Упражнение «Будь внимательным». Отгадывание загадок.</p> |
| | <p>Художественно-эстетическое развитие Художественное творчество</p> <p>Восприятие художественной литературы</p> | <p>Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и активного тяготения к книге, красоте художественного слова. Совершенствование умения передавать свои чувства в изображениях, развитие композиционных умений. Закрепление разных способов лепки из различных материалов.</p> | <p>Чтение «Волшебное семечко», Г. Бойко «Василько», А. Матугис «Храбрые бойцы» Рисование «Цыплятки-жёлтые ребятки», Лепка - «Коровка на лугу»</p> |
| | <p>Физическое</p> | <p>Формирование умения</p> | <p>Физическая культура</p> |

| | | | |
|---|---|--|--|
| | <p>развитие Физическая культура Здоровье</p> <p>Развитие мелкой моторики</p> | <p>ходить в колонне, выполняя различные движения с разными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом). Обучение пробеганию под длинной крутящейся скакалкой.</p> | <p>Подвижная игра «Кто скорее?», подвижная игра на прогулке «Огородники», подвижная игра с речевым сопровождением на прогулке «Хлебушко».</p> |
| <p>1 неделя Мая День Победы</p> | <p>Социально-коммуникативное развитие (труд, безопасность, коммуникация) Сюжетно-ролевая игра Театрализованная игра</p> | <p>Воспитывать трудолюбие, гордость за победу нашего народа в ВОВ.</p> | <p>Беседа «Город – герой». Рассматривание иллюстраций с изображением памятников, посвященных войне. С/р игра «Пограничники». Беседа «Как правильно ухаживать за своими вещами?». Упр.-конкурс «Самый аккуратный стульчик». Итоговое мероприятие: Выставка детских рисунков «День победы» Социальная акция «Открытка для ветерана» Социальная акция «Бессмертный полк» Праздничный концерт ко Дню Победы для ветеранов Календарное событие: День Победы</p> |
| | <p>Познавательное развитие Формирование целостной картины мира Познавательно-исследовательская деятельность Конструктивно-модельная деятельность</p> | <p>Углублять знания о защитниках Родины. Формировать представление о победе нашей страны в ВОВ.</p> | <p>Беседа «Детство, растоптанное войной» Ситуативный разговор «Образ воина – победителя в монументальной скульптуре» Дидактическая игра «Сложи картинку». Конструирование «Парад военной техники». Презентация «В гостях»</p> |
| | <p>Речевое развитие</p> | <p>Совершенствовать умения выразительно декламировать стихи. Пополнять речь глаголами. Совершенствовать навык словообразования однокоренных слов.</p> | <p>Игра-викторина «Боевая слава нашего народа» Ситуативный разговор «Улицы нашего города, названные в честь героев Великой Отечественной войны». Чтение стихотворений о войне.</p> |
| | <p>Художественно-эстетическое развитие Художественное творчество</p> | <p>Формировать умения понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев. Продолжать</p> | <p>Рисование «Самолет» Аппликация «Крейсер Аврора» Лепка «Флажок» Загадывание загадок; физкультминутка «Угадайте, где мы</p> |

| | | | |
|---|--|--|---|
| | Восприятие художественной литературы | освоение техники рельефной лепки. Продолжать учить детей вырезать из бумаги путём сложения. Учить изображать интерьер. | были?»; игра «Подбери признаки». Чтение и пересказ Гайдар А. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове». |
| | Физическое развитие Физическая культура Здоровье Развитие мелкой моторики | Продолжать формировать культурно-гигиенические навыки. Развивать общую и тонкую моторику. Совершенствовать навыки ходьбы с высоким подниманием коленей, навыки ползания на четвереньках | Физическая культура. Подвижные игры «Переправа», «Сигнальная азбука», «Взлетная полоса», «Раставь посты». Эстафета «Болото». Игры на развитие мелкой моторики: «Шнуровки», «Застежки», «Плетенки», «Обведи и заштрихуй». Пальчиковая гимнастика «Здравствуй» П/И «Пустое место» Игра малой подвижности на прогулке «Море волнуется». |
| 2 неделя Мая Моя страна. Столица Москва | Социально-коммуникативное развитие (труд, безопасность, коммуникация) Сюжетно-ролевая игра Театрализованная игра | Воспитывать чувство патриотизма и гордости за свою Родину. Воспитывать уважительное отношение к государственным символам. Воспитывать умение объединяться для работы по 2-3 человека, терпимо относиться к неудачам и ошибкам товарищей. | Рассматривание иллюстраций «Я шагаю по Москве» расширение представления о достопримечательностях Москвы. НОД «Москва – столица России» С/р игра «Мы едем в Москву», «Гости», «Телевидение». Настольная игра «Умные строители», «Как правильно себя вести». Д/и "Умное лот. Смешные человечки". Беседа «Москва – главный город России», «Памятники города». Итоговое мероприятие: Создание альбома о достопримечательностях Москвы с короткими сообщениями (совместное с родителями творчество). Календарное событие: 13 мая – день Черноморского флота ВМФ России |
| | Познавательное развитие Формирование целостной картины мира Познавательно-исследовательская деятельность | Уточнить и систематизировать знания детей о Москве – столице России. Познакомить с историей возникновения Москвы, формировать представление о древнем Кремле, о его значении в | Конструирование «Кремлёвская башня» Экспериментирование «Почему предметы движутся?» Презентация «Путешествие вместе с Хрюшей по Москве». |

| | | | |
|---------------------------|--|--|--|
| | Конструктивно-модельная деятельность | жизни города. Совершенствовать навыки составления графической схемы и умение конструировать по плану. | |
| | Речевое развитие | Активизировать и актуализировать словарь по теме. Развивать связную речь, координацию речи с движением. | Чтение рассказа «Москва»; Беседа по прочитанному; Коллективное составление плана пересказа; Подвижное упражнение «Кольца»; Повторное чтение рассказа; Пересказ текста детьми; Игра «Чего не стало?»; Упражнение «Буква потерялась»; Упражнение «Расставь открытки». |
| | Художественно-эстетическое развитие Художественное творчество Восприятие художественной литературы | Формирование умения понимать главную идею произведения. Совершенствование умения воспринимать цветное богатство окружающего мира и стремления передавать его в рисовании. Обучение технике обрывания в сюжетной аппликации и в коллективных работах. | Восприятие художественной литературы Аксельрод Е. «Кольца» Перро Ш. «Спящая красавица». Рисование «Спасская башня» Аппликация «На набережной Москва-реки» Театральная игра «День рождения». |
| | Физическое развитие Физическая культура Здоровье Развитие мелкой моторики | Формирование умения бегать по кругу через линии, из кружка в кружок. Обучение умению ходить по гимнастической скамейке, продвигаясь вперед прыжками на двух ногах. Упражнение в катании мяча правой и левой ногой по прямой, между предметами. | Физическое развитие. Общая моторика – «Кулак - ребро – ладонь» Игры на развитие мелкой моторики: «Шнуровки», «Застежки», «Плетенки», «Обведи и заштрихуй». Пальчиковая гимнастика «Дом родной, знакомый с детства...» П/И «Успей поймать». Игра малой подвижности на прогулке «Салют». Подвижная игра с речевым сопровождением на прогулке «Москва — великий город». |
| 3 неделя мая Мой город | Социально-коммуникативное развитие (труд, безопасность, коммуникация) Сюжетно-ролевая игра Театрализованна | Продолжать воспитывать КГН. Учить выполнять индивидуальные поручения качественно, не торопясь. Воспитывать любовь с своей стране, городу. | Рассматривание открыток с видами Санкт – Петербурга, наглядных пособий по истории СПб: «Мосты», Храмы», «Общественные здания. Архитектура», «Гербы и символы: Санкт-Петербург и Ленинградская область» Рассматривание портрета Петра I. |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | я игра | | Беседы «О флаге и гербе СПб», «Мосты СПб», «Адмиралтейство», «Петропавловская крепость», «Дворцы СПб», «Храмы СПб», «Памятники СПб». Сюжетно-ролевая игра «Перекресток», «На дорогах города» Итоговое мероприятие: Досуг «День города Санкт-Петербурга» Календарное событие: День моряка-подводника. |
| | Познавательное развитие Формирование целостной картины мира Познавательная исследовательская деятельность Конструктивно-модельная деятельность | Формировать представление о родном городе и его достопримечательностях Продолжить знакомить с гербом и флагом. Продолжить формировать представления об истории нашей страны. | Настольные игры: «Петербург на твоём столе», «Мозаика». Дидактические игры «Мемо Санкт-Петербург», «Хитрые предметы». Экспериментирование «Движение и скорость» Конструирование «Петропавловская крепость», |
| | Речевое развитие | Расширить и активировать словарь детей. Воспитывать любовь и уважение к русской культуре, литературе, архитектуре, музыке. | Чтение рассказа «Санкт-Петербург — город рек и каналов»; Беседа по прочитанному; Коллективное составление плана пересказа; Повторное чтение рассказа; Пересказ текста детьми; Разгадывание ребуса; Игра с мячом «Два и пять». |
| | Художественно-эстетическое развитие Художественное творчество Восприятие художественной литературы | Закреплять приёмы работы с гуашью, развивать творчество, образные представления, развивать цветовое восприятие. Формировать умение вырезать детали, воспитывать аккуратность в работе, формировать композиционные умения. Совершенствовать разные приемы лепки. Совершенствовать умение определять жанр литературного произведения. | Рисование «Петропавловская крепость» Лепка «Ростральные колонны» (барельеф) Восприятие художественной литературы Пушкина А. «Люблю тебя, Петра творенье...», Чтение «Санкт-Петербург. Рассказы по истории города для детей» Дмитриев В. К. Разучивание отрывка из поэмы Пушкина А. «Медный всадник». Чтение стихов Новицкая Г. «Летний сад», Рождественский В. «Преодолев ветров злодейство...». |
| | Физическое | Упражнять детей в | Физическое развитие (в зале) |

| | | | |
|-----------------------------------|---|---|---|
| | <p>развитие Физическая культура Здоровье</p> <p>Развитие мелкой моторики</p> | <p>ходьбе с высоким подниманием колен, беге враспынную, в ползании по скамейке, повторить метание в вертикальную цель, закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения</p> | <p>Кн. Пензулаева Л. И Общая моторика – «Кулак - ребро – ладонь» Игры на развитие мелкой моторики: «Шнуровки», «Застежки», «Плетенки», «Обведи и заштрихуй». Пальчиковая гимнастика «Люблю по городу гулять», «На прогулку». П/И «Конка», «Весною в городе». Игра малой подвижности на прогулке «В Летнем саду». Подвижная игра с речевым сопровождением на прогулке «На Неве».</p> |
| <p>4 неделя мая Лето.</p> | <p>Социально-коммуникативное развитие (труд, безопасность, коммуникация) Сюжетно-ролевая игра Театрализованная игра</p> | <p>Воспитывать доброе отношение к членам своей семьи, желание заботиться о них, оказывать помощь; воспитывать уважение к ним. Учить детей к искусству перевоплощения (имитация движений, звериные повадки). Вспомнить сказку, развивать умение подражать голосам героев.</p> | <p>Беседа: «Лето красное пришло»; Сюжетно-ролевая игра «Лесные жители» Театрализованная деятельность «Мойдодыр». Итоговое мероприятие: Выставка работ Календарное событие: День рождения Санкт-Петербурга. Всероссийский день библиотек.</p> |
| | <p>Познавательное развитие Формирование целостной картины мира</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность</p> | <p>Расширять представление о лете, о сезонных изменениях в природе; дать понятие о роли солнца в жизни человека и всего живого; воспитывать бережное отношение к окружающей природе. Закреплять навыки порядкового счета, умение обозначать словами положение предмета по отношению к себе, различать и называть времена года. Развивать познавательный интерес. Закрепить у детей полученные знания и конструктивные навыки.</p> | <p>Настольная игра: домино «Животные». Экспериментирование «Путешествие капельки».</p> <p>Экспериментирование с зеркалом «Солнечные зайчики». Эксперимент с мылом и водой.</p> <p>Конструирование «Солнышко», «Постройка из песка».</p> |
| | <p>Речевое развитие</p> | <p>Расширить словарь по лексической теме, продолжить формировать умение</p> | <p>Беседа по картине «Лето». Составление описательного рассказа по картинке «Летние игры и развлечения детей».</p> |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | составлять описательный рассказ по образцу. Воспитывать любовь к живописи, музыке, литературе. | Упражнение «Угадай по описанию». Речевая подвижная игра «Лето». |
| | Художественно-эстетическое развитие Художественное творчество Восприятие художественной литературы | Поддерживать положительное отношение детей к результатам изобразительной деятельности и стремление показывать свои работы другим; Учить детей вместе с другими радоваться своим и чужим достижениям; Учить располагать предметы на листе, отражая глубину пространства: предмет за/перед предметом. | Рисование «Одуванчики в траве», «Лето», «Солнечный денёк» Лепка «Ягоды на тарелке», Аппликация «Солнце в небе», «Закат солнца за горизонт» (коллективная работа) Потешки: «Солнышко-ведрышко!», «На зеленом на лужке», К. Чуковский «Так и не так»; Э.Мошкова «Кузнечик»; Сказка «Красная шапочка»; Стихотворения «Лето», «Вот и лето». |
| | Физическое развитие Физическая культура Здоровье Развитие мелкой моторики | Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя, развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках, в перебрасывании мячей друг другу. Продолжить формировать навыки здорового образа жизни. | Физическое развитие. Пальчиковая гимнастика «Здравствуй лето» П/И «Пустое место» Игра малой подвижности на прогулке «Море волнуется». Общая моторика – «Не задень!» Игры на развитие мелкой моторики: «Шнуровки», «Застежки», «Плетенки», «Обведи и заштрихуй». |
| 1-2 неделя июня «Счастливого детство» | Социально-коммуникативное развитие (труд, безопасность, коммуникация) Сюжетно-ролевая игра Театрализованная игра | Воспитывать гуманистическую направленность поведения, развивать эмоциональные чувства, эмоциональную отзывчивость. Формировать правила безопасного. | Ситуативный разговор – «Встреча в стране детства». Беседа «Что означает дружба»; Презентация «Дружба»; Отгадывание загадок; Д/И «Бывает – не бывает»; Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Детский сад» Игры «Кто больше заметит небылиц?», «Назовите растение», «Четвёртый лишний». Коммуникативные игры «Кто больше назовёт?», «Придумай небылицу», Пазлы, разрезные картинки. Итоговое мероприятие: |

| | | | |
|--------------------------------------|--|--|--|
| | | | Изготовление семейных фотоальбомов «Лето – 2025». Календарное событие: 1 июня – День защиты детей. 12 июня – День России. |
| | Познавательное развитие Формирование целостной картины мира Познавательная исследовательская деятельность Конструктивно-модельная деятельность | Формировать устойчивый интерес к окружающему миру. Формирование умения находить детский сад и своего дом на простейшем плане (схеме) микрорайона. | Презентация «Безопасность дома»; Игра «Части суток». Рисование по клеткам. Д/И «Больше, меньше, равно» Д/И «Найди соседей числа» Д/И «Фигуры из палочек» Проведение опытов с песком и с водой. «Почему песок бывает разным?». Конструирование: «Построим здание детского сада». |
| | Речевое развитие | Содействовать налаживанию диалогического общения детей в совместных играх. | Составление детьми рассказа по серии картинок «Счастливое детство моё». Упражнение «Закончи предложение». Упражнение «Повтори за мной». Разгадывание ребуса. Чтение стихотворений про семью. Загадывание загадок. |
| | Художественно-эстетическое развитие Художественное творчество Восприятие художественной литературы | Продолжать развивать у детей способность к изобразительной деятельности, воображению, творчество. Развитие умения передавать в лепке движения объектов. Учить воспринимать образное содержание произведений; | Конкурс рисунков на асфальте «Моя семья»; Изготовление из бумаги панамок. Лепка «Щенок на прогулке»; Чтение рассказа Полякова Н. «Доброе лето» Инсценировка стихотворения «Цветное молоко». |
| | Физическое развитие Физическая культура Здоровье Развитие мелкой моторики | Упражнять в ходьбе парами, ходьбе и беге враспынную, в сохранении равновесия на повышенной опоре, в прыжках. | Физкультура №13. Физкультминутка «Переменка». Подвижная игра «Солнце и месяц». Общая моторика – «Не промахнись!», «Бревнышко» Игры на развитие мелкой моторики: «Шнуровки», «Застежки», «Плетенки», «Обведи и заштрихуй». Пальчиковая гимнастика: «Я выросла», «Дождик, кап...», «В школу». |
| 3-4 неделя июня «Неделя здоровья» | Социально-коммуникативное развитие (труд, | Формировать правила безопасного поведения на природе. Способствовать | Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Витамины», «Страна здоровья», «Питаться нужно не только вкусно, но и полезно!». |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | <p>безопасность, коммуникация) Сюжетно-ролевая игра Театрализованная игра</p> | <p>дальнейшему развитию самостоятельности в игре, развивать игровое творчество детей. Формирование навыков здорового образа жизни, закреплять знания детей в умывании; в знании предметов туалета и их назначении; закрепить знания о свойствах воды; воспитывать у детей культурно-гигиенические навыки.</p> | <p>«Чистота-залог здоровья». Сюжетно-ролевые игры: «Аптека», «Больница». Д/И «Что лишнее?»; «Один-много». Упражнение «Измени по образцу». Игровая ситуация «Мой внешний вид». Итоговое мероприятие: Физкультурный досуг «Путешествие в страну здоровья»</p> |
| | <p>Познавательное развитие Формирование целостной картины мира Познавательно-исследовательская деятельность Конструктивно-модельная деятельность</p> | <p>Формирование элементарных представлений о здоровом образе жизни у детей.</p> | <p>Презентация «Почему нужен сон?» Ориентировка на листе бумаги; Дидактические игры «Больше, меньше, равно», «Найди соседей числа», «Фигуры из палочек». Физкультминутка «Дождик»; Игра упражнение «Посчитай и обозначь цифрой»; Игра «Части суток». Конструирование. «Фигурки из поролона»</p> |
| | <p>Речевое развитие</p> | <p>Продолжать приобщать детей к высокохудожественной литературе, формированию запаса художественных впечатлений, развитию выразительной речи.</p> | <p>Составление рассказа «Я и моё здоровье». Чтение стихотворений про здоровье. Загадывание загадок. Упражнение «Повтори за мной». Упражнение «Закончи предложение». Разгадывание ребуса.</p> |
| | <p>Художественно-эстетическое развитие Художественное творчество Восприятие художественной литературы</p> | <p>Развивать умение правильно подбирать цветовую гамму для выбранного изображения. Закреплять умение детей раскладывать готовые формы разного цвета и размера, формировать умение наклеивать готовые формы. Совершенствование умения высказывать свое отношение к прочитанному.</p> | <p>Рисование «Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья» Аппликация «Фрукты в баночке». Рассказ «Про витамины и здоровье».</p> |
| | <p>Физическое развитие Физическая культура Здоровье</p> | <p>Продолжать работу по укреплению здоровья, развитию двигательных способностей и качеств</p> | <p>Физкультура Л.И. Пензулаева «Подвижные игры и игровые упражнения» Комплекс утренней гимнастики. Комплекс «Физкультурно-</p> |

| | | | |
|---|---|---|--|
| | Развитие мелкой моторики | | <p>оздоровительной работы».</p> <p>Подвижные игры: «Кот и мыши», «Попади в обруч». Игра малой подвижности «Съедобное — несъедобное».</p> <p>Общая моторика – «Передай мяч», «Червячок»</p> <p>Игры на развитие мелкой моторики: «Шнуровки», «Застежки», «Плетенки», «Обведи и заштрихуй».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Я рисую лето».</p> |
| 1-2 неделя июля «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья» | Социально-коммуникативное развитие (труд, безопасность, коммуникация) Сюжетно-ролевая игра Театрализованная игра | Развивать познавательный интерес детей к окружающей природе. Формировать навыки безопасного поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе, уважительное отношение к людям, ведущим здоровый образ жизни. | <p>Беседа «Воздух – он какой?», «Что произойдет, если не будет солнца?».</p> <p>Рассматривание иллюстраций и картинок различных источников воды и водоемов на Земле, использование воды в быту.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Путешествие в деревню».</p> <p>Дидактические игры «Сравни картинки», «Что лишнее», «Собери солнышко».</p> <p>Итоговое мероприятие: Конкурс рисунков на асфальте «Рады солнцу взрослые и дети на большой планете».</p> |
| | Познавательное развитие Формирование целостной картины мира Познавательно-исследовательская деятельность Конструктивно-модельная деятельность | Сформировать знания детей о влиянии и пользе на здоровье человека, хорошего настроения, свежего воздуха, воды, солнца. Совершенствование характера и содержания способов обследования предметов, способности обобщать. | <p>Презентация «Радуга», «Солнце»; Экспериментирование «Где чище воздух?».</p> <p>Исследовательская деятельность: найти облака, похожие на цветы, животных.</p> <p>Игра «Части суток».</p> <p>Рисование по клеткам. Д/И «Больше, меньше, равно», «Найди соседей числа», «Фигуры из палочек», «Выложи узор по образцу».</p> <p>Конструирование из природного материала - «Солнце».</p> |
| | Речевое развитие | Развивать умение слушать. Отгадывать загадки. Продолжать формировать умения вести диалог. | <p>Составление рассказа «Солнце, воздух и вода -наши лучшие друзья».</p> <p>Чтение стихотворений про здоровье.</p> <p>Загадывание загадок.</p> <p>Упражнение «Повтори за мной».</p> <p>Упражнение «Закончи предложение».</p> |
| | Художественно-эстетическое развитие | Формирование умения высказывать суждения, | <p>Восприятие х/л</p> <p>Чтение сказок, потешек, закличек о солнышке, загадывание загадок</p> |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | Художественное творчество Восприятие художественной литературы | оценку прочитанного произведения. Совершенствование умения рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке. Совершенствование умения использовать разные приемы вырезывания и наклеивания. | о неживой природе. чтение стихотворений («Что такое вода», «Ручеек и речка», «Берегите воду». Рисование на тему «В гостях у солнышка»; Разучивание песен «Солнечный круг» Аппликация «Солнышко лучистое». |
| | Физическое развитие Физическая культура Здоровье Развитие мелкой моторики | Воспитывать у детей осознанное отношение к необходимости заниматься физкультурой, соблюдать культурно-гигиенические навыки. Воспитывать желание быть здоровым, внимательно относиться к своему здоровью. | Физкультура. Л.И. Пензулаева «Подвижные игры и игровые упражнения» Комплекс утренней гимнастики. П/И «Ловишки с лентами»; «Только вместе», «Мышеловка». Игра малой подвижности на прогулке «Назови дерево» П/упр. «Кто дольше простоит?», «Кто быстрее соберет предметы?». Пальчиковая гимнастика «Вышел дождик на прогулку» Общая моторика – «Не задень!», рисование на доске, листе бумаги. Игры на развитие мелкой моторики: «Шнуровки», «Застежки», «Плетенки», «Обведи и заштрихуй». |
| 3-4 неделя июля «Военно–морской флот – гордость и слава России» | Социально-коммуникативное развитие (труд, безопасность, коммуникация) Сюжетно-ролевая игра Театрализованная игра | Продолжать воспитывать культуру поведения во время еды. Воспитывать чуткое внимательное отношение друг к другу. Закрепить понятия поведения на улице и в быту. Продолжать формировать понятия о здоровом образе жизни. | Беседа о правилах безопасного поведения на воде. Сюжетно-ролевая игра «Моряки». Итоговое мероприятие: Спортивное развлечение «Мы – юные моряки». Календарное событие: День ВМФ |
| | Познавательное развитие Формирование целостной картины мира Познавательно-исследовательская деятельность Конструктивно- | Воспитывать патриотические чувства, дать первоначальные представления о ВМФ. Продолжать формировать представления о природных явлениях, о необходимости беречь природу. | Презентация «День ВМФ в Севастополе». Рассматривание альбома «Военно-морской флот». Беседа «Что такое флот». Дидактическая игра «Выложить из геометрических фигур изображение моряка в парадной форме», «Морской парад». Экспериментирование «Плывет |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | модельная деятельность | | кораблик» Конструирование «Выложить изображение кораблика из счетных палочек». |
| | Речевое развитие | Расширять активный словарный запас, продолжать развивать монологическую и диалогическую речь. | Дидактическая игра «Доскажи словечко», «Назови фигуру». |
| | Художественно-эстетическое развитие Художественное творчество Восприятие художественной литературы | Закреплять приемы работы с ножницами, развивать чувства ритма, цвета. Продолжать развивать у детей способность к изобразительной деятельности, воображению, творчеству. Формировать умение внимательно слушать литературные произведения. | Рисование «Корабль» Лепка «Подводная лодка» Аппликация «Флаг» Чтение стихотворений о морском флоте «Полосатая рубашка называется тельняшка...» |
| | Физическое развитие Физическая культура Здоровье Развитие мелкой моторики | Совершенствование двигательных способностей детей, их всестороннее развитие. | Физкультура Пензулаева Л.И. Подвижные игры «Солнце и месяц», «Караси и щука», «Пятнашки». Игра малой подвижности на прогулке «Назови цветок». Общая моторика – «Не попадись». Игры на развитие мелкой моторики: «Шнуровки», «Застежки», «Плетенки», «Обведи и заштрихуй». Пальчиковая гимнастика «Я рисую лето». |
| 1-2 неделя августа «Наша безопасность» | Социально-коммуникативное развитие (труд, безопасность, коммуникация) Сюжетно-ролевая игра Театрализованная игра | Закрепление представлений об общественном значении труда взрослых (профессия инспектора ГАИ). Дальнейшее совершенствование стремления соблюдать правила безопасного поведения на улице, в общественных местах, транспорте. Дальнейшее закрепление знания Правил дорожного | Сюжетно-ролевая игра «На улице нашей большое движение». Рассказ воспитателя о дорожных правилах, показ презентации «Дорожные знаки». Д/И «Кто лишний?», «Один-много». Беседы «Что мы знаем о правилах дорожного движения?» Итоговое мероприятие: Выставка рисунков «Дорожная азбука». (совместное с родителями творчество). Календарное событие: 20 июня – День медицинского |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | | движения и некоторых дорожных знаков. | работника. |
| | <p>Познавательное развитие Формирование целостной картины мира</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность</p> | <p>Дальнейшее развитие слухового внимания и памяти при восприятии неречевых звуков (сигналы машин, свисток инспектора ГАИ, звук тормозов, звук едущих трамвая, троллейбуса). Совершенствование умения измерять длину различными мерками и сравнивать величины на основе измерения. Совершенствование навыков сооружения построек по схемам, моделям и установления связи между сооружаемыми постройками и реальными объектами</p> | <p>Работа с разрезными картинками (8—12 частей, все виды разрезов) и пазлами по теме «Правила дорожного движения».</p> <p>Презентация: «Правила дорожного движения»;</p> <p>Конструирование- «пост ГАИ».</p> <p>Д/И «Узнай по описанию».</p> <p>Экспериментирование «Как увидеть движение воды через корешки?»</p> |
| | Речевое развитие | <p>Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Правила дорожного движения».</p> <p>Дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы-описания, загадки-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по сюжетной картине.</p> | <p>Составление описательных рассказов о правилах дорожного движения и о людях, которые работают в ГАИ.</p> <p>Физкультурная пауза «Машины».</p> <p>Упражнение «Повтори за мной».</p> <p>Упражнение «Закончи предложение».</p> <p>Упражнение «Помоги дяде Степе».</p> <p>Рассматривание серии картинок «Новая машина» и беседа по ней.</p> <p>Составление детьми рассказа по серии картинок.</p> |
| | <p>Художественно-эстетическое развитие Художественное творчество</p> <p>Восприятие художественной литературы</p> | <p>Совершенствование умения передавать свои чувства в изображении, развитие композиционных умений. Дальнейшее совершенствование умения лепить людей.</p> <p>Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и активного тяготения к книге, красоте художественного слова.</p> | <p>Рисование «Машина ДПС», Лепка - «Светофор».</p> <p>Яворская И. «Помните, и младшие, и старшие...», Михалков С. В. «Дядя Стёпа».</p> |
| | Физическое развитие | Совершенствование умения ходить на | <p>Физкультура Пензулаева Л.И. Пальчиковая гимнастика «Деревья</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | <p>Физическая культура Здоровье</p> <p>Развитие мелкой моторики</p> | <p>прямых ногах, не сгибая колени, гимнастическим шагом, ставя ногу с носка. Закрепления умения бегать «змейкой» между предметами, расставленными по одной линии. Упражнение в прыжках с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед.</p> | <p>в лесу» Физкультурная пауза «Машины», подвижная игра «Пешеходный переход», игра малой подвижности «Зеленый, желтый, красный». Общая моторика – «По мостику», «Гусеница» Игры на развитие мелкой моторики: «Шнуровки», «Застежки», «Плетенки», «Обведи и заштрихуй».</p> |
| <p>3-4 неделя августа «До свидания, лето, здравствуй осень!»</p> | <p>Социально-коммуникативное развитие (труд, безопасность, коммуникация) Сюжетно-ролевая игра Театрализованная игра</p> | <p>Развитие наблюдательности, собранности, волевых и нравственных качеств, формирование гуманных отношений между детьми. Формировать представления о жизни растений, их внешнем виде.</p> | <p>Сюжетно-ролевая игра «Собираемся на дачу». Рассказ воспитателя о полевых цветах, показ презентации «Лето». Рассматривание картинок с изображением лета. Д/И «Кто лишний?», «Один-много». Беседы «Что мы знаем о насекомых?» Итоговое мероприятие: Выставка рисунков «До свидания, лето!». Календарное событие: Яблочный спас</p> |
| | <p>Познавательное развитие Формирование целостной картины мира</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность Конструктивно-модельная деятельность</p> | <p>Уточнение и углубление экологических знаний. Расширение и обобщение представлений о лете, его признаках, природных явлениях летом. Обобщение представлений о жизни диких животных, птиц, растений летом. Закрепление знания количественного состава чисел из единиц в пределах десятка.</p> | <p>Работа с разрезными картинками и пазлами по лексической теме «До свидания, лето!». Презентация: «Что такое лето?»; Д/И «Узнай по описанию». Наблюдение-эксперимент за солнцем (через цветные стеклышки, солнечные очки, цветную слюду). Конструирование из природного материала - «Полевые цветы».</p> |
| | <p>Речевое развитие</p> | <p>Расширение представлений о растениях луга, об охране природы. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Полевые цветы». Активизация освоенных ранее других частей речи. Обучение составлению сложносочиненных предложений.</p> | <p>Составление описательных рассказов о лете, полевых цветах. Рассматривание предметных картинок с изображениями полевых и луговых цветов. Упражнение «Кто больше?» Упражнение «Что лишнее?» Упражнение «Выбери цветочек» Придумывание загадок-описаний о полевых цветах. Составление детьми рассказа по серии картинок.</p> |
| | <p>Художественно-</p> | <p>Совершенствование</p> | <p>Чтение художественной</p> |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | <p>эстетическое развитие Художественное творчество</p> <p>Восприятие художественной литературы</p> | <p>умения высказывать свое отношение к прочитанному. Формирование умения рисовать разными способами использование разных материалов по представлению. Закрепление разных способов лепки из различных материалов (из пластилина).</p> | <p>литературы «Необыкновенное поле», «Клевер», «Мышиный горошек», Образце П. «Радуга», Благинина Е. «Одуванчик» Рисование «Луг в ромашках», Лепка - «Букет».</p> |
| | <p>Физическое развитие Физическая культура Здоровье</p> <p>Развитие мелкой моторики</p> | <p>Упражнение в ходьбе на расстояние 3—4 м с закрытыми глазами. Совершенствование умения выполнять челночный бег. Формирование умения прыгать в длину с места и с разбега. Обучение лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой.</p> | <p>Физкультура Пензулаева Л.И. Подвижные игры «Гроза», «Улитка», «Волны», «Дубочек», игра для релаксации «Облака», игра малой подвижности на прогулке «Хороши мои дела», подвижная игра с речевым сопровождением «Ручеек». Общая моторика – «Письмо в воздухе»</p> |

2.2 Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб.

И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М.

«Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя

Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мош-ковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов

А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яс-нов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа»,

«Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворог»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю.

«Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю.

«Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П.

«Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил»,

«Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц.

В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х.

«Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск.

А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А.

Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия

доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

2.3 Содержание образовательной работы с детьми в летний оздоровительный период Направления работы с детьми по образовательным областям.

Приоритетными направлениями совместной деятельности педагога с детьми являются:

- Игровая деятельность;
- Познавательное развитие;
- Экологическое развитие
- Физкультурно – оздоровительная деятельность;
- Продуктивная творческая деятельность;
- Музыкальное развитие;
- Трудовое воспитание;
- Экспериментирование, наблюдения.

«Физическое развитие»:

1. Укрепление здоровья детей путем повышения адаптационных возможностей организма, развитие двигательных и психических способностей, способствование формированию положительного эмоционального состояния.
2. Совершенствование физических функций организма.
- 3.Повышение работоспособности детского организма через различные формы закаливания.
4. Формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями.
5. Удовлетворение естественной потребности детей в движении, создание условий для демонстрации двигательных умений каждого ребенка.
6. Способствование предупреждению заболеваемости и детского травматизма.

«Художественно-эстетическое развитие»:

1. Закрепление и углубление музыкальных впечатлений детей, полученных в течение года.
2. Поддержание инициативы детей в импровизации.
3. Активизация воображения, инициативы, творчества ребенка.
4. Развитие основы музыкально-театральной культуры, духовное обогащение детей положительными эмоциями.
5. Совершенствование исполнительских умений детей в создании художественного образа, использование для этой цели игровых, песенных и танцевальных импровизаций.
6. Развитие коммуникативных навыков в различных ситуациях общения: со сверстниками, педагогами, родителями и другими людьми.

7. Приобщение детей к наблюдению за действительностью, развитие умения видеть мир глазами творца-художника.

8. Предоставление свободы в отражении — доступными для ребенка художественными средствами — своего видения мира.

9. Развитие умения передавать настроение, состояние, отношение к изображаемому, экспериментировать с различными видами и способами изображения.

10. Создание максимальной свободы для проявления инициативы и необходимого для этого физического и психологического пространства.

«Познавательное развитие»:

1. Удовлетворение детской любознательности, не подавляя при этом интереса к узнаванию природы, формирование необходимых для разностороннего развития ребенка представлений о ней, привитие навыков активности и самостоятельности мышления.

2. Развитие навыков общения со сверстниками, взрослыми и окружающей природой с ориентацией на ненасильственную модель поведения.

3. Обеспечение широких возможностей для использования всех пяти органов чувств: видеть, слышать, трогать руками, пробовать на вкус, чувствовать различные элементы окружающего мира.

«Социально – коммуникативное развитие»:

1. Развитие игровой деятельности детей.

2. Приобщение детей к элементарным общепринятым нормам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.

3. Продолжение работы по формированию гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.

4. Развитие трудовой деятельности, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей, его результатам.

5. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.

«Речевое развитие»:

1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.

2. Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности.

3. Практическое овладение детьми нормами речи.

4. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования.

5. Поддержание социального контакта (беседы).

6. Организация совместной предметной и продуктивной деятельности детей (коллективный монолог).

7. Организация совместной художественно-речевой деятельности детей.

2.4 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.4.1 Система работы, отражающей региональный компонент Н. Н. Авдеева О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста».

Пояснительная записка

Безопасность – это не просто сумма усвоенных знаний, а умение правильно вести себя в различных ситуациях. Задача педагогов и родителей, по мнению Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной, состоит не только в том, чтобы оберегать и защищать ребенка, но и в том, чтобы подготовить его к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями. Главная цель по воспитанию безопасного поведения у детей – дать каждому ребенку основные понятия опасных для жизни ситуаций и особенностей поведения в них.

План представляет собой систему интегрированных занятий, игр, игровых упражнений, содержание индивидуальной и совместной деятельности, а так же фронтальные занятия, развлечения, разделенные на блоки. Для каждого блока определены задачи, формы организации, содержание совместной деятельности, развивающая среда группы. Блоки можно планировать в течение 1-2 месяцев, можно варьировать, повторять в течение года.

Цель: формирование навыков безопасного и здорового образа жизни ребенка.

Воспитательные задачи:

1. Воспитывать уверенность в своих силах.
2. Учить адекватно, осознанно действовать в любой обстановке.
3. Формировать самостоятельность и ответственность.
4. Помочь овладеть элементарными навыками поведения дома, на улице.
5. Формировать дружелюбие, умение общаться со сверстниками и взрослыми, учить взаимопониманию.

6. Повышать уровень произвольности действий. Образовательные задачи:

1. Обогащать опыт безопасного поведения.
2. Формировать элементарные навыки здоровьесбережения.
3. Формировать сознательное отношение к собственному здоровью и способам его укрепления. **Развивающие задачи:**

1. Развивать коммуникативные навыки.
2. Развивать познавательные способности.
3. Развивать умение определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно.

4. Развивать умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов.

Оздоровительные задачи:

1. Обеспечить психологическое благополучие и здоровье детей.
2. Обучить самоконтролю за своим самочувствием.

Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию!» Парциальная программа.

Пояснительная записка

Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию!» отражает основные положения и идеи современного экологического образования дошкольников, изложенные в трудах ученых — представителей петербургской школы П. Г. Саморуковой, Л. М. Маневцовой, Н. Н. Кондратьевой, Т. А. Шиленок:

- системное строение природы;
- понятие «живое» как основа экологического образования;
- единство живой и неживой природы;
- приспособление растений и животных к среде обитания и к сезону;
- единство человека и природы как основы экологического сознания.

Основой перспективного и календарного планирования в соответствии с программой является комплексно-тематический подход, что позволяет организовать освоение ребенком материала во всех образовательных областях.

Содержание плана работы предусматривает использование педагогами разнообразных методов:

наглядных (наблюдения, экскурсии, рассматривание картин и иллюстраций, просмотр видеофильмов о природе);

словесных (беседы, чтение художественной литературы о природе, использование фольклорных материалов);

практических (экологические игры, опыты и эксперименты, труд в природе).

Наряду с традиционными методами программа предусматривает следующие современные методы: использование элементов ТРИЗ, например таких, как системный оператор. При проведении опытов по знакомству детей с разными агрегатными состояниями воды используется прием ТРИЗ «маленькие человечки» для обозначения жидкого, твердого и газообразного состояния воды. На занятиях и в обобщающих беседах применяются отдельные приемы мнемотехники — мнемотаблицы и коллажи. Но особо важное значение имеет использование педагогами таких методов, как игровое проблемное обучение и наглядное моделирование.

Программа предполагает использование воспитателями метода наглядного моделирования, разработанного на основе идей известного детского психолога Л. А. Венгера, который путем исследования пришел к выводу, что в основе развития умственных способностей ребенка лежит овладение действиями замещения и наглядного моделирования.

В экологическом образовании дошкольников метод наглядного моделирования детально разработан кандидатом педагогических наук Н. Н. Кондратьевой.

Модель образовательного процесса

Перспективный план работы на каждый месяц начинается с задач.

Задачи разделены на три группы:

1-я группа — задачи, направленные на формирование у детей экологической культуры.

2-я группа — задачи, направленные на развитие познавательных психических процессов (речи, мышления, памяти и т. д.).

3-я группа — воспитательные задачи, направленные в первую очередь на воспитание у детей познавательного интереса к природе, желания ухаживать за растениями и животными, на воспитание доброго и чуткого отношения к ним.

В конечном итоге все эти задачи направлены на достижение единой цели — осознанного отношения детей к природе, формирования у них основ экологического сознания. Содержание перспективного плана реализуется в следующих направлениях: — непрерывная образовательная деятельность; — совместная деятельность взрослого с детьми в режимных моментах; — самостоятельная деятельность детей в центрах детской активности.

3. Организационный раздел

3.1 Организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды в группе:

В соответствии с требованиями ФГОС ДО конкретное содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности: игровой (включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и др.), коммуникативной (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательской (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), восприятии художественной литературы и фольклора, самообслуживании и элементарном бытовом труде, конструировании из различного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительной (рисование, лепка, аппликация), музыкальной (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, театрализованная деятельность), двигательной (овладение основными движениями).

ППРОС должна быть:

- содержательно-насыщенной и динамичной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ (ЗПР), участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

- трансформируемой - обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

- полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- доступной - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ (ЗПР), к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ (ЗПР), создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

- безопасной - все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

- эстетичной - все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

ППРОС в Организации должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников.

Подбор игрушек и оборудования для организации данных видов деятельности в дошкольном возрасте представлен перечнями, составленными по возрастным группам.

См. приложение 4. План организации развивающей предметно-пространственной среды группы

3.2 Организация работы воспитателя с родителями (законными представителями) обучающихся

В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями воспитанников, т. к. их родители также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Это связано с тем, что многие родители не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между задержкой психического развития, умственной отсталостью и психическим заболеванием. Среди родителей детей с ЗПР довольно много родителей с пониженной социальной ответственностью. Поэтому одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих **задач**:

- выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО;
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения д

План организации работы обучающимися с родителями (законными представителями) обучающихся.

Перспективный план работы с родителями детей группы на 2024-2025 учебный год

| Месяц | Формы работы | Тема |
|--------------|---|--|
| сентябрь | Социальный опрос, беседы, наблюдение Родительское собрание | «Социальный паспорт группы» Учимся наблюдать за изменением природы: «Знакомство с месяцем |

| | | |
|---------|--|--|
| | (дистанционно) Консультация папка-передвижка Конкурсы | октябрь» Собрание «Мы начинаем новый учебный год» «Адаптация в детском саду» «Осень» Конкурс «Осенняя фантазия » |
| октябрь | Социальный опрос, беседы, наблюдение Консультация | «Одежда детей в группе и на улице»; Учимся наблюдать за изменением природы: «Знакомство с месяцем октябрь», «Мы любим природу!» (приметы, признаки осени). «Если ребенок дерется», «Почему мой ребенок плохо говорит» |
| ноябрь | Социальный опрос, беседы, наблюдение Консультация Папка-передвижка | «Совместный труд ребенка и взрослого»; Учимся наблюдать за изменением природы: «Знакомство с месяцем Ноябрь» Стихи об осени, птицах для совместного чтения. «Сто тысяч почему», «Какие сказки читать детям» Формируем «ЗОЖ» |
| декабрь | Социальный опрос, беседы, наблюдение Консультация Папка-передвижка Конкурсы | «Осторожно – грипп!», «Что должен знать ребенок 5 - 6 лет» Учимся наблюдать за изменением природы: «Знакомство с месяцем Декабрь» «Влияние пальчиковой гимнастики на развитие речи детей» «Безопасность» «Новогодняя поделка» |
| январь | Социальный опрос, беседы, наблюдение Консультация Папка-передвижка | «Что и как читаем дома?» «Осторожно, гололедица!» Учимся наблюдать за изменением природы: «Знакомство с месяцем Январь» «Азбука общения с ребенком» «Зимние игры и развлечения» «Безопасность» |
| февраль | Социальный опрос, беседы, наблюдение Консультация | «Бережём здоровье детей вместе!», Учимся наблюдать за изменением природы: «Знакомство с месяцем Февраль», «Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!» (о важности зимних прогулок). «День Защитника Отечества» «Какие сказки читать детям» |
| март | Социальный опрос, беседы, наблюдение Консультация | «Весенний праздник 8 марта» Учимся наблюдать за изменением природы: «Знакомство с мартом», «Весенние стихи», «Приметы и пословицы о весне» «Как правильно учить с детьми стихи» «Правила безопасности для детей.» |

| | | |
|--------|--|--|
| | Папка-передвижка | Безопасность на дорогах» «Весна» |
| апрель | Социальный опрос, беседы, наблюдение Консультация | «Растите малышам здоровыми» Учимся наблюдать за изменением природы «Знакомство с апрелем» «Весна пришла, птиц позвала!». «Если в семье собака или кошка» |
| май | Социальный опрос, беседы, наблюдение Родительское собрание (дистанционно) Консультация Конкурсы | Анкетирование «Как для Вас прошёл этот год» «Доврачебная помощь ребенку в неотложной ситуации» Учимся наблюдать за изменением природы: «Знакомство с маем» Родительское собрание «По итогам года» «Чем занять ребенка летом», «Игры на природе!» «Открытие ветераны» |
| июнь | Социальный опрос, беседы, наблюдение Консультация Папка-передвижка | «Режим дня», «Наша непосредственно образовательная деятельность» Учимся наблюдать за изменением природы: «Знакомство с месяцем Июнь». «По безопасности при пожаре», «Правила дорожного движения», «Правила поведения в лесу», «Правила поведения на воде». «Лето» |
| июль | Социальный опрос, беседы, наблюдение Консультация | «Одежда детей в группе и на улице», «Правила дорожные, знай и соблюдай» Учимся наблюдать за изменением природы: «Знакомство с месяцем июль» «Если ребенок дерется», «Создание благоприятной семейной атмосферы», «Чем занять детей летом?». |
| август | Социальный опрос, беседы, наблюдение Консультация | «Совместный труд ребенка и взрослого», «Безопасная дорога», «Профилактика детского травматизма» Учимся наблюдать за изменением природы: «Знакомство с месяцем Август» «Детский рисунок - ключ к внутреннему миру ребенка», «Закаляйся, если хочешь быть здоров!». |

3.3 Режим пребывания воспитанников старшей группы №7

Холодный период года (сентябрь – май)

| Режимные моменты | понедельник | вторник | среда | четверг | пятница |
|--|---------------|--------------|-------------|-------------|--------------|
| Прием детей / осмотр утренней гимнастика | 07.00 – 08.20 | 07.00– 08.20 | 07.00–08.20 | 07.00–08.20 | 07.00– 08.20 |

| | | | | | |
|---|--------------------------------|------------------------------|----------------------------|----------------------------|------------------------------|
| свободная самостоятельная деятельность детей дежурство | | | | | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.20 – 08.50 | 08.20– 08.50 | 08.20–08.50 | 08.20–08.50 | 08.20– 08.50 |
| Подготовка к проведению занятий; самостоятельная деятельность детей | 08.50 – 09.00 | 08.50– 09.00 | 08.50–09.00 | 08.50–09.00 | 08.50– 09.00 |
| Занятия (по подгруппам) | 09.00 – 09.25 09.35 – 10.00 | 09.00– 09.25 09.35– 10.00 | 09.00–09.25 09.40–10.05 | 09.00–09.25 09.35-10.00 | 09.00– 09.25 09.35– 10.00 |
| Перерыв, двигательная разминка | 09.25 – 09.35 | 09.25– 09.35 | 09.25–09.40 | 09.25–09.35 | 09.25– 09.35 |
| Гигиенические процедуры подготовка к завтраку второй завтрак | 10.00 -10.30 | 10.00 -10.30 | 10.05-10.30 | 10.00 -10.30 | 10.00 -10.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.30 – 11.40 | 10.30– 11.40 | 10.30–11.40 | 10.30–11.40 | 10.30– 11.40 |
| Возвращение с прогулки, переодевание, гигиенические процедуры | 11.40 – 12.00 | 11.40– 12.00 | 11.40–12.00 | 11.40–12.00 | 11.40– 12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00– 12.30 | 12.00– 12.30 | 12.00–12.30 | 12.00–12.30 | 12.00– 12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.30 – 15.10 | 12.30– 15.10 | 12.30–15.10 | 12.30–15.10 | 12.30– 15.10 |
| Постепенный подъем, дневные закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность детей | 15.10 – 15.30 | 15.10– 15.30 | 15.10–15.30 | 15.10–15.30 | 15.10– 15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30 – 15.50 | 15.30– 15.50 | 15.30–15.50 | 15.30–15.50 | 15.30– 16.00 |
| Занятия (с группой детей)/ Совместная деятельность педагога с детьми (индивидуальная работа воспитателя по заданию учителя-логопеда)/Свободная самостоятельная деятельность детей/ Чтение художественной литературы | 15.50-16.50 | 15.50-16.50 | 15.50-16.50 | 15.50-16.50 | 16.00-17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.50 – 18.50 | 16.50 – 18.50 | 16.50–18.50 | 16.50 – 18.50 | 17.00 – 18.50 |
| Возвращение с прогулки / свободная самостоятельная деятельность детей / уход домой | 18.50 – 19.00 | 18.50 – 19.00 | 18.50– 19.00 | 18.50 – 19.00 | 18.50 – 19.00 |

Щадящий режим пребывания воспитанников старшей группы № 7

Холодный период года (сентябрь – май)

| Содержание | Старшая группа | |
|--|----------------|-----------|
| | Начало | Окончание |
| Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа Совместная деятельность взрослого с | 07.00 | 08.10 |

| | | |
|---|-------|-------|
| детьми: игры, общение, подготовка к ЗАНЯТИЮ | | |
| Утренняя гимнастика | 08.10 | 08.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.20 | 09.00 |
| Непрерывная образовательная деятельность (по подгруппам и фронтально длительностью 25 минут, между ЗАНЯТИЯМИ динамическая пауза не менее 10 минут) | 09.00 | 10.40 |
| Второй завтрак | 10.00 | 10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка -одевать на прогулку последним, раздевать первым - при проведении физических упражнений и подвижных игр сократить нагрузку -переодевать в группе, если вспотел | 10.40 | 11.45 |
| Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры | 11.45 | 11.55 |
| Подготовка к обеду, обед Кормить первыми | 11.55 | 12.20 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.20 | 15.00 |
| Постепенный подъем, оздоровительные и закаливающие процедуры. Поднимать последним, закаливание не проводить | 15.00 | 15.15 |
| Совместная деятельность взрослого с детьми и/или ЗАНЯТИЕ (по подгруппам и фронтально длительностью 25 минут) Дополнительные образовательные услуги (длительностью 25 минут при отсутствии ЗАНЯТИЯ) | 15.15 | 15.40 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.40 | 16.00 |
| Совместная деятельность взрослого с детьми, индивидуальная работа занятия со специалистами. Дополнительные образовательные услуги (длительностью 25 минут при отсутствии ЗАНЯТИЯ) | 16.00 | 16.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой. | 16.45 | 19.00 |

Скорректированный режим пребывания воспитанников старшей группы № 7 при неблагоприятных погодных условиях

Холодный период года (сентябрь – май)

| Содержание | Старшая группа | |
|--|----------------|-----------|
| | Начало | Окончание |
| Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение, подготовка к ЗАНЯТИЮ | 07.00 | 08.10 |
| Утренняя гимнастика | 08.10 | 08.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.20 | 09.00 |
| Непрерывная образовательная деятельность(поподгруппам и фронтально длительностью 25 минут, между ЗАНЯТИЯМИ динамическая пауза не менее 10 минут) | 09.00 | 10.40 |

| | | |
|---|-------|-------|
| Второй завтрак | 10.00 | 10.10 |
| Самостоятельная деятельность, совместная деятельность, культурнодосуговая деятельность, игры, труд индивидуальная работа | 10.40 | 11.45 |
| Самостоятельная деятельность детей. Общение по интересам. Гигиенические процедуры | 11.45 | 11.55 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.55 | 12.20 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.20 | 15.00 |
| Постепенный подъем, оздоровительные и закаливающие процедуры. | 15.00 | 15.15 |
| Совместная деятельность взрослого с детьми и/или ЗАНЯТИЕ (по подгруппам и фронтально длительностью 25 минут) Дополнительные образовательные услуги (длительностью 25 минут при отсутствии ЗАНЯТИЯ) | 15.15 | 15.40 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.40 | 16.00 |
| Совместная деятельность взрослого с детьми, индивидуальная работа, Дополнительные образовательные услуги (длительностью 25 минут при отсутствии ЗАНЯТИЯ) | 16.00 | 16.45 |
| Самостоятельная деятельность, совместная деятельность, культурнодосуговая деятельность, игры, труд индивидуальная работа Уход детей домой. | 16.45 | 19.00 |

3.4 Методическое обеспечение

| | |
|---|---|
| Образовательная область | Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.) |
| Программы | <p>Баряева Л.Б. «Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010г.</p> <p>Веракса Н. Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Программа дошкольного образования «От рождения до школы», «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», М. 2018</p> <p>Нищева Н.В. «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2018</p> |
| Социально-коммуникативное развитие | <p>«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»</p> <p>Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально - коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. 5 – 6 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. 238 с.</p> <p>Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста». – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009</p> <p>Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. 64 с.</p> <p>Занятия для детей с задержкой психического развития. Старший дошкольный возраст / авт. – сост. Н. В. Ротарь, Т. В. Карцева. – Изд. 4-е, перераб. – Волгоград : Учитель. – 147 с.</p> <p>Князева О.Л. Программа социально-эмоционального развития дошкольников «Я –Ты –Мы», М.:» Мозаика-Синтез», 2005</p> <p>Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. 128 с.</p> |

| | |
|---------------------------------------|--|
| | <p>Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5-7 лет Банк России, Министерство образования и науки РФ, Москва, 2018</p> <p>Сорокина Л. И. Интеллектуальное развитие детей 4-5 лет : конспекты практических занятий, демонстрационный и раздаточный материал с CD – диском: метод. Пособие. Изд. 2-е, исправление / Л. И. Сорокина. – М.: Издательский Центр ВЛАДОС, 2023. – 159 с. + CD. – (Развивающее обучение).</p> <p>Шатова А. Д., Аксенова Ю. А., Кириллов И. Л., Давыдова В. Е., Мищенко И. С.</p> <p>Шатова А.Д. Тропинка в экономику. Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий с детьми 5–7 лет. М.: «Вентана-Граф», 2015.</p> <p>Шатова А.Д. Экономическое воспитание дошкольников. М.: Педагогическое общество России, 2005.</p> <p>http://schoolsha «Школа обаяния» Психологический тренинг-центр для детей и взрослых</p> <p>http://sibmama.r «SibМама» Воспитание и обучение детей. Детский досуг (много презентаций)</p> <p>http://parohod.k «Пароход» Воспитание дошкольника в труде</p> <p>http://ivalex.vi «Все для детского сада»</p> <p>http://forum.sch «Новая школа»</p> <p>http://www.7ya.r/ «7я. ру»</p> <p>http://www.detis Развивающие игры для детей</p> |
| <p>Познавательное развитие</p> | <p>Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста». – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009</p> <p>Арапова-Пискарева Н. А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации. – 2-изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 008. – 112 с.</p> <p>Баряева Л.Б. «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии)» СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И.Герцена, Изд-во «Союз», 2002</p> <p>Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников. Для занятия с детьми 4 – 7 лет. – МОСКВА – СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.</p> <p>Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. (Текст) – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», - 2018. – 512 с., ил. – Прил.: 1 электрон. опт. диск. (CD-ROM): зв.; 12 см. – (Библиотека программы «Детство»)</p> <p>Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 128 с.</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: - МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.</p> <p>Князева О.Л. Программа социально-эмоционального развития дошкольников «Я –Ты –Мы», М.:» Мозаика-Синтез», 2005</p> <p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. М. Комаровой, М. А. Васильевой. Старшая группа / авт. – сост. Н. Ф. Лободина. – Волгоград: Учитель, 2015. – 399 с.</p> <p>Кондратьева С. Ю. Познаем математику в игре: профилактика дискалькуляции у дошкольников: Учебно-методические пособие. – СПб.: ЦДК проф. Л. Ф. Баряевой, 2011. – 256 с.</p> <p>Лебеденко Е. Н. Формирование представлений о времени: Система занятий и игр для детей среднего и старшего дошкольного возраста:</p> |

Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003 – 80 с.: ил.

Метлина Л. С. Занятие по математике в детском саду: (Формирование у дошкольников элементарных матем. представлений). Пособие для воспитателя дет. Сада. – 2-е изд., доп. – М.: Просвещение, 1985 г. – 223 с.. ил.

Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов.-СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022 – 192 с.

Планирование образовательной деятельности в ДОО. Старшая группа. Методическое пособие под ред. Тимофеевой Л.Л. – М.: Центр педагогического образования, 2014. – 320 с.

Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5-7 лет Банк России, Министерство образования и науки РФ, Москва, 2018

Смирнова В. В., Балужева Н. И., Парфенова Г. М. Тропинка в природу. Экологическое образования в детском саду: Програма и конспекты занятий. – СПб.: Издательство «Союз»; Изд-во им. А. И. Герцена, 2003, - 208 с.

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 112 с.

«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности». Шатова А. Д., Аксенова Ю. А., Кириллов И. Л., Давыдова В. Е., Мищенко И. С.

Шатова А.Д. Тропинка в экономику. Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий с детьми 5–7 лет. М.: «Вентана-Граф», 2015.

Шатова А.Д. Экономическое воспитание дошкольников. М.: Педагогическое общество России, 2005.

Шевченко С.Г. «Программа по подготовке к школе детей с задержкой психического развития: Старший дошкольный возраст.; Москва, Школьная пресса, 2003

Шорыгина Т. А. Беседа о воде в природе. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 96с. – (Вместе с детьми).

Шорыгина Т. А. Беседы о бытовых электроприборах. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 64 с. – (Вместе с детьми).

Шорыгина Т. А. Беседы о деревьях и кустарниках с детьми 5 – 8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 128 с. – (Вместе с детьми).

Шорыгина Т. А. Беседы о диких и домашних животных.– М.: ТЦ Сфера, 2017. – 128 с. – (Вместе с детьми).

Шорыгина Т. А. Беседы о домашних инструментах. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 80 с. – (Вместе с детьми).

Шорыгина Т. А. Беседы о дпрофессиях. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 128 с. – (Вместе с детьми).

Шорыгина Т. А. Беседы о том, кто где живет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 80 с. – (Вместе с детьми).

Шорыгина Т. А. Беседы о хорошем и плохом поведении. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 96с. – (Вместе с детьми).

Шорыгина Т. А. Беседы о человеке с детьми 5 – 8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 112 с. – (Вместе с детьми).

http://pochemu4ko_professijakh/0«ПочемуЧка»

<http://festival.>«Открытый урок» Фестиваль педагогических идей

<http://stoschet.>Математика в детском саду

<http://www.doshk>«Дошкольники» (лучший сайт для родителей)

| | |
|--------------------------------|---|
| | <p>http://www.solne.html «Солнышко» Развлекательно-познавательный детский журнал http://osadik.ru «АКБУЗАТ» Все для детского сайт www.teremos.ru «Теремок» Развивающие игры для детей</p> |
| <p>Речевое развитие</p> | <p>« Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста». – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009 Арефьева Л. Н. Лексические темы по развитию речи 4 – 8 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 118с. – (Серия «Логопед в ДОУ») Баряева Л.Б.. «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии)» СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И.Герцена, Изд-во «Союз», 2002 Белоусова Л. Е. Удивительные истории. Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ для детей старшего дошкольного возраста / Под редакцией Б.Б. Финкельштейн. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003. – 128 с. (Библиотека программы «Детство») Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2008. – 64 с. Кнушевицкая Н. А. Стихи, загадки, игры по лексическим темам. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО « ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 176 с. - (Кабинет логопеда). Князева О.Л. Программа социально-эмоционального развития дошкольников «Я –Ты –Мы», М.:»Мозаика-Синтез», 2005 Колесникова Е. В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. Учебно – методическое пособие к рабочей тетради «От А до Я» / Е. В. Колесникова . – М.: БИНКОМ. Лаборатория знаний, 2018. – 80с.: ил. Лебедева Л. В., Козина И. В., Журавлева Н. Н., Антохина Н. В., Кулакова Т. В., Львова Т. В., Морозова Ю. М., Павлова Т. С. Богданова, Прокопова С. П., Ершова Л. А. Лексические темы по развитию речи дошкольников. Старая группа. Методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2014. – 144 с. Литвинцева Л. А. Сказка как средство воспитания дошкольника. Использование приемов сказкотерапии. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 144 с. + цв. вклейка. Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. В 2 кн. Кн. 2/ авт.-сост. С. Д. Томилова – Москва: АСТ, 2013. 702, (2)с., ил. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5-7 лет Банк России, Министерство образования и науки РФ, Москва, 2018 Соломатина Г. Н., Рукавишникова Е. Е. Занятия по развитию речи детей 5-6 лет: Занятия по развитию речи детей 5 – 6 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ СФЕРА, 2018. – 192 с. – (Занятия с детьми). Шатова А. Д., Аксенова Ю. А., Кириллов И. Л., Давыдова В. Е., Мищенко И. С. Шатова А.Д. Тропинка в экономику. Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий с детьми 5–7 лет. М.: «Вентана-Граф», 2015. Шатова А.Д. Экономическое воспитание дошкольников. М.: Педагогическое общество России, 2005. Шевченко С.Г. «Программа по подготовке к школе детей с задержкой психического развития: Старший дошкольный возраст.; Москва,</p> |

| | |
|---|---|
| | <p>Школьная пресса, 2003 http://www.porta«СЛОВО» образовательный портал http://www.logop«Логопед» журнал http://www.solne«Солнышко» художественная литература для чтения http://ivalex.vi«Все для детского сада» www.logozavr.ru «Логозаврия» Сайт детских компьютерных игр www.lohmatik.ru «ЛОХМАТИК» Уроки по развитию речи. Обводилки для малышей. Буквы алфавита. Настольные игры для малышей (распечатай и играй). Раскраски для детей</p> |
| <p>Физическое развитие</p> | <p>Бабенкова Е. А., Параничева Т. М. Подвижные игры на прогулке. – 2-е изд. испр. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 96 с. (Библиотека современного детского сада) Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Конспекты занятий для работы с детьми 5 – 6 лет.. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 192 с.: Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет). – М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2001. -128 с. Подвижные тематические игры для дошкольников / Сост.Т. В. Лисина, Г. В., Морозова. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 128 с. (Библиотека воспитателя) (7) Соколова Л. А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 80 с Физкультурные минутки и динамические паузы в дошкольных образовательных учреждениях: практ. пособие /И. Е. Аверина. 2-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2006. – 144с. – (Дошкольное воспитание и развитие). Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 5-6 лет. Комплексы упражнений. ФГОС. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 128 с.: http://pedsovet. "Дошкольное образование" Раздел физическая культура http://doshvozra«Воспитание детей дошкольного возраста в детском саду и семье» http://doshcolni«Дошкольники» Социально-педагогический журнал http://novoserg-roo.ucoz.ru/load/doshkolnoe_obrazovanie - «Дошкольное образование» http://szou.webmСлужбы здоровья в образовательных учреждениях Санкт-Петербурга http://malishi.b«МАЛЫШИ»</p> |
| <p>Художественно-эстетическое развитие</p> | <p>Давыдова Г. Н. Бумагапластика. Цветочные мотивы. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013. – 32 с. Давыдова Г. Н. Детский дизайн. Пластинография. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008. – 80с. Дубровская Н. В. Цвет творчества. Интегрированная программа художественно - эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет. – СПб., ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2011. – 144с., цв. ил. Коваленко З. Д. Аппликация семенами. Для работы с детьми 3 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2013. – 80с.: цв. вкл. Колдина Д. Н. Рисование с детьми 5 - 6 лет. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2013. – 88 с., цв. вкл. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. 5 – 6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 128 с.: цв. вкл. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа . – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. – 64 с. Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду:</p> |

| | |
|-----------------------------------|---|
| | <p>Программа и конспекты занятий. 2-е изд., дополн. И перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 240с. – (Программы ДОУ)</p> <p>Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. – М.: «КАРАПУЗ», 2010. – 144 с. вкл., переиздание дораб. и доп.</p> <p>Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий / Под ред. Р. Г. Казаковой – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 128 с. (Серия «Вместе с детьми».)</p> <p>Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 5 до 6 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022. – 400 с.- (Методический комплект программы Н. В. Нищевой).</p> <p>Соколова С. В. Оригами для самых маленьких: Методические пособие для воспитателей. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2013. – 64 с., ил., + цв. вкл.</p> <p>Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5 до 6 лет)/ авт.-сост.: О. М. Ельцова, А. В. Прокопьева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.- 160 с. (Работаем по программе «Детство»)</p> <p>Художественно – эстетическое развитие старших дошкольников. Парциальная программа. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 208 с.</p> <p>Шайдурова Н. В. Рисуем диких птиц по алгоритмическим схемам. (5-7 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 32с. – (Рисуем по алгоритмическим схемам).</p> <p>Шайдурова Н. В. Рисуем птиц по алгоритмическим схемам. (5-7 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 32с. – (Рисуем по алгоритмическим схемам).</p> <p>Шайдурова Н. В. Рисуем растения по алгоритмическим схемам. (5-7 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 48с.</p> <p>Шайдурова Н. В. Рисуем транспорт по алгоритмическим схемам. (5-7 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 32с.</p> <p>http://stranamas«Страна Мастеров»</p> <p>http://www.7ya.ru«7я.ру»</p> <p>http://www.solne«Солнышко» Развлекательно-познавательный детский журнал</p> <p>http://festival.«Открытый урок» Фестиваль педагогических идей</p> <p>http://sibmama.info/index.php?p=presentations_hud «SibMama» Воспитание и обучение детей (презентации для детей. Художники.)</p> <p>http://detmusik«Музыка дошколятам»</p> <p>http://www.muzik«Классическая музыка для дошкольников»</p> <p>http://www.m-w-mМузыка с мамой</p> |
| Педагогическая диагностика | <p>Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 16 с.</p> <p>Баряева Л.Б..«Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010г.</p> <p>Шевченко С.Г. «Программа по подготовке к школе детей с задержкой психического развития: Старший дошкольный возраст.; Москва, Школьная пресса, 2003</p> |

Образовательные ресурсы, охватывающие все направления образовательных областей

<http://detsadik.ru> «ДЕТСАД. РУ» Сайт для воспитателей и родителей

<http://adalin.mo> Статьи по детской психологии, воспитание ребенка, досуг ребенка, навыки личной безопасности, тесты для детей.

<http://pochemu4k.ru> «ПочемуЧка» Сайт для детей и их родителей.

<http://www.o-detvideo.html> - «О детстве» Портал для детей, родителей и педагогов

<http://potomy.ru> «Потому.ру» Детская энциклопедия «Вместе познаем мир»

<http://www.i-gnom.ru/> - Сайт о развитии, воспитании и обучении детей дошкольного возраста

<http://parohod.kz> «Пароход» Развитие и воспитание дошкольников

<http://shkola7gn.ru> «Школа семи гномов»

<http://900igr.net> «900 игр» Презентации для детей

<http://ourkids.info> «Наши дети»