

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 60 комбинированного вида
Невского района Санкт-Петербурга

Согласована

на заседании Педагогического совета
протокол от 31.08.2023 № 1



Утверждена

Заведующий ГБДОУ № 60

/Володченко Н.П./

приказ от 31.08.2023 № 47 -ОД

**Рабочая программа
образовательной деятельности
в старшей группе № 4 компенсирующей направленности
для детей с задержкой психического развития
на 2023-2024 учебный год**

воспитателей: Алексеевой Маргариты Владимировны
Сахаровой Виктории Вячеславовны

Санкт-Петербург
2023

I Целевой раздел		3
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цели и задачи обязательной части программы	3
1.3	Психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей с ЗПР старшей группы	7
1.4.	Планируемые результаты освоения программы	11
1.5.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (цели и задачи)	13
1.6.	Планируемые результаты освоения части, формируемой участниками образовательных отношений	14
1.7	Педагогическая диагностика	15
II Содержательный раздел		17
2.1	Учебный план образовательной деятельности	17
2.2.	Тематическое планирование	18
2.3	Содержание обязательной части Программы: Планирование образовательной деятельности детей старшей группы по пяти образовательным областям, осуществляемую в процессе организации различных видах детской деятельности	24
2.4.	Планирование по реализации рабочей программы воспитания	85
2.5	Организация и формы взаимодействия с родителями по реализации образовательной программы	100
2.6.	Планирование взаимодействия с социальными партнерами различных социальных институтов	101
2.7.	Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений: планирование регионального компонента	102
III Организационный раздел		103
3.1	Режим пребывания воспитанников в группе (режимы)	103
3.2	Создание развивающей предметно-пространственной среды группы	107
3.3	Методическое обеспечение образовательной деятельности	114
3.4	Приложение (расписание занятий, сведения о детях, группы здоровья)	116

І. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа построена на основе образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (задержка психического развития) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 60 комбинированного вида Невского района Санкт-Петербурга, разработанной в соответствии с ФГОС дошкольного образования и с учетом Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФАОП ДО).

При разработке учитывались:

- ✓ Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (зарегистрирован Минюстом РФ 2 ноября 2022 г., №70809) (в ред. от 29.12.2022г.);
- ✓ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 (зарегистрирован Минюстом РФ 14 ноября 013 г., №30384) (в ред. от 21 января 2019 г.);
- ✓ федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»);
- ✓ СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного гос. санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. №2, действующих до 1 марта 2027 г.;
- ✓ СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным постановлением Главного гос. санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. №28;

1.2. Цели и задачи обязательной части рабочей программы

Целевой раздел рабочей программы соответствует федеральной адаптированной образовательной программе дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья») (далее- ФАОП ДО).

Цель рабочей программы: создание условий для развития обучающихся раннего и дошкольного возраста с ЗПР в соответствии с их общими и особыми потребностями, индивидуальными особенностями развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания АООП ДО для обучающихся с ЗПР;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ЗПР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ЗПР, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ЗПР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального

статуса;

- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ЗПР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности обучающихся с ЗПР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ЗПР;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ЗПР;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Рабочая программа построена на следующих принципах ФАОП ДО, установленных ФГОС ДО:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ГБДОУ и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество ГБДОУ с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию рабочей программы для обучающихся с ЗПР:

1. *Принцип социально-адаптирующей направленности образования:* коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.

2. *Этиопатогенетический принцип:* для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

3. *Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений:* для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохраненных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

4. *Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений*: психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

5. *Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития*: коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу «замещающего онтогенеза». При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадийности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадийное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

6. *Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач*: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

7. *Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании*: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).

8. *Принцип необходимости специального педагогического руководства*: познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

9. *Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования*: образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

10. *Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы*: ФГОС ДО и ФАОП ДО задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация разрабатывает свою адаптированную образовательную

программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

Срок реализации рабочей Программы – 1 год (2023 -2024 учебный год)

1.3. Психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей с ЗПР старшей группы

Дети с трудностями в обучении, а именно задержкой психологического развития «дети с ЗПР», являются одной из наиболее проблемных и многочисленных групп. В структуре отклоняющегося развития отмечаются как признаки органического нарушения центральной нервной системы, так и признаки ее функциональной незрелости. Вариативность отклонений в развитии воспитанников имеет широкий диапазон: от состояния, пограничного с умственной отсталостью - до «педагогической запущенности» или легких проявлений социальной дезадаптации.

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей. Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью ЦНС. У этих детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата. Они не являются умственно отсталыми.

У большинства из них наблюдается незрелость сложных форм поведения, недостатки целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, нарушенной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других – произвольность в организации деятельности, в-третьих – мотивация познавательной деятельности и т. д.

Патогенетической основой задержек психического развития является:

- перенесенное органическое поражение центральной нервной системы (ЦНС) и ее резидуально-органическая недостаточность;

- также может быть обусловлена функциональной незрелостью ЦНС;

- неблагоприятными социальными факторами. В неблагоприятных условиях жизни и воспитания дети с органической недостаточностью ЦНС все больше отстают в своем развитии. Особое негативное влияние может оказывать ранняя социальная депривация.

Особенностью детей с ЗПР является неравномерность (мозаичность) нарушений ЦНС, что приводит к парциальной недостаточности различных психических функций. Вторичные наслоения еще более усиливают внутригрупповые различия.

Можно выделить четыре основные группы детей с ЗПР (И.И.Мамайчук, 2004), что важно для построения Программы:

1. Дети с относительной сформированностью психических процессов, но сниженной познавательной активностью. В этой группе наиболее часто встречаются дети с ЗПР вследствие психофизического инфантилизма, и дети с соматогенной и психогенной формами ЗПР.

2. Дети с неравномерным проявлением познавательной активности и продуктивности. Эту группу составляют дети с легкой формой ЗПР церебрально-органического генеза, с выраженной ЗПР соматогенного происхождения и с осложненной формой психофизического инфантилизма.

3. Дети с выраженным нарушением интеллектуальной продуктивности, не достаточной познавательной активностью. В эту группу входят дети с ЗПР церебрально-органического генеза, у которых наблюдается выраженная дефицитарность отдельных психических функций (памяти, внимания, гнозиса, праксиса).

4. Дети, для которых характерно сочетание низкого уровня интеллектуальной продуктивности и слабовыраженной познавательной активности. В эту группу входят дети с тяжелой формой ЗПР церебрально-органического генеза, обнаруживающих первичную дефицитность в развитии всех психических функций: внимания, памяти, гнозиса, праксиса, а также недоразвитие ориентировочной основы деятельности, ее программирования, регуляции и контроля. Все перечисленные особенности обуславливает низкий уровень овладения дошкольниками с ЗПР всеми видами детской деятельности (предметно - манипулятивной, коммуникативной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой ...). Дети не проявляют устойчивого инте-

реса, их деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно. Качественное своеобразие характерно для эмоционально волевой сферы и поведения. Таким образом, ЗПР это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты психической и физической сфер. Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития. В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

- Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью. Эти явления могут серьезно тормозить эффективность развития и обучения ребенка. Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.
- Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно – слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.
- Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия, что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование. Незрелость мыслительных операций. Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, при выделении существенных признаков, их абстрагировании от несущественных, при переключении с одного признака классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно - следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия.
- Недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации распределения внимания, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как саморегуляция, что сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы. К моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.
- Незрелость эмоционально – волевой сферы и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Они не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной.
- Задержка в развитии и своеобразие игровой деятельности. Недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т.е. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной – учебной деятельности.
- Недоразвитие речи носит системный характер и проявляется, как правило, в задержке формирования, а в сложных случаях, в отсутствии фразовой речи, в ограниченности словарного запаса, в аграмматизмах, в неправильном произношении, затруднениях в построении связных высказываний. Недостатки семантической стороны проявляются в трудностях по-

нимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Возраст 5-6 лет

У детей с задержкой психического развития, как правило, нет грубых нарушений осанки, ходьбы, бега, прыжков. Основные недостатки общей моторики: низкое качество выполнения основных движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание), гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа и неритмичность движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы, плохая координация движений частей тела и др. сохраняются. Потребность в двигательной активности проявляют все, а стремление к ее удовлетворению большинство.

У большинства детей, посещающих дошкольные учреждения, после 5 лет преобладают ситуативно-деловая и ситуативно-познавательная формы общения.

К 5 годам, если дети получали коррекционную помощь, достаточно успешно с помощью взрослого решают простые задачи на уровне наглядно-действенного мышления и владеют некоторыми предпосылками наглядно-образного мышления. С помощью взрослого или самостоятельно осознают наличие проблемной ситуации, осуществляют поиск ее решения, способны использовать вспомогательные средства, проявляют интерес, как к результату, так и к процессу решения задачи. Помощь взрослого всегда повышает качество выполнения задачи.

К 5 годам дети способны также овладеть элементарным конструированием по подражанию и образцу. После 5 лет в процессе обучения дети начинают активно овладевать рисованием, сначала предметным, декоративным и сюжетным. У них появляется интерес к рисованию и его эмоциональное сопровождение. Дети сами проявляют желание заниматься рисованием. В изобразительной и других видах деятельности ярко проявляется недостаточность зрительно-двигательной координации и сенсомоторной интеграции - невысокое качество выполняемых действий и их результатов.

Основная роль в проведении коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР принадлежит учителю-дефектологу, учителю-логопеду и воспитателю.

Психологические особенности детей дошкольного возраста с ЗПР

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

- *недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью.* Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности;

- *отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма.* Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений;

- *недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия,* что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование;

- *более низкая способность,* по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, *к приему и переработке перцептивной информации,* что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов.

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них

наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности;

- *незрелость мыслительных операций.* Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий;

- *задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания,* особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации;

- отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как *саморегуляция*, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы;

- *эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР подчиняется общим законам развития,* имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям;

- *незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности* отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патологических поведенческих реакций;

- *задержка в развитии и своеобразие игровой деятельности.* У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности;

- *недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития*

детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;
- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствие своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР *в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах.*

А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС НОО. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

1.4. Планируемые результаты освоения программы

Содержание и планируемые результаты Программы не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ЗПР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ЗПР.

Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации.

Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД) в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования.

Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 5 годам:

1. Социально-коммуникативное развитие: ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника. Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники. Замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического работника. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.

2. Речевое развитие: ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двусишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

3. Познавательное развитие: ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5-10 минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства «от себя», понимает и употребляет некоторые предлоги,

обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

4. Художественно-эстетическое развитие: ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

5. Физическое развитие: ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

1.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (далее – Вариативная часть) состоит из *Парциальной программы по введению регионального компонента и патриотического воспитания дошкольников 3-7 лет через их ознакомление с Санкт-Петербургом «Первые шаги» Г.Т. Алифановой.*

Содержание дошкольного образования включает в себя вопросы истории и культуры Санкт-Петербурга, уникальности городского пространства, самобытности и уникальности русской культуры, а также других национальных культур. Знакомство детей с родным городом происходит посредством организации непосредственно образовательной деятельности и совместной образовательной деятельности в режимных моментах, начиная с младшей группы.

Программа «Первые шаги» на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город. Способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам.

Программа отвечает современным задачам образования, в т.ч. таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности, построена на основе главных методических принципов: учёт возрастных особенностей детей; доступность материала; постепенность его усвоения.

Цели и задачи реализации образовательной программы

<i>Региональный компонент «Первые шаги» Г.Т. Алифановой</i>	
Цель	разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.
Задачи	Формирование начальных знаний о родном городе, осознание детьми ценности памятников культуры и искусства; пробуждение познавательного интереса к городу, восхищение им; воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры

	<p>Формирование эстетически развитой личности, эмоционально отзывчивой на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи.</p> <p>Формирование знаний о символах города, памятниках, достопримечательностях.</p> <p>Формирование понятия «Мы – петербуржцы».</p> <p>Знакомство с праздниками нашего города.</p> <p>Развитие культуры общения</p> <p><u>Старшая группа</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать у дошкольников интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего. 2. Развивать способность чувствовать красоту архитектуры своего города и эмоционально откликаться на нее. 3. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города. 4. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу.
Принципы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду. 2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ и детей). 3. Уважение личности ребенка. 4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей всестороннее развитие ребенка.
Планируемые результаты	Предполагаемые результаты:

1.6. Планируемые результаты освоения части, формируемой участниками образовательных отношений

Целевые ориентиры вариативной части Программы базируются на целевых ориентирах ФГОС дошкольного образования. Планируемые результаты освоения вариативной части дополняют и конкретизируют планируемые результаты обязательной части Образовательной программы.

Дети 5-7 лет:

- свободно ориентироваться в названиях памятников архитектуры;
- узнавать на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры;
- знать основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашего города.
- знать фамилии людей, которые прославили наш город.
- знать названия элементов архитектуры.
- находить сходства и различия в памятниках архитектуры

Формы подведения итогов и способы проверки знаний

- наблюдения
- беседы
- анализ изобразительных видов деятельности

Основные результаты освоения парциальной программы

- ✓ Ребенок имеет первичные представления о своей семье, родном городе (ближайшем социуме), природе, истории родного города, о людях, прославивших Санкт-Петербург.
- ✓ сформированы у детей первичных представлений о достопримечательностях родного города;
- ✓ развитие познавательного интереса к истории родного города;
- ✓ формирование гражданской позиции, осмысления истории и культуры Санкт-Петербурга в контексте мировой истории и культуры.
- ✓ воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- ✓ Может рассказать о своем родном городе, назвать его, знает государственную символику.
- ✓ Имеет представление о карте родного края.
- ✓ Знает представителей растительного и животного мира Ленинградской области, имеющиеся на территории заповедники.

1.7. Педагогическая диагностика.

Объект педагогической диагностики	Методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения воспитанников: в соответствии с диагностикой развития (мониторинга)				
Социально-коммуникативно-развитие	Наблюдение, анализ продуктов детской деятельности, беседы, дидактические игры и др.	2 раза в год	2 недели	Сентябрь, май
Познавательное развитие				
Речевое развитие				
Художественно-эстетическое развитие				
Физическое развитие				

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с ЗПР;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ЗПР.

Реализация Образовательной программы предполагает оценку индивидуального развития детей, которые фиксируются в картах наблюдений детского развития. Такая оценка проводится педагогическим работником ГБДОУ в рамках педагогической диагностики в ходе:

- 1) *педагогической диагностики* (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Диагностика проводится на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций.

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности обучающихся, которые возникают у обучающихся в процессе освоения разделов образовательной программы, то есть решают задачи педагогической диагностики

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании.

При анализе результативности коррекционно-образовательной работы на этапе ее завершения и выработки рекомендаций при определении дальнейшего обучения учитываются следующие группы обучающихся:

Группа А.	Группа В.	Группа С.
Этим обучающимся с ЗПР может быть рекомендована АОП НОО для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1).	Этим обучающимся с ЗПР может быть рекомендована АОП НОО обучающихся с ЗПР (вариант 7.2).	Этим обучающимся с ЗПР может быть рекомендована АОП НОО (вариант 7.2.) при условии индивидуализации специальных образовательных условий.
<i>Познавательная деятельность.</i> Общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к возрастной норме. Познавательная активность: по общему уровню - близкая к норме, неустойчивая, поверхностная, с признаками избирательности. <i>Организация и продуктивность мыслительной деятельности.</i> Саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента продуктивности (ослабление контроля,	<i>Познавательная деятельность.</i> Общее интеллектуальное развитие: неравномерное по структуре, общий уровень - в границах низкой нормы или ниже нормы. Познавательная активность: сниженная, избирательная, поверхностная. <i>Организация и продуктивность мыслительной деятельности.</i> Саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента в сочетании с «органической» децентрацией внимания, дефицитом произвольной активности,	<i>Познавательная деятельность.</i> Общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к легкой умственной отсталости. Познавательная активность: сниженная, ситуационная, быстро угасающая. <i>Организация и продуктивность мыслительной деятельности.</i> Саморегуляция и целенаправленность: несформированность устойчивых форм саморегуляции и произвольной активности. Умственная работоспособность: низкая, неравномерная - в связи с когнитивными нарушениями,

<p>колебания целенаправленности). Умственная работоспособность: достаточная - при наличии адекватной внутренней (интерес) или внешней мотивации, возможна пресыщаемость в субъективно сложных видах деятельности.</p> <p><i>Коммуникация.</i> В условиях учебной деятельности: при понимании и способности к усвоению норм и правил коммуникации в учебной обстановке, неустойчивое их соблюдение в связи с мотивационной и личностной незрелостью, недостатками произвольной саморегуляции. Вне учебной деятельности: демонстрируют навыки спонтанной, инициативной, но недостаточно упорядоченной и поверхностной коммуникации, порождает преимущественно эмоциональными стимулами.</p>	<p>склонностью к аффективной дезорганизации деятельности. Умственная работоспособность: пониженная, неравномерная - в связи с неустойчивостью мотивации, сочетающейся с повышенной истощаемостью, пресыщаемостью и когнитивными затруднениями.</p> <p><i>Коммуникация.</i> В условиях учебной деятельности: при потенциальной способности к пониманию правил коммуникации в учебной обстановке, затрудненное и (или) неустойчивое усвоение и воспроизводство адекватных коммуникативных эталонов. Вне учебной деятельности: проявления инициативы и спонтанности в коммуникациях ограничены и носят, преимущественно, реактивный и малопродуктивный характер при обедненном репертуаре и невысоком качестве коммуникативных средств.</p> <p><i>Обучаемость.</i> Когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости вариативны, но в целом ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, уточняется и корректируется в процессе обучения.</p>	<p>сниженной мотивацией, децентрацией внимания, инертностью, истощаемостью и быстрой пресыщаемостью.</p> <p><i>Коммуникация.</i> В условиях учебной деятельности: выраженные трудности понимания правил коммуникации, преимущественное усвоение их на уровне стереотипов, часто реализуемых без учета контекста ситуации. Вне учебной деятельности: на фоне выраженного дефицита адекватных средств как вербальной, так и невербальной коммуникации, и низкой способности к пониманию смыслов и контекстов ситуаций взаимодействия с окружающими, речевая и поведенческая активность ребенка либо резко ограничена, либо хаотична, неконтролируема и не соотносима с содержанием задач коммуникации.</p> <p><i>Обучаемость.</i> Когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости существенно ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, определяется в процессе диагностического обучения.</p>
---	--	---

II. Содержательный раздел

2.1 Учебный план образовательной деятельности в старшей группе

Образовательная область	Вид образовательной деятельности	Максимальная образовательная нагрузка	Распределение образовательной нагрузки на год
Познавательное развитие	Формирование представлений о себе, объектах и свойствах окружающего мира	2	72
	Формирование элементарных	1	37

	математических представлений		
Речевое развитие	Ознакомление с художественной литературой	ежедневно	нерегламентированно
	Развитие речи	1	37
Художественно-эстетическое развитие	Художественное конструирование	1	36
	Лепка	1	35
	Аппликация	1	37
	Рисование	1	36
	Музыкальное развитие	2	73
Физическое развитие	Физическая культура	2	72
	Физическая культура (на прогулке)	1	37
Социально-коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание	Интегрируется с другими образовательными областями, планируется вне образовательной деятельности	
	Ребенок в семье и сообществе		
	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание		
	Формирование основ безопасного поведения		

2.2 Тематическое планирование

Месяц	Неделя	Тема	Задачи	Дата
Сентябрь	1	Адаптационный период. «Наша группа».	Знакомство детей с педагогами и детьми группы.	01.09.23 – 08.09.23
	2	Диагностический период. «Детский сад»	Закреплять знания о названиях и назначении помещений детского сада.	11.09.23 – 15.09.23
	3	Диагностический период. «Профессии детского сада»	Изучать профессии в детском саду. Учить отвечать на вопросы о труде воспитателя, помощника воспитателя, учителя-дефектолога и других профессий в детском саду.	18.09.23 – 22.09.23
	4	«Огород. Овощи»	Закреплять, уточнять и расширять представления детей об овощах	26.09.23 – 29.09.23
Октябрь	5	«Сад. Фрукты»	Закреплять, уточнять и расширять представления детей о фруктах, фруктовых деревьях.	02.10.23 – 06.10.23
	6	«Осень. Признаки»	Закреплять знания о временах года, систематизировать представления об осени. Закреплять знания о признаках осени, об	09.10.23 – 13.10.23

			изменениях в природе.	
	7	«Деревья»	Расширять и уточнять знания детей о растениях ближайшего окружения (<i>дуб, рябина, берёза, ель, клён</i>), познакомить с изменениями в жизни растений осенью.	16.10.23 – 20.10.23
	8	«Лес. Грибы. Ягоды»	Познакомить детей с ягодами и грибами.	23.10.23 – 27.10.23
	9	«Перелетные птицы»	Познакомить детей с перелётными птицами. Закреплять знания об отличительных признаках (окраска перьев, характерные повадки), значении птиц в жизни людей; почему и когда улетают	30.10.23 – 03.11.23
Ноябрь	10	Неделя игры (каникулы)	Неделя игры (каникулы)	07.11.23 – 10.11.23
	11	«Домашние птицы» (забота о них)	Познакомить детей с домашними птицами (внешний вид, где они живут, чем питаются, какую пользу приносят человеку).	13.11.23 – 17.11.23
	12	«Домашние животные» (забота о них)	Уточнять и расширять представления детей о внешнем виде домашних животных и их детёнышей (корове, кошке, собаке, лошади, козе, овце, свинье), их повадках, пище, пользе, приносимой людям; заботе человека о домашних животных, их детёнышах.	20.11.23 – 24.11.23
	13	«Дикие животные. Подготовка к зиме»	Расширить знания детей о диких животных, их внешнем виде повадках, пище, жилищах.	27.11.23 – 01.12.23
Декабрь	14	«Зима. Признаки»	Расширить знания детей о признаках зимы. Познакомить детей с зимними явлениями в природе.	04.12.23 – 08.12.23
	15	«Зимующие птицы»	Формировать понятие «зимующие птицы». Познакомить с условиями жизни зимующих птиц.	11.12.23 – 15.12.23
	16	«Зимние забавы. Зимние виды спорта»	Продолжать знакомить детей с зимними явлениями в природе; расширять представления о зимних видах спорта.	18.12.23 – 22.12.23
	17	«Новый год. Новогодние игрушки».	Учить детей составлять рассказ о празднике по	25.12.23- 29.12.23

		Музыкальные инструменты»	опорным картинкам Закреплять знания детей об отличительных признаках двух- трёх ёлочных игрушек (цвет, форма, величина, материал изготовления, назначение).	
Январь	18	«Мебель»	Уточнять и расширять знания детей об основных видах мебели; учить правильно обставлять комнату; воспитывать чувство красоты, бережное отношение к мебели.	09.01.24 - 12.01.24
	19	«Одежда»	Учить детей правильно называть предметы одежды; формировать представление о видах одежды в соответствии со временами года.	15.01.24 - 19.01.24
	20	«Головные уборы. Обувь»	Обогащать и уточнять словарь по теме; уточнять знания детей о названиях, назначении головных уборов и обуви.	22.01.24 - 26.01.24
Февраль	21	Неделя зимних игр (каникулы)	Неделя зимних игр (каникулы)	29.01.24 - 02.02.24
	22	«Транспорт»	Закреплять знания детей о транспорте (пассажирском и грузовом).	05.02.24 - 09.02.24
	23	«Транспорт. Профессии на транспорте»	Закреплять знания детей о профессиях людей, работающих на транспорте.	12.02.24 - 16.02.24
	24	«23 февраля. Профессии пап»	Обогащать, уточнять и расширять словарный запас детей по теме.	19.02.24 - 22.02.24
	25	«Весна. Основные признаки весны»	Закреплять и уточнять знания детей о весенних изменениях в природе.	26.02.24 - 01.03.24
Март	26	«Моя мама. 8 марта. Профессии мам»	Обогащать и уточнять словарь по теме (какие профессии бывают).	04.03.24 - 07.03.24
	27	«Дикие животные. Их детеныши»	Закреплять знания детей о диких животных, их внешнем виде повадках, пище, жилищах; упражнять в узнавании и назывании диких животных (волк, лиса, медведь, заяц, белка, ёж, лось) и их детенышей.	11.03.24- 15.03.24
	28	«Перелетные птицы»	Расширять знания детей о перелётных птицах; познакомить с жизнью разных птиц (гнездование, выведение птенцов).	18.03.24 - 22.03.24

	29	«Первоцветы» (подснежник, мать-и-мачеха, одуванчик)	Обогащать и уточнять словарь по теме. Закрепить умение детей различать цветы.	26.03.24-29.03.24
Апрель	30	«Рыбы» (аквариумные, речные)	Обогащать и уточнять словарь по теме (внешний вид, отличительные признаки, чем питаются).	01.04.24-05.04.24
	31	«Космос»	Обогащать и уточнять словарь по теме.	08.04.24-12.04.24
	32	«Кухня. Посуда»	Закреплять названия и назначение отдельных предметов посуды; учить детей сравнивать столовую и кухонную посуду (назначение и материал).	15.04.24-19.04.24
	33	«Бытовые приборы»	Закреплять знания детей о названии и назначении бытовых приборов; о правилах безопасности при пользовании приборами.	22.04.24-26.04.24
Май	34	«Комнатные растения»	Уточнять и расширять знания детей о комнатных растениях (строение, уход). Познакомить с названиями растений.	02.05.24-03.05.24
	35	«Цветы луга, сада»	Обогащать и уточнять словарь по теме. Закрепить умение детей различать цветы луга и поля; составлять рассказ-сравнение по опорным картинкам; воспитывать бережное отношение к растениям.	06.05.24-10.05.24
	36	«Насекомые»	Познакомить детей с насекомыми. Закреплять знания детей о внешнем строении тела насекомых, названиях отдельных частей тела (голова, брюшко, крылья, ножки), пользе (вреде) насекомых для людей и растений.	13.05.24-17.05.24
	37	«Мой дом. Моя улица»	Закрепить знания детей о городе. Формировать представление о различных по назначению зданиях в городе.	20.05.24-24.05.24
	38	«Город. День рождения города».	Знакомить детей с достопримечательностями родного города.	27.05.24-31.05.24

Методы, используемые при организации обучения

традиционные методы	словесные, наглядные, практические
методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей:	
информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации	распознающее наблюдение рассматривание картин демонстрация кино- и диафильмов просмотр компьютерных презентаций рассказы педагога или детей чтение
репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением	упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель
метод проблемного изложения	представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
эвристический метод	частично-поисковая проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
исследовательский метод	составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)
метод проектов	применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое

Педагоги осуществляют выбор методов воспитания и обучения, учитывая возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозируют возможные результаты.

2.3. Содержание обязательной части Программы:

Планирование образовательной деятельности детей старшей группы по пяти образовательным областям, осуществляемую в процессе организации различных видах детской деятельности

Месяц	Образовательная область	Темы	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др)
Сентябрь	Социально-коммуникативное развитие	<u><i>Адаптационный период «Наша группа»</i></u>	Формировать представления: дать представление о правилах знакомства; познакомить с правилами поведения в группе; закреплять знания культурно-гигиенических правил (опрятность, аккуратность к вещам).	Ситуативный разговор: «Правила группы», «Что такое хорошо и что такое плохо?» Коммуникативная игра: «Учимся здороваться!», «Позови друг друга ласково и улыбнись»
	Познавательное развитие		Формировать представления: расширять представления детей об игрушках и многообразии материалов, из которых они сделаны, определять их качество; обогащать знания детей о связи образа и материала игрушек с развитием общества; побуждать правильно подбирать определения (прилагательные) к игрушкам из разного материала.	Занятие: Из чего же, из чего же сделаны наши игрушки?
	Речевое развитие		Формировать представления: -о детском саде; -учить эмоционально воспринимать образное содержание стихотворения; -учить, чувствовать напевность рифмованных фраз; -формировать образную речь; -развивать память и внимание.	Ежедневно: Чтение стихотворения А. Кардашева «В детский сад».
	Художественно-эстетическое развитие		Формировать представления: -Упражнять детей в сооружении зданий из строительного материала по рисункам и чертежам;	Занятие: «Детский сад» (конструирование из строительного материала)

		<p>-Развивать способность к самостоятельному анализу чертежей, рисунков; -Воспитывать умение работать совместно.</p>	
		<p>Формировать представления: -о свойстве пластилина; о правилах техники безопасности при работе с пластилином; -обучать разнообразным приемам действий с пластилином: разминание, скатывание, раскатывание, скручивание, сплющивание, прищипывание, вдавливание и вытягивание; -обучение формирования колбаски (цилиндр, шар, конус); -развитие мелкой моторики.</p> <p>Формировать представления: -знакомить детей с ножницами как орудием труда, которым режут и вырезают; -учить детей правильно держать ножницы, сжимая и разжимая кольца; -учить правилам безопасности при работе с ножницами; -упражнять детей в резании широкой полоски, по узкой стороне на одинаковые отрезки бумаги (шпалы); -развивать в детях любознательность, мышление, мелкую моторику; -закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем и салфеткой.</p> <p>Формировать представления: -выявление уровня способностей к составлению композиции и сюжета, овладения техникой рисования; -создать условия для отражения в рисунке впечатлений; -выявить уровень знаний о художественном творчестве; -развивать умение передавать настроение в рисунке.</p>	<p>Занятие: «Свойства пластилина» (лепка)</p> <p>Занятие: «Вспоминаем, что мы делали в прошлом году» (аппликация)</p> <p>Занятие: «Школьные краски» (мониторинг) (рисование)</p>

Физическое развитие		Формировать представления: Упражнять детей в равномерном беге и беге с ускорением; развивая ловкость и глазомер, точность движений; повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед	Подвижные игры «Ловкие ребята», «Пингвины», «Догони свою пару» Игра малой подвижности «Вершки и корешки»
Социально-коммуникативное развитие	<u>Диагностический период «Детский сад»</u>	Формировать представления: развивать умение самостоятельно разворачивать игру, согласовывать свой игровой замысел с замыслом сверстников; побуждать участвовать в коллективной трудовой деятельности; развивать умение самостоятельно объединяться для совместного труда	Беседа: «Что будет если не убирать игрушки?», «Жадничать хорошо или плохо?» Игровая ситуация: «Если ты сломал игрушку»
Познавательное развитие		Формировать представления: поговорить с детьми о том, почему детский сад называется именно так, что это место, где «выращивают», заботятся и ухаживают за детьми, как за растениями в саду. Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада нужно благодарить за работу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	Занятие: «Мой детский сад» <i>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. стр.28-30</i>
Речевое развитие		Формировать представления: учить эмоционально воспринимать образное содержание стихотворения; - учить, чувствовать напевность рифмованных фраз; - формировать образную речь - развивать память и внимание.	Ежедневно: Чтение стихотворений про детский сад.
Художественно-эстетическое развитие		Формировать представления: -Закрепить умение находить фигуру по знаково - символическим обозначениям свойств. -Учить четко выполнять инструкции; -Способствовать развитию конструктивных и творческих	Занятия: «Собери бусы для куклы» (Блоки Дьеныша). <i>(конструирование)</i>

		<p>способностей.</p> <p>Формировать представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> -учить детей лепить пирамидку из дисков разной величины с верхушкой в виде головы медвежонка, зайчонка, котенка (по выбору); -развивать чувство цвета, формы, величины; -развивать творческие способности, эстетическое восприятие, фантазию и мелкую моторику пальцев рук. <p>Формировать представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> -учить детей вырезать геометрические фигуры из цветной бумаги; -развивать зрительный контроль за действиями рук; -учить красиво располагать изображение на листе. -развивать координацию движения обеих рук; -закреплять умение аккуратно наклеивать изображения. <p>Формировать представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> -учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали; -закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе; -учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом; -развивать воображение, творчество. Т.С. Комарова стр. 41 	<p>Занятие: «Ушастые пирамидки» (лепка)</p> <p>Занятие: «Замок из кубиков» (аппликация)</p> <p>Занятие: «Нарисуй свою любимую игрушку» (рисование)</p>
Физическое развитие		<p>Формировать представления:</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений.</p>	<p>Упражнения: «Быстро встань в колонну», «Прокати обруч»</p> <p>Подвижная игра: «Совушка»</p> <p>Игра: «Великаны и гномы»</p>
Социально-коммуникативное развитие	<u>Диагностический период</u>	<p>Формировать представления:</p> <p>о труде взрослых, об уважении к взрослым; о профессиях в детском саду; расширять представления детей об их обязанностях по дому, помощи маме</p>	<p>Беседа: «Как я помогаю маме», «Все профессии нужны», «Кем я буду, когда вырасту»</p> <p>С-р игра «Я воспитатель»</p>

<p>Познавательное развитие</p>	<p><u>«Профессии детского сада»</u></p>	<p>Формировать представления: Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Подвести к пониманию целостного образа кастелянши. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к ней.</p>	<p>Занятие: «В гостях у кастелянши» <i>«Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада» Дыбина О.В.</i></p>
<p>Речевое развитие</p>		<p>Формировать представления: совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа, активизировать словарь детей; развивать память, мышление, связную речь; воспитывать положительные нравственные чувства.</p>	<p>Ежедневно: Пересказ рассказа Я. Тайц «Кубик на кубик»</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>		<p>Формировать представления: -Учить детей мастерить поделки из бросового материала, используя поэтапные схемы; -Учить четко выполнять инструкции; -Развивать пространственное мышление, фантазию, воображение; -Способствовать развитию конструктивных и творческих способностей.</p> <p>Формировать представления: -продолжать знакомить детей с профессиями детского сада; -использовать знакомые приемы лепки; -развивать творческие способности, эстетическое восприятие, фантазию и мелкую моторику пальцев рук; -учить подбирать соответствующий цвет.</p> <p>Формировать представления: -продолжать знакомить детей с профессиями детского сада; -учить детей вырезать фигуры из цветной бумаги; -развивать зрительный контроль за действиями рук; -учить красиво располагать изображение на листе; -развивать координацию движения обеих рук; -закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.</p> <p>Формировать представления:</p>	<p>Занятия: «Веселые погремушки» <i>(конструирование из бросового материала)</i></p> <p>Занятие: «Фартук для няни» <i>(лепка)</i></p> <p>Занятие: «Доктор» <i>(аппликация)</i></p>

			<ul style="list-style-type: none"> -продолжать знакомить детей с профессиями детского сада; -закреплять умение детей использовать навыки рисования кистью и красками; -закреплять умение красиво располагать изображение на листе; -вызывать радость от созданного изображения. 	Занятие: «Мячи для физкультуры» (рисование)
Физическое развитие			Формировать представления: Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений.	Упражнения: «Быстро встань в колонну», «Прокати обруч» Подвижная игра: «Совушка» Игра малой подвижности: «Великаны и гномы»
Социально-коммуникативное развитие	<u>«Огород. Овощи»</u>		Формировать представления: -закрепить знания об основах жизнедеятельности человека. -учить создавать художественные композиции на темы окружающей жизни. -развивать умение высказывать свою точку зрения.	Беседа: «Правила безопасности» Игра ситуация: «Если разбилась кружка»
Познавательное развитие			Формировать представления: Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах. Учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления о способах ухода за садово-огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями	Занятие: «Во саду ли, в огороде» <i>О. А. Соломенникова «ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРИРОДОЙ В ДЕТСКОМ САДУ» Старшая группа. стр. 36</i>
Речевое развитие			Формировать представления: Формировать умения запоминать и пересказывать стихотворение. Развитие мышления, памяти и речи.	Ежедневно: Заучивание стихотворения «Овощи» Ю. Тувим (пер. С. Михалкова)
Художественно-эстетическое развитие			Формировать представления: -Закреплять умение складывать квадрат пополам, делать надрезы, соединять и склеивать их;	Занятия: «Корзиночка» (конструирование из бумаги)

			<p>-Развивать пространственное воображение, интерес к творчеству</p> <p>Формировать представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> -учить детей лепить с натуры сложные по форме овощи разных размеров; -применять лепку пальцами для получения вмятин, сужения формы, характерных для тех или иных овощей; -учить подбирать нужный цвет; -развивать мелкую моторику. <p>Формировать представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать отрабатывать умение детей вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления; -развивать координацию движения обеих рук; -закреплять умение аккуратно наклеивать изображения. <p>Формировать представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить детей с натюрмортом, как с жанром изобразительного искусства; - совершенствовать технику рисования с натуры, добиваться более точной передачи строения, формы, пропорции; 	<p>Занятие: «Овощи на тарелке» (лепка)</p> <p>Занятие: «Огурцы и помидоры лежат на тарелке» (аппликация)</p> <p>Занятие: «Осенний натюрморт» (рисование натюрморта) (рисование)</p>
	Физическое развитие		<p>Формировать представления:</p> <p>Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча; ловкость в ходьбе между предметами</p>	<p>Упражнения: «Быстро передай», «Пройди – не задень»</p> <p>Подвижная игра: «Совушка»</p> <p>Игра: «Летает – не летает»</p>
Октябрь	Социально-коммуникативное развитие	<u>«Сад. Фрукты»</u>	<p>Формировать представления:</p> <p>Формировать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать умение справедливо решать споры.</p> <p>Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Закреплять умение рассказывать о своем восприятии поступка конкретного литературного персонажа.</p>	<p>Ситуативный разговор: «Я поспорил с другом»</p> <p>Коммуникативная игра: «Мирись, мирись, мирись...»</p>

<p>Познавательное развитие</p>			<p>Формировать представления: знакомство со словами «наоборот», «противоположно» и усвоение их значений; развитие умения находить к каждому слову (действию) противоположное слово</p>	<p>Занятие: «Наоборот» <i>«Познавательно-исследовательская деятельность дошкольника» н.е.Верракса, 0.Р. Галимов стр.9</i></p>
<p>Речевое развитие</p>			<p>Формировать представления: Формировать умения запоминать и пересказывать произведение. Развитие мышления, памяти и речи. Уметь поддерживать беседу, слушать внимательно, сопереживать героям произведения.</p>	<p>Ежедневно: Чтение рассказа В. Сутеев «Яблоко»</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>			<p>Формировать представления: -Развитие художественного творчества у детей посредством овладения методом конструирования способом оригами с элементами аппликации; -Формировать умение следовать устным инструкциям; -Развивать художественный вкус, творческие способности, фантазию; -Приучать к точным движениям пальцев.</p> <p>Формировать представления: -учить детей лепить с натуры сложные по форме фрукты разных размеров; -использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. ; -уточнить знакомые формы (шар, цилиндр); -учить подбирать соответствующий цвет. Д.Н. Колдина «Лепка с детьми» стр.19</p> <p>Формировать представления: - учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое; -учить скатывать маленькие шарики из мягких цветных салфеток; -развивать зрительный контроль за действиями рук; - учить красиво располагать изображение на листе.</p>	<p>Занятие: «Яблоня» <i>(коллективное конструирование из бумаги, оригами)</i></p> <p>Занятие: «Фрукты в вазе» <i>(лепка)</i></p> <p>Занятие: «Ваза с фруктами» (коллективная композиция) <i>(аппликация)</i></p>

		<p>Комарова Т.С. стр. 38</p> <p>Формировать представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> -продолжать знакомить детей с фруктами; -учить детей рисовать натюрморт, передавая форму, размер и расположение предметов; - закреплять умение рисовать красками; - развивать эстетические чувства. Д.Н. Колдина «Рисование с детьми» стр.16 	<p>Занятие: «Плоды сада» (рисование)</p>
	Физическое развитие	<p>Формировать представления:</p> <p>Упражнять детей в беге с преодолением препятствий; развивать ловкость в упражнениях с мячом; повторить задание в прыжках.</p>	<p>Упражнения: «Перебрось - поймай», «Не попадись»</p> <p>Подвижная игра: «Фигуры»</p>
	Социально-коммуникативное развитие	<p>«Осень. При- знаки»</p> <p>Формировать представления:</p> <p>Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы. Развивать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p>Расширять представления детей о природе. Учить выразительно читать стихотворение. Развивать чуткость к художественному слову. Формировать умение поддерживать беседу. Познакомить с картиной И. Левитана «Золотая осень»</p>	<p>Беседа: «Осень на опушке краски разводила»</p> <p>Игровая ситуация: «Прогулка в осенний парк»</p>
	Познавательное развитие	<p>Формировать представления:</p> <p>Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.</p>	<p>Занятие:</p> <p>«Экологическая тропа осенью». О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Старшая группа. стр.38</p>
	Речевое развитие	<p>Формировать представления:</p> <p>Показать красоту осенней природы в процессе слушания художественных текстов, познакомить с произведениями разных авторов,</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать познавательный интерес; <p>Оборудование Иллюстрации на тему «Золотая осень», букет</p>	<p>Ежедневно: «О чем печалишься, осень?» Чтение стихотворений об осени.</p>

		из осенних листьев.	
Художественно-эстетическое развитие		<p>Формировать представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Учить использовать особенности природного материала в целях создания художественной композиции; -Обобщать и систематизировать знания детей об осени; -Воспитывать аккуратность. <p>Формировать представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> -продолжать знакомить детей с осенью, её признаками; -формировать умение отделять маленькие комочки от большого куска пластилина; -развивать мелкую моторику пальцев рук; - создавать радостное настроение, удовлетворение от результатов работы; -воспитывать интерес к лепке, усидчивость. <p>Формировать представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> -продолжать знакомить детей с признаками осени; - учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое; -развивать координацию движения обеих рук; -закреплять умение аккуратно наклеивать изображения; -воспитывать интерес к аппликации, усидчивость. <p>Формировать представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> -воспитывать интерес к осенним явлениям природы, эмоциональную отзывчивость на красоту осени; -познакомить с новым видом изобразительной техники «печать растений»; -развивать у детей видение художественного образа и замысла через природные формы; -развивать чувство композиции. Г.Н. Давыдова стр.4 	<p>Занятия: «Ковер из листьев» <i>(конструирование из природного материала)</i></p> <p>Занятие: «Листопад» <i>(лепка)</i></p> <p>Занятие: «Дождливая тучка» <i>(аппликация)</i></p> <p>Занятие: «Осень на опушке краски разводила» <i>(рисование)</i></p>
Физическое развитие		<p>Формировать представления:</p> <p>Повторить бег в среднем темпе; развивать точность броска;</p>	<p>Упражнения: «Кто самый меткий?», «Перепрыгни – не задень»</p>

			упражнять в прыжках.	Подвижная игра: «Совушка» Ходьба в колонне по одному
Социально-коммуникативное развитие	<u>«Деревья»</u>	Формировать представления: воспитывать заботливое отношение к людям. Развивать стремление радовать старших хорошими поступками. Учить детей самостоятельно рассматривать наглядный материал, обсуждать его вместе с воспитателем и сверстниками, излагать мысли понятно для окружающих. Познакомить с рассказом О. Буцень «Так или не так?».		Беседа: «Так или не так»
Познавательное развитие		Формировать представления: Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.		Занятие: «Прогулка по лесу» <i>О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Старшая группа. стр.42</i>
Речевое развитие		Формировать представления: - Познакомить детей с рассказом; - развивать у детей слуховую и зрительную память, воображение; - учить давать полные ответы на вопросы воспитателя, подготавливая их к пересказу; - воспитывать у детей умение связно и последовательно пересказывать литературный текст, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц;		Ежедневно: Чтение рассказа К.Д. Ушинский «Спор деревьев»
Художественно-эстетическое развитие		Формировать представления: - Развитие художественного творчества у детей посредством овладения методом конструирования способом оригами с элементами аппликации;		Занятия: «Ели на опушке» <i>(конструирование из бумаги- оригами)</i>

		<p>-Развивать внимание, мелкую моторику, умение работать по образцу.</p> <p>Формировать представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - уточнить и закрепить знания детей об осени, её характерных признаках, лесе и деревьях; - совершенствовать технику лепки способом размывания; -развивать речь, мышление, творческие способности, воображение; -воспитывать стремление добиваться лучшего результата; <p>Формировать представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> -продолжать знакомить детей с деревьями осенью; - учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое; -развивать координацию движения обеих рук; -закреплять умение аккуратно наклеивать изображения; -воспитывать интерес к аппликации, усидчивость. -учить проявлять аккуратность в работе. <p>Формировать представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> -формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листьев, их цвет; -учить технике пальчикового рисования, развивать мелкую моторику рук; -закреплять умение красиво располагать изображение на листе; -закреплять разные приемы рисования (пальчиком, кистью); <p>Т.С. Комарова стр.42</p>	<p>Занятие: «Осенний листок» (пластилинография) <i>(лепка)</i></p> <p>Занятие: «Осеннее дерево» <i>(аппликация)</i></p> <p>Занятие: «Ветка рябины» <i>(рисование)</i></p>
	<p>Физическое развитие</p>	<p>Формировать представления:</p> <p>Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу; развивать точность в упражнениях с мячом</p>	<p>Упражнения: «Успей выбежать», «Мяч водящему»</p> <p>Подвижная игра: «Не попадись»</p> <p>Ходьба в колонне по одному.</p>

	Социально-коммуникативное развитие	<u>«Лес. Грибы. Ягоды»</u>	Формировать представления: воспитывать заботливое отношение к людям. Развивать стремление радовать старших хорошими поступками. Закреплять представления о наземном общественном транспорте. Помогать осваивать формы речевого этикета. Развивать интерес к художественной литературе	Беседа: «Мы едем в общественном транспорте» Разыгрывание ситуации « В троллейбусе»
	Познавательное развитие		Формировать представления: звивать умение находить и различать противоположности. Формировать действие «превращение».	Занятие: «Большой – маленький» <i>«Познавательно-исследовательская деятельность дошкольника» н.е.Верракса, О.Р. Галимов стр.12</i>
	Речевое развитие		Формировать представления: Формировать умения запоминать и пересказывать произведение. Развитие мышления. памяти и речи.	Ежедневно: Чтение сказки В. Катаева «Дудочка и кувшинчик»
	Художественно-эстетическое развитие		Формировать представления: -Продолжать учить делать поделки из природного материала; -Закреплять знания о диких животных; -Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать представления: -продолжать учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина между ладонями; -развивать мелкую моторику рук, мышление, внимание, творческие способности; Формировать представления: -развивать образные представления детей; -закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы; -упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника; -учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию;	Занятия: «Подосиновики» <i>(конструирование из природного материала)</i> Занятие: «Карзина с ягодами» <i>(лепка)</i> Занятие: «На лесной полянке выросли грибы» <i>(аппликация)</i>

			-учит разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы. Т.С. Комарова стр.30 Формировать представления: -продолжать знакомить детей с грибами; -закреплять умение детей использовать навыки рисования кистью и красками; -закреплять умение красиво располагать изображение на листе; -вызывать радость от созданного изображения.	Занятие: «Мухомор» (рисование)
	Физическое развитие		Формировать представления: Повторить ходьбу с остановкой по сигналу; бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча.	Упражнения: «Лягушки», «Не падайсь» Подвижная игра: «Ловишки с ленточками» Игра малой подвижности: «Эхо»
	Социально-коммуникативное развитие	<u>«Перелетные птицы»</u>	Формировать представления: закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение следовать установленным нормам поведения. Развивать способность отождествлять себя с любимым персонажем.	Ситуативный разговор: «Если я потерялся» Коммуникативная игра: «Что ты сделаешь, если потеряешься?»
	Познавательное развитие		Формировать представления: знакомство со словом «превращается», поиск превращений. Развитие умения фиксировать действие превращения на основе употребления пар слов: «был – будет», «был – стал (станет)», например: днрево было маленьким, будет (станет) большим. Формирование действия превращения на основе практических действий с пластилином, резиной	Занятие: «Превращение» <i>«Познавательное-исследовательская деятельность дошкольника» н.е.Верракса, О.Р. Галимов стр.14</i>
	Речевое развитие		Формировать представления: развитие интереса к слушанию литературного произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка "Серая Шейка". Способствовать установлению связи в содержании произведения; побуждать к проявлению постоянного общения с книгой.	Ежедневно: Чтение Д. Н. Мамин-Сибиряк «Серая Шейка»

	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>		<p>Формировать представления: -Учить детей мастерить поделки из природного материала, используя поэтапные схемы; -Учить четко выполнять инструкции; -Развивать пространственное мышление, фантазию, воображение; -Способствовать развитию конструктивных и творческих способностей.</p> <p>Формировать представления: -продолжать учить оттягивать от всего куска такое количество материала, которое понадобится для моделирования шеи и головы птицы; -свободно применять знакомые приемы лепки для создания выразительного образа; -развивать чувство формы и пропорций. И.А. Лыкова стр.56</p> <p>Формировать представления: -продолжать знакомить детей с перелетными птицами; -учить детей создавать аппликацию из геометрических фигур; -закреплять умение вырезать геометрические фигуры; - закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.</p> <p>Формировать представления: -продолжать знакомить детей с перелетными птицами; -закреплять умение детей использовать навыки рисования кистью и красками; -закреплять умение красиво располагать изображение на листе; -вызывать радость от созданного изображения.</p>	<p>Занятие: «Птичка» <i>(конструирование из природного материала)</i></p> <p>Занятие: «Лебёдушка» <i>(лепка)</i></p> <p>Занятие: «Уточка» <i>(аппликация)</i></p> <p>Занятие: «Птицы улетают на юг» <i>(рисование)</i></p>
	<p>Физическое развитие</p>		<p>Формировать представления: Закреплять навыки ходьбы, перешагивая через предметы; повторить игровые упражнения с мячом; с прыжками.</p>	<p>Упражнения: «Мяч о стенку», «Будь ловким» Подвижная игра: «Мышеловка»</p>

				Игра малой подвижности: «Затейники»
Ноябрь	Социально-коммуникативное развитие	<u>Неделя игры (каникулы)</u>	Формировать представления: развивать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку играть сообща. Развивать умение поддерживать беседу. Побуждать детей рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Формировать аккуратное, бережное отношение к материалам.	Беседа: «Как хорошо уметь играть» Коммуникативная игра: «Магазин»
	Познавательное развитие		Формировать представления: формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение	Занятие: «Предметы, облегчающие труд человека в быту» <i>«Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада.» О.В. Дыбина стр. 16</i>
	Речевое развитие		Формировать представления:	Ежедневно:
	Художественно-эстетическое развитие		Формировать представления: Формировать представления: Формировать представления: Формировать представления:	Занятия: (конструирование) Занятие: (лепка) Занятие: (аппликация) Занятие: (рисование)
	Физическое развитие		Формировать представления: Закреплять навыки бега с преодолением препятствий; ходьбы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом.	Упражнения: Передача мяча по кругу в одну и другую сторону, «Не задень» Подвижная игра «Не оставайся на полу» Игра малой подвижности «Затейники»
	Социально-коммуникативное развитие	<u>«Домашние птицы» (забота о них)</u>	Формировать представления: закреплять знания об основах безопасности жизнедеятельности человека. Учить создавать художественные композиции на темы окружающей жизни. Развивать умение высказывать	Беседа: «Можно ли ходить куда-либо без взрослых?» Изготовление: рисунок «Семья»

		свою точку зрения. Развивать интерес к художественной литературе.	
	Познавательное развитие	Формировать представления: Формировать представления детей о домашних птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы и человека. Развивать внимание, творческую активность. Формировать у детей желание заботиться о птицах.	Занятие: «Пернатые друзья» <i>О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Старшая группа. стр.49</i>
	Речевое развитие	Формировать представления: Продолжать формировать умения эмоционально воспринимать содержание сказки. Запоминать действующих лиц и события. Развитие мышления, памяти и речи.	Ежедневно: Чтение сказки В. Суてева «Утенок и цыпленок».
	Художественно-эстетическое развитие	Формировать представления: -Развитие художественного творчества у детей посредством овладения методикой конструирования способом оригами; -Формировать умение работать Формировать представления: -учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур; -закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят; -добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей; -формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке. Формировать представления: -учить детей делать обрывную аппликацию; -обогащать аппликативную технику – показать два разных способа создания образа: контурное и силуэтное;	Занятие: «Цыплята» <i>(конструирование из бумаги - оригами)</i> Занятие: «Петушок с семьёй» <i>(коллективная композиция) (лепка)</i> Занятие: «Важный гусь» <i>(аппликация)</i>

			<p>-развивать мелкую моторику, глазомер, чувство формы и композицию.</p> <p>Формировать представления: -учить создавать декоративный образ птицы в жанре дымковской росписи;</p> <p>-закрепить навыки рисования элементов дымковской росписи (кружочки, точки, полоски, сетка, кольцо, волнистые дуги);</p> <p>-учить приемам рисования плавных линий при работе кистью и умение рисовать кончиком кисти;</p> <p>-воспитывать уважение к труду народных мастеров, восхищение их творчеством. Н.Н. Леонова стр. 101</p>	<p>Занятие: «Дымковская птица» (рисование)</p>
Физическое развитие			<p>Формировать представления:</p> <p>Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения; с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом и бегом.</p>	<p>Бег врассыпную</p> <p>Упражнения: Перебрасывание мяч друг другу двумя колоннами.</p> <p>Подвижная игра «По местам»</p> <p>Ходьба в колонне по одному</p>
Социально-коммуникативное развитие	<u>«Домашние животные»</u> <u>(забота о них)</u>		<p>Формировать представления:</p> <p>воспитывать навыки вежливого общения. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему. Учить внимательно слушать рассказы. Формировать эмоциональное отношение к литературным произведениям. Учить принимать участие в инсценировках.</p>	<p>Беседа: «Зачем быть вежливым»</p> <p>Разыгрывание ситуации: «Попроси вежливо»</p>
Познавательное развитие			<p>Формировать представления:</p> <p>Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас.</p>	<p>Занятие: «Как животные помогают человеку» <i>О. А. Соломенникова</i></p> <p>«Ознакомление с природой в детском саду» <i>Старшая группа. стр.55</i></p>
Речевое развитие			<p>Формировать представления: - вызвать желание инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из сказки</p>	<p>Ежедневно: Чтение русской народной сказки «Коза-дереза»</p>

			<ul style="list-style-type: none"> -способствовать развитию всех компонентов устной речи детей, свободного общения со взрослыми и детьми -развивать творческие способности детей -воспитывать любовь к русским сказкам 	
	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>		<p>Формировать представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Учить детей мастерить поделки из бросового материала, используя поэтапные схемы; -Учить четко выполнять инструкции; -Развивать пространственное мышление, фантазию, воображение; -Способствовать развитию конструктивных и творческих способностей. <p>Формировать представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> -продолжать знакомить детей с домашними животными и заботе о них; -продолжать учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина между ладонями и расплющивать их сверху пальцем на картоне; -развивать мелкую моторику рук, мышление, внимание, творческие способности; <p>Формировать представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> -продолжать знакомить детей с домашними животными; -учить детей обрывать бумагу по контуру, передавая ей неопределенную форму; -развивать мелкую моторику, глазомер, чувство формы и композицию. Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми» стр. 37 <p>Формировать представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> -инициировать декоративное оформление вылепленных фигурок, украшать элементами декоративной росписи (кругами, пятнами, штрихами); -обратить внимание на зависимость узора от формы изделия; 	<p>Занятие: «Веселые поросята» (конструирование из бросового материала)</p> <p>Занятие: «Овечка» (лепка)</p> <p>Занятие: «Что это за животное» (аппликация)</p> <p>Занятие: «Нарядные лошадки» (дымковская игрушка) (рисование)</p>

			-совершенствовать технику рисования гуашевыми красками, рисовать кончиком кисти на объемной форме, поворачивая и рассматривая её со всех сторон; -воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному творчеству. И.А. Лыкова стр.64	
Физическое развитие			Формировать представления: Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения; упражнять в поворотах прыжком на месте; повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы; упражнять в выполнении заданий с мячом.	Упражнения: «Передай мяч», «С кочки на кочку» Подвижная игра «Хитрая лиса» Игра малой подвижности «Съедобное – не съедобное»
Социально-коммуникативное развитие	<u>«Дикие животные. Подготовка к зиме»</u>		Формировать представления: развивать стремление детей выразить свое отношение к окружающему. Обогащать речь детей наречиями, обозначающими эмоциональное состояние. Развивать умение поддерживать беседу. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.	Беседа: «Отчего бывает весело или грустно» Игровая ситуация: «Рассмеши меня»
Познавательное развитие			Формировать представления: Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представления о том, что человек-это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе	Занятие: «Берегите животных!» <i>О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Старшая группа. стр.41</i>
Речевое развитие			Формировать представления: Продолжать учить содержательно, связно и выразительно пересказывать литературный текст. Совершенствовать умение составлять рассказы по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.	Ежедневно: Пересказ русской народной сказки «Волк и лиса»

		<p>Воспитывать в детях доброту, терпение, нравственные качества</p>	
Художественно-эстетическое развитие		<p>Формировать представления: Продолжать учить делать поделки из природного материала; -Закреплять знания о диких животных; -Воспитывать бережное отношение к животным.</p> <p>Формировать представления: - продолжать знакомить детей с лесными обитателями; - закреплять знания о подготовке диких животных к зиме; -продолжать учить детей сочетать в поделке природный материал и пластилин; - воспитывать любознательность, интерес к природе.</p> <p>Формировать представления: -продолжать знакомить детей с дикими животными; -учить выполнять аппликацию в нетрадиционной технике (из ваты); -учить создавать выразительный образ, дополняя изображение деталями (бусины, усы из ниток) -развивать эстетическое отношение к окружающему миру; -воспитывать умение адекватно оценивать собственную деятельность. О.А. Скоролюпова стр.83</p> <p>Формировать представления: -продолжать знакомить детей с дикими животными; -закреплять умение детей использовать навыки рисования кистью и красками; -закреплять умение красиво располагать изображение на листе; -вызывать радость от созданного изображения.</p>	<p>Занятие: «Кто живет в лесу» (конструирование из природного материала)</p> <p>Занятие: «Ежик готовится к зиме» (лепка)</p> <p>Занятие: «Зайка в зимней шубке» (аппликация)</p> <p>Занятие: «Орешки для белочки» (рисование)</p>
Физическое развитие		<p>Формировать представления: Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять детей в продолжительном беге</p>	<p>Упражнения: «Пройди – не задень!», «Пас на ходу», Прыжки на двух ногах через короткую скакалку.</p>

			(продолжительность до 1,5 минуты); повторить упражнения в равновесии; в прыжка; с мячом.	Подвижная игра «Совушка»
Декабрь	Социально-коммуникативное развитие	<u>Зима. При-</u> <u>знаки.</u>	Формировать представления: -развивать умение играть сообща; -развивать культуру речевого общения; - помогать детям осваивать формы речевого этикета.	Беседа: «Волшебные слова» Коммуникативная игра: «Назови больше волшебных слов»
	Познание		Формировать представления: Познакомить с микроскопом, лупой, телескопом, биноклем; объяснить, для чего они нужны человеку.	Занятие: «Волшебные стеклышки»
	Речевое развитие		Формировать представления: Учить выразительно читать наизусть стихотворение, замечать изобразительно-выразительные средства, составлять лирические сказки на определенную тему. Оборудование: иллюстрации с изображением заснеженного леса, поля.	Ежедневно: Чтение стихотворения Е.Трутневой «Первый снег»
	Художественно-эстетическое развитие		Формировать представления: -Воспитывать интерес к конструированию; -Развивать внимание логическое и пространственное мышление, смекалку, фантазию, творчество, моторику рук; -Побуждать детей к творчеству. Формировать представления: - закреплять знания о зиме, ее признаках; - совершенствовать навыки размазывания пластилина; - совершенствовать прием примазывания для скрепления частей изображения; -учить детей изображать картину природы; - развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Формировать представления: -продолжать знакомить детей с зимним лесом, его неповторимой красотой;	Занятие: «Снежинка» (конструирование из палочек Кюизенера) Занятие: «Снегопад» (лепка) Занятие: «Дерево в снегу» (апликация)

			<ul style="list-style-type: none"> -учить делать картину с объёмной аппликацией, дополняя её деталями, придающими работе особую выразительность; -закреплять навыки осторожного обращения с ножницами; -воспитывать интерес к красоте зимней природы. <p>Формировать представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> -продолжать знакомить детей с признаками зимы; -учить детей рисовать узор на бумаге в форме розетки; -располагать узор в соответствии с данной формой; -придумывать детали узора по своему желанию; -закреплять умение рисовать концом кисть; -воспитывать самостоятельность. 	Занятие: «Снежинка» (рисование)
Физическое развитие			<p>Формировать представления:</p> <p>Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу; повторить игровые упражнения на равновесие; в прыжках; на внимание</p>	Упражнения: «Пройди – не урони», «Из кружочка в кружок» Подвижные игры: <u>«Стой!»</u>
Социально-коммуникативное развитие	<u>Зимующие птицы.</u>		<p>Формировать представления:</p> <p>воспитывать стремление помогать зимующим птицам, участвовать в совместной деятельности, радоваться результатам коллективного труда., воспитывать любовь к природе.</p>	Беседа: «Поможем птицам» Изготовление кормушки для птиц.
Познание			<p>Формировать представления</p> <p>- научить детей устанавливать зависимость между характером питания и некоторыми особенностями внешнего вида птиц.</p>	Занятие: «У кого какие клювы?»
Речевое развитие			<p>Формировать представления</p> <p>Познакомить детей с басней, с ее жанровыми особенностями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - подвести к пониманию аллегории басни, идеи; - воспитывать чуткость к образному строю языка басни; 	Ежедневно: Чтение Басни И.Крылова «Ворона и лисица»
Художественно-эстетическое развитие			<p>Формировать представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Закреплять умение создавать объёмное изображение, используя технику сминания бумаги в комочки; -Продолжать знакомить детей с различными видами 	Занятие: «Снегирь» (конструирование из бумаги)

			<p>конструирования; -Развивать внимание, творческую фантазию, мелкую моторику. Формировать представления: -продолжать закреплять знания о зиме и зимующих птицах; -учить лепить птицу из целого куска пластилина; -применять знакомые приемы лепки; -побуждать добиваться знакомого образа птицы; -воспитывать интерес к родной природе, любовь к птицам, желание помогать им зимой. Формировать представления: -продолжать знакомить детей с зимующими птицами; -учить вырезать детали из бумаги; -развивать чувство композиции; -совершенствовать приемы наклеивания изображения; -воспитывать бережное отношение к природе Формировать представления: - продолжать знакомить детей с зимующими птицами; - закреплять знания о внешнем виде снегирей и повадках (летают, сидят); - учить изображать снегирей на ветке, передавать их строение; - воспитывать любовь и уважение к птицам, желание проявлять заботу о них.</p>	<p>Занятие: «Красивая птица» (лепка) Занятие: «Кормушка для птиц» (апликация) Занятие: «Сидят на ветках снегирей, сияют словно фонари» (рисование)</p>
	<p>Физическое развитие</p>		<p>Формировать представления: Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному; в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, на равновесие.</p>	<p>Упражнения: «Пас на ходу», «Кто быстрее», «Пройди - не урони» Подвижная игра: <u>«Лягушки и цапля»</u> Игра малой подвижности: «Угадай, кто позвал?»</p>

Социально-коммуникативное развитие	<u>«Зимние забавы. Зимние виды спорта»</u>	Формировать представления: развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Учить сообща получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Формировать умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Развивать познавательный интерес.	Рассматривание льда. Беседа: «Что такое лед» Игра: «правильно – неправильно»
Познание		Формировать представления - помочь детям с помощью опыта доказать, что лед и снег – тоже вода. - сравнить свойства воды, льда, снега, выявить особенности их взаимодействия	Занятие: «Лед и снег – тоже вода»
Речевое развитие		Формировать представления Побуждать детей эмоционально воспринимать содержание текста. Формировать умения детей отвечать на вопросы по содержанию текста.	Ежедневно: Чтение сказки К.Ушинского «Проказы старухи зимы».
Художественно-эстетическое развитие		Формировать представления -Развитие умения выявлять, абстрагировать и называть свойства (цвет, форму, размер, толщину) предметов, обозначать словом отсутствие какого – либо конкретного свойства предмета (не красный, не треугольный и т.д). Формировать представления: -расширять и уточнять представления детей о зимних забавах; -закреплять умение детей катать пластилин между ладонями движениями назад - вперед, круговыми движениями, выполнять прием прищипывания, прикрепления; -развивать чувство формы и композиции; -воспитывать интерес к лепке, усидчивость Формировать представления: -продолжать знакомить детей с зимними забавами; -учить вырезать детали из бумаги; -развивать чувство композиции;	Занятия: «Угадай – ка» (Блоки Дьеныша) Занятие: «Мы поедem, мы поmчимся...» (санки) (лепка) Занятие: «Снеговик» (апликация)

			<p>-совершенствовать приемы наклеивания изображения; -воспитывать бережное отношение к природе Формировать представления: -учить передавать сюжет доступными графическими средствами; -показать средства изображения сюжетной связи между объектами; -расширить возможности применения обрывной аппликации; -развивать композиционные умения.</p>	<p>Занятие: «Весело качусь я под гору в сугроб...» (рисование)</p>
	Физическое развитие		<p>Формировать представления: Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; разучить игровое задание «Точный пас»; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность</p>	<p>Упражнения: «Точный пас», «Кто дальше бросит?» Игра малой подвижности: «Угадай, у кого мяч?»</p>
	Социально-коммуникативное развитие	<u>«Новый год. Новогодние игрушки. Музыкальные инструменты.»</u>	<p>Формировать представления: -развивать инициативу, организаторские способности Закреплять умение детей играть в лото Совершенствовать речь как средство общения. Воспитывать культуру речевого общения.</p>	<p>Беседа «Знакомим взрослого с правилами игры» Разыгрывание ситуации: дети приглашают помощника поиграть в лото.</p>
	Познание		<p>Формировать представления: -познакомить детей с агрегатными состояниями воды - жидким и твердым; показать с помощью опытов, что вода замерзает на холоде, в воде растворяется краска.</p>	<p>Занятие: «Изготовление цветных льдинок»</p>
	Речевое развитие		<p>Формировать представления: Учить выразительно читать наизусть стихотворение, замечать изобразительно-выразительные средства, составлять лирические сказки на определенную тему. Оборудование: иллюстрации с изображением деда мороза.</p>	<p>Ежедневно: Заучивание стихотворения Е. Трутневой «Дед Мороз».</p>
	Художественно-эстетическое развитие		<p>Формировать представления: -Продолжать знакомить детей с различными видами конструирования;</p>	<p>Занятия: «Фонарики» (конструирование из бумаги)</p>

		<p>-Закреплять приемы вырезания по шаблону; -Развивать внимание, творческую фантазию, мелкую моторику. Формировать представления - продолжать знакомить детей с музыкальными инструментами; -закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления; -продолжать развивать умение оценивать созданные изображения. - создавать положительный эмоциональный фон ожидания праздника. Формировать представления: -закреплять умение создавать симметричные детали складыванием бумаги пополам и в несколько раз для изготовления нескольких одинаковых деталей; -закреплять умение обводить контуры по шаблону; - продолжать знакомить детей с символом новогоднего праздника – елкой; - создавать положительный эмоциональный фон ожидания праздника. Формировать представления: -учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елочки; -учить смешивать краски на палитре; -развивать образное восприятие, эстетические чувства, образные представления</p>	<p>Занятие: «Веселый барабан» (лепка)</p> <p>Занятие: «Ёлочки для друзей» (аппликация)</p> <p>Занятие: «Наша нарядная елка» (рисование)</p>
	<p>Физическое развитие</p>	<p>Формировать представления: Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предметами: ходьбе и беге враспынную; повторить игровые упражнения с прыжками, скольжение по дорожке; провести подвижную игру «Два Мороза».</p>	<p>Упражнения: Кто быстрее», «Проскользи – не упади» Подвижная игра: <u>«Два Мороза»</u></p>

Январь	Социально-коммуникативное развитие	<u>«Мебель»</u>	Формировать представления: формировать умение оценивать свои поступки. Закреплять умение поддерживать порядок на своем рабочем месте. Учить детей заинтересованно слушать рассказ и рассказывать о своем восприятии поступков персонажей.	Беседа: «Всегда ли люди говорят правду» Чтение рассказа М. Зощенко «Графин».
	Познание		Формировать представления: Учить детей узнавать вещи из древесины, познакомить с ее качествами (твердая, гладкая или шершавая, степень прочности, толщина и свойствами – режется, горит, не бьется, не тонет в воде)	Занятие: « Мир дерева»
	Речевое развитие		Формировать представления: -Учить детей понимать содержание и значения пословиц; -Связывать ее значение с содержанием короткого рассказа.	Ежедневно: Ознакомление с малыми фольклорными формами.
	Художественно-эстетическое развитие		Формировать представления: -Воспитывать интерес к конструированию; -Упражнять детей в сооружении построек из строительного материала по рисункам и чертежам; -Развивать способность к самостоятельному анализу чертежей, рисунков; -Воспитывать умение работать совместно. Формировать представления: расширять и уточнять представление детей о мебели; -учить детей лепить предметы из знакомых форм (квадратных дисков и столбиков); -соблюдать пропорции и соотношение частей по размеру; -закреплять умение пользоваться стекой; -аккуратно и плотно соединять части предмета; -развивать мелкую моторику. Формировать представления: -продолжать знакомить детей с мебелью; -показать детям красоту вышитых изделий; -продолжать учить резать по прямой короткие полоски;	Занятие: «Стол и стул» (конструирование из строительного материала) Занятие: «Мебель для куклы» (лепка) Занятие: «Скатерть на стол» (аппликация)

			<ul style="list-style-type: none"> -учить украшать предмет прямоугольной формы цветными полосками; -закреплять приемы аккуратного наклеивания, развивать творчество. <p>Формировать представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> -продолжать знакомить детей с мебелью; -учить изображать интерьер группы; -развивать навыки рисования пастелью и восковыми мелками; -учить детей продумывать замысел до начала его исполнения, самостоятельно выбирать изобразительные средства; -воспитывать самостоятельность и инициативность, желание достичь поставленной цели. 	Занятие: «Наша группа» (рисование)
Физическое развитие			<p>Формировать представления:</p> <p>Упражнять детей в ходьбе между снежками; разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую; повторить катание друг друга на санках</p>	<p>Упражнения: «Хоккеисты», Катание друг друга на санках</p> <p>Подвижные игры: «Два Мороза»</p>
Социально-коммуникативное развитие	«Одежда»		<p>Формировать представления:</p> <p>-развивать умение играть сообща. Формировать представления о последовательности дней недели. Продолжать работу по обогащению словаря . Учить перебрасывать мяч друг другу снизу (образовательная область «физическая культура»).</p>	Игровая ситуация: «Я начинаю, ты продолжаешь»
Познание			<p>Формировать представления</p> <p>-учить детей устанавливать причинно-следственные связи между назначением и видом материала, закрепить представление о том, что одежда из тех или иных тканей может иметь свое назначение.</p>	Занятие: «Ткани от Матроскина»
Речевое развитие			<p>Формировать представления</p> <p>Знакомить с художественным произведением С. Маршака "Перчатки". Продолжать учить детей понимать содержание</p>	Ежедневно: С. Маршак «Перчатки» работа по содержанию стихотворения

		<p>стихотворений; - помочь осмыслить значение образных выражений в тексте; - упр-ть в осознанном использовании средств интонационной выразительности; - развивать образность речи.</p>	
	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Формировать представления: - Учить создавать игрушку из бумаги преобразовывая плоскостной материал в объемные формы, используя способы конструирования из бумаги(закручивание полукруга в круг); - Развитие художественного творчества у детей; --Формировать умение работать по схеме; -Развивать мелкую моторику.</p> <p>Формировать представления: -учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; -закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления; -продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.</p> <p>Формировать представления: -продолжать знакомить детей с одеждой; - учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое; -развивать координацию движения обеих рук; -закреплять умение аккуратно наклеивать изображения; -учить проявлять фантазию; -воспитывать интерес к аппликации, усидчивость. -учить проявлять аккуратность в работе.</p> <p>Формировать представления: -продолжать знакомить детей с одеждой, её видами; - учить рисовать одежду, самостоятельно подбирать цвета</p>	<p>Занятие: «Матрешка в сарафане» (конструирование из бумаги)</p> <p>Занятие: «Девочка в зимней шубке» (лепка)</p> <p>Занятие: «Теплые носочки» (аппликация)</p> <p>Занятие: «Наше ателье» (предметно-декоративное рисование)</p>

			для её декорирования; - воспитывать интерес к одежде, бережное отношение к ней.	
Физическое развитие			Формировать представления: Провести игровое упражнение «Снежная королева»; упражнение с элементами хоккея; игровое задание в метании снежков на дальность; игровое упражнение с прыжками «Веселые воробышки».	Упражнения: «Кто дальше бросит?», «Весёлые воробышки» Подвижная игра: «Два Мороза» Игра малой подвижности: «Снежная королева».
Социально-коммуникативное развитие	<u>«Головные уборы. Обувь»</u>		Формировать представления формировать умение помогать друг другу. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми Помогать детям осваивать формы речевого этикета. Развивать самостоятельность суждений.	Беседа: «Дай совет товарищу» Обыгрывание ситуации: помощь другу.
Познание			Формировать представления -узнать различные виды бумаги (салфеточная, писчая, оберточная, чертежная), сравнить их качественные характеристики и свойства. Понять, что свойства материала обуславливают способ его использования.	Занятие: «Мир бумаги»
Речевое развитие			Формировать представления Побуждать детей эмоционально воспринимать содержание текста. Формировать умения детей отвечать на вопросы по содержанию текста.	Ежедневно: Чтение рассказа Носова Н. «Живая шляпа».
Художественно-эстетическое развитие			Формировать представления: -Учить создавать игрушки, соединяя прямоугольную бумажную заготовку в цилиндр; -Формировать умение детей выполнять коллективную работу по заданной теме; -Развивать художественный вкус. Формировать представления: - продолжать знакомить детей с головными уборами; - развивать фантазию; -украшать свою работу различными материалами; - воспитывать аккуратность;	Занятие: Театр игрушек из бумаги (конструирование из бумаги) Занятие: «Украшаем шапочку» (лепка)

			<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать интерес к лепке, усидчивость. <p>Формировать представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> -продолжать знакомить детей с обувью и головными уборами; - учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое; -развивать координацию движения обеих рук; -закреплять умение аккуратно наклеивать изображения; -учить проявлять фантазию; -воспитывать интерес к аппликации, усидчивость. -учить проявлять аккуратность в работе. <p>Формировать представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> -продолжать знакомить детей с головными уборами, её видами; - учить рисовать головные уборы, самостоятельно подбирать цвета для её декорирования; - воспитывать интерес к рисованию. 	<p>Занятие: «Веселые сапожки» (аппликация)</p> <p>Занятие: «Красивая шапочка» (рисование)</p>
	Физическое развитие		<p>Формировать представления:</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровое задание с клюшкой и шайбой; игровое задание с прыжками. Повторить ходьбу между постройками из снега; упражнять в скольжении по ледяной дорожке; разучить игру «По местам!».</p>	<p>Упражнения: По ледяной дорожке»; катание на санках, «По местам», «Поезд», «Точная подача»</p> <p>Подвижная игра: «Карусель»</p>
Февраль	Социально-коммуникативное развитие	<u>«Транспорт»</u>	<p>Формировать представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать заботливое отношение к людям. Развивать стремление радовать старших хорошими поступками. Закреплять представления о наземном общественном транспорте. Помогать осваивать формы речевого этикета. Развивать интерес к художественной литературе. 	<p>Беседа: «Мы едем в общественном транспорте»</p> <p>Коммуникативная игра: чтение отрывка из стихотворения Барто «Любочка» (обыгрывание ситуации)</p>
	Познание		<p>Формировать представления</p> <p>Учить детей узнавать предметы из металла, определять его</p>	<p>Занятие: «Мир металлов»</p>

		качественные характеристики (структуру поверхности, цвет) и свойства (теплопроводность, ковкость, металлический блеск)	
Речевое развитие		<p>Формировать представления: Вспомнить творчество писателя Н.Носова; - помочь вспомнить название и содержание знакомых произведений писателя; - учить определять, к какому жанру относится каждое произведение; - развивать интерес к любой книге. - формировать умение осмысливать содержание произведения.</p>	Ежедневно: Н. Носов «Автомобиль» - чтение рассказа.
Художественно-эстетическое развитие		<p>Формировать представления: - Воспитывать интерес к конструированию; - Упражнять детей в сооружении построек из строительного материала по рисункам и чертежам; - Развивать способность к самостоятельному анализу чертежей, рисунков; - Воспитывать умение работать совместно</p> <p>Формировать представления: --продолжать знакомить детей с транспортом и профессиями на транспорте; -учить лепить грузовик из отдельных частей, правильно передавая их форму; -упражнять в приемах скатывания, раскатывания и приплющивания; -продолжать учить соединять вылепленные части в одно целое.</p> <p>Формировать представления: -закреплять знания детей о транспорте; -учить вырезать фигуры по контуру; -закреплять навыки работы с ножницами;</p>	<p>Занятие: «Гараж» (конструирование из строительного материала)</p> <p>Занятие: «Грузовик» (лепка)</p> <p>Занятие: «Троллейбус» (аппликация)</p>

		<p>-развивать аккуратность, усидчивость, терпение; Формировать представления: -продолжать знакомить детей с транспортом; -учить рисовать силуэт самолетов простым карандашом, передавая форму; -закреплять умение закрашивать предмет красками и тонировать лист; -развивать творчество и воображение</p>	Занятие: «Автобус» (рисование)
Физическое развитие		<p>Формировать представления: Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой</p>	<p>Упражнения: «Гонки санок», «Пас на клюшку» Подвижные игры: «Затейники»</p>
Социально-коммуникативное развитие	<u>«Транспорт. Профессии на транспорте»</u>	<p>Формировать представления: -закреплять умение выполнять установленные нормы поведения. Продолжать знакомить детей с дорожными знаками. Воспитывать культуру поведения на улице.</p>	<p>Беседа: «О чем говорят дорожные знаки» Игровая ситуация: что может случиться, если не соблюдать дорожные знаки.</p>
Познание		<p>Формировать представления -познакомить со строением глаза, функцией его частей, посмотреть, как зрачок глаза меняет размер в зависимости от освещенности. Выявить возможность частичной компенсации зрения другими органами (например пальцами).</p>	Занятие: « Наши помощники – глаза (и если не видишь)»
Речевое развитие		<p>Формировать представления Развивать умение детей слушать стихотворные произведения; -Продолжать знакомить с профессиями; -Воспитывать уважение к людям различных профессий.</p>	Ежедневно: Чтение С. Михалков «Дядя Степа»
Художественно-эстетическое развитие		<p>Формировать представления: -Развитие художественного творчества у детей посредством овладения методикой конструирования способом оригами; -Формировать умение работать по схеме; -Развивать мелкую моторику.</p>	Занятие: «Самолет» (конструирование из бумаги)
		<p>Формировать представления:</p>	Занятие: «Ветер по морю гуляет и

		<p>- познакомить детей с новым приемом лепки- цветовой растяжкой.</p> <p>Формировать представления: учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин;</p> <p>-закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу, приемы аккуратного наклеивания;</p> <p>-закреплять умение создавать коллективную композицию;</p> <p>-развивать образное мышление, воображение;</p> <p>-формировать умение оценивать созданные изображения.</p> <p>Формировать представления: -продолжать знакомить детей с профессиями на транспорте;</p> <p>-закреплять умение детей использовать навыки рисования кистью и красками;</p> <p>-закреплять умение красиво располагать изображение на листе;</p> <p>-вызывать радость от созданного изображения</p>	<p>кораблик подгоняет...» (пластилиновая живопись)</p> <p>Занятие: Машины едут по улице» (коллективная работа)</p> <p>Занятие: «Все профессии нужны» (рисование)</p>
Физическое развитие		<p>Формировать представления: Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой</p>	<p>Упражнения: «Гонка санок», «Загони шайбу», Подвижная игра: «Карусель» Игра малой подвижности: «Снежинка»</p>
Социально-коммуникативное развитие	<u>«23 февраля. Профессии пап»</u>	<p>Формировать представления: -воспитывать желание помогать своим родным и близким людям, развивать интерес к художественной литературе, продолжать развивать умение детей содержательно и эмоционально рассказывать об интересных событиях.</p>	<p>Беседа: «Дружная семья»</p> <p>Чтение рассказа Воронковой «Бабушкины дела»</p>
Познание		<p>Формировать представления - Выявить свойство предметов – массу; познакомить с прибором для измерения массы – чашечными весами, научить способам их использования.</p>	<p>Занятие: «Что такое масса?»</p>

	Речевое развитие		Формировать представления Побуждать детей эмоционально воспринимать содержание текста. Формировать умения детей отвечать на вопросы по содержанию текста	Ежедневно: Чтение рассказа В.Драгунского «Мой замечательный папа»
	Художественно-эстетическое развитие		<p>Формировать представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Учить выполнять поделку из бумаги; -Развивать эстетический вкус в оформлении поделки; -Воспитывать самостоятельность, аккуратность. <p>Формировать представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> -вызывать у детей интерес к изготовлению подарков папам своими руками; -учить лепить посуду конструктивным способом; -точно передавать форму, величину и пропорции; -развивать творческое воображение; -воспитывать заботливое отношение к близким людям. <p>Формировать представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> -вызывать интерес к подготовке подарков и сувениров; -закреплять представления о форме, цвете, величине; -продолжать учить работать ножницами, вырезая отдельные детали заготовки; -формировать навык аккуратного приклеивания; -воспитывать любовь к семье. <p>Формировать представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> -продолжать знакомить детей с праздником 23 февраля; -учить рисовать силуэт самолетов простым карандашом, передавая форму; -закреплять умение закрашивать предмет восковыми мелками и тонировать лист акварельными красками; -развивать творчество и воображение. 	<p>Занятие: «Кораблик в подарок папе» (конструирование из бумаги)</p> <p>Занятие: «Кружка для папы» (лепка)</p> <p>Занятие: «Открытка для папы» (аппликация)</p> <p>Занятие: «Летят самолеты» (рисование)</p>
	Физическое развитие		Формировать представления:	Упражнения: «Не попадись»

			Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»; повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками	Игра малой подвижности: «Затейники»
Социально-коммуникативное развитие	<u>«Весна. Основные признаки весны»</u>	Формировать представления: -развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать стремление радовать окружающих хорошими поступками, закреплять традиционные гендерные представления, помогать осваивать формы речевого этикета.	Беседа «Как мальчики должны относиться к девочкам» Игра: «Хорошо- плохо»	
Познание		Формировать представления: -выявить материалы, взаимодействующие с магнитом, определить материалы, не притягивающиеся к магниту, выявить свойства магнита: прохождение магнитных сил через различные материалы и вещества.	Занятие: «Мы фокусники»	
Речевое развитие		Формировать представления: Учить детей эмоционально воспринимать стихотворения; -Развивать образность речи и творческое воображение.	Ежедневно: Чтение стихотворений о весне. Заучивание стихотворения Г. Ладонщикова « Весна»	
Художественно-эстетическое развитие		Формировать представления -Учить детей работать в различных техниках, соединять в работе детали из различных материалов; -Развивать чувство композиции и цвета; -Воспитывать желание создавать красивые поделки в подарок близким.- Формировать представления: - закреплять знания о весне, ее признаках; - совершенствовать навыки размазывания пластилина; - совершенствовать прием примазывания для скрепления частей изображения; -учить детей изображать картину природы;	Занятие: «Подснежник» (конструирование из бросового материала) Занятия: «Весна» (лепка)	

			<p>- развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа.</p> <p>Формировать представления:</p> <p>-продолжать знакомить детей с признаками ранней весны, ее неповторимой красотой;</p> <p>-учить делать картину с объёмной аппликацией, дополняя её деталями, придающими работе особую выразительность;</p> <p>-закреплять навыки осторожного обращения с ножницами;</p> <p>-воспитывать интерес к красоте ранней весны.</p> <p>Формировать представления:</p> <p>- закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны;</p> <p>- развивать чувство композиции, цвета, эстетическое восприятие;</p> <p>- учить использовать приём размывки, рисовать по сырой бумаге.</p>	<p>Занятие: «Ранняя весна» (аппликация)</p> <p>Занятие: «Весна» (рисование)</p>
	Физическое развитие		<p>Формировать представления:</p> <p>Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер</p>	<p>Упражнения: «Пас точно на клюшку», «Проведи – не задень»</p> <p>Подвижная игра: «Горелки»</p>
Март	Социально-коммуникативное развитие	<u>«Моя мама. 8 марта. Профессии мам»</u>	<p>Формировать представления:</p> <p>воспитывать любовь и уважение к своим родителям, развивать умение составлять рассказ на заданную тему.</p>	<p>Беседа: «Я люблю маму и хочу рассказать ей об этом»</p> <p>Игра: «Шкатулка ласковых слов»</p>
	Познание		<p>Формировать представления:</p> <p>-установить причину возникновения статического электричества, познакомить с проявлением статического электричества и возможностью снятия его с предметов.</p>	<p>Занятие: «Волшебный шарик» (чудо-причёска)</p>
	Художественно-эстетическое развитие		<p>Формировать представления:</p> <p>-формировать умение нанизывать мелкие и крупные предметы (макаронные изделия) на нитку в чередовании;</p> <p>-вызвать интерес к созданию красивого украшения,</p>	<p>Занятие: «Бусы для мамы» (конструирование с использованием макарон)</p>

			<p>изготовленного своими руками; – развивать моторику кончиков пальцев рук, чувство ритма; -развивать эстетическое восприятие. Формировать представления: -продолжать знакомить детей с весенними первоцветами, вызывать желание порадовать ими маму; -продолжать работать в технике пластилинографии, при которой детали предметов сохраняют объем и выступают над поверхностью основы; -развивать умение любоваться природными формами и преобразовывать их в декоративные; -формировать композиционные навыки. Формировать представления: -продолжать знакомить детей с профессиями мам; -учить детей вырезать геометрические фигуры из цветной бумаги; -развивать зрительный контроль за действиями рук; -учить красиво располагать изображение на листе. -развивать координацию движения обеих рук; -закреплять умение аккуратно наклеивать изображения. Формировать представления: -продолжать знакомить детей с профессиями мам; -закреплять умение детей использовать навыки рисования кистью и красками; -закреплять умение красиво располагать изображение на листе; -вызывать радость от созданного изображения</p>	<p>Занятие: «Букет для мамы» (лепка) (пластилинография)</p> <p>Занятие: «Фартук для мамы» (аппликация)</p> <p>Занятие: «Все профессии нужны» (рисование)</p>
	<p>Физическое развитие</p>		<p>Формировать представления: Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.</p>	<p>Упражнения: «Ловкие ребята», «Кто быстрее» Подвижная игра: «Карусель» Игра малой подвижности: «Запрещённое движение»</p>

Социально-коммуникативное развитие		<u>«Дикие животные. Их детеныши.»</u>	Формировать представления: -воспитывать стремление радовать старших хорошими поступками, учить проявлять заботу об окружающих, развивать умение поддерживать беседу.	Беседа: «Чем можно порадовать своих близких?»
Познание			Формировать представления -понять, что Земля обладает силой притяжения, выяснить, как действует сила притяжения, какие предметы быстрее падают на землю, какие дольше держаться в воздухе.	Занятие: «почему всё падает на землю?»
Художественно-эстетическое развитие			Формировать представления: -Продолжать учить делать поделки из природного материала; -Закреплять знания о диких животных; -Воспитывать бережное отношение к животным Формировать представления: -закреплять представление о диких животных и их детенышах весной; -закреплять умение лепить фигуры животных из целого куска, надрезать стекой; -использовать приемы оттягивания, сглаживания поверхности. Формировать представления: -продолжать знакомить детей с дикими животными; -закреплять умение вырезать округлые детали из квадратов и прямоугольников; -составлять предмет и наклеивать в определенном порядке основные части; -дополнять аппликацию мелкими деталями. Формировать представления: -дать детям представление об образе жизни бурых медведей, о том, как они приспособлены к жизни в природных условиях; -учить изображать медведя с помощью красок жесткой	Занятие: «Ёжик» (конструирование из природного материала) Занятие: «Зайчиха с зайчатами» (лепка) Занятие: «Белка» (аппликация) Занятие: «Мишка косолапый» (предметное рисование)

			<p>кисти, методом тычка;</p> <p>-закреплять знание о коричневом и черном цветах;</p> <p>-воспитывать уважение к диким животным.</p>	
	Физическое развитие		<p>Формировать представления:</p> <p>Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.</p>	<p>Упражнения: «Канатоходец», Эстафета с мячом «Быстро передай»</p> <p>Подвижная игра: «Удочка»</p> <p>Игра малой подвижности: «Угадай по голосу»</p>
	Социально-коммуникативное развитие	<u>«Перелётные птицы»</u>	<p>Формировать представления:</p> <p>-воспитывать отрицательное отношение к жадности, развивать у детей умение содержательно рассказывать о событиях, происходящих в их жизни.</p>	<p>Беседа: «Хорошо ли быть жадным?»</p> <p>Игра: «Хорошо – плохо»</p>
	Познание		<p>Формировать представления</p> <p>- познакомить детей с физическими явлениями: «сила», «трение»; показать пользу трения;</p>	<p>Занятие: «Почему предметы движутся?»</p>
	Художественно-эстетическое развитие		<p>Формировать представления:</p> <p>Закреплять умение работать с различными материалами, соединять их в работе;</p> <p>-Развивать творческое мышление, воображение;</p> <p>-Воспитывать интерес к творчеству и аккуратность в работе;</p> <p>-Закреплять умение детей выполнять работу по заданной теме.</p> <p>Формировать представления:</p> <p>-продолжать знакомить детей с перелетными птицами;</p> <p>-продолжать работать в технике пластилинографии, при которой детали предметов сохраняют объем и выступают над поверхностью основы;</p> <p>-развивать мелкую моторику.</p> <p>Формировать представления:</p> <p>--развивать и совершенствовать приемы выполнения аппликации;</p> <p>-продолжать сочетать в аппликации разные материалы</p>	<p>Занятие: «Ласточка» (объемное конструирование из бумаги)</p> <p>Занятие: «Ласточка» (лепка)</p> <p>Занятие: «Гнездо» (аппликация)</p>

		<p>(нити)</p> <ul style="list-style-type: none"> -развивать чувство композиции; -совершенствовать навыки работы с ножницами; -воспитывать бережное отношение к природе. <p>Формировать представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> -обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного развития детей; -учить детей создавать сюжеты по мотивам знакомой сказки, комбинируя изобразительные техники (рисование и аппликацию); -продолжать учить передавать несложные движения (утки летят); - развивать композиционные умения. 	<p>Занятие: «Летят перелётные птицы» (рисование)</p>
Физическое развитие		<p>Формировать представления:</p> <p>Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками</p>	<p>Упражнения: «Прокати – сбей», «Пробеги – не задень» Подвижная игра «Удочка» Игра малой подвижности «Колпак мой треугольный»</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p><u>«Первоцветы (подснежник, мать и мачеха, одуванчик).</u></p>	<p>Формировать представления:</p> <p>формировать умение обращаться за помощью к взрослым Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон, воспитывать желание высказывать свою точку зрения.</p>	<p>Беседа: «Если я потерялся» Разыгрывание ситуации: « что ты будешь делать, если потеряешься?»</p>
Познание		<p>Формировать представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понять изменение агрегатного состояния вещества в зависимости от тепла, выявить использование в быту изменения агрегатного состояния твердых веществ. 	<p>Занятие: «Твердые – жидкие» (вкусный опыт)</p>
Художественно-эстетическое развитие		<p>Формировать представления</p> <p>Учить детей работать в различных техниках, соединять в работе детали из различных материалов;</p> <ul style="list-style-type: none"> -Развивать чувство композиции и цвета; 	<p>Занятие: «Подснежник» (конструирование из бросового материала)</p>

			<p>-Воспитывать желание создавать красивые поделки в подарок близким.</p> <p>Формировать представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> -расширять и уточнять представления детей о первых цветах; -сочетать в лепке пластилин и бросовый материал (одноразовые ложки); -закреплять умение детей катать пластилин между ладонями движениями назад – вперед, круговыми движениями, выполнять прием прищипывания, прикрепления; -развивать чувство формы и композиции; <p>Формировать представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> -учить детей воплощать в художественной форме свое представление о первоцветах; -совершенствовать аппликативную технику – составлять аппликативный цветок из отдельных элементов, стараясь передать особенности внешнего вида растения; -формировать композиционные умения; -воспитывать бережное отношение к природе. <p>Формировать представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> продолжать знакомить детей с первоцветами; -учить передавать в рисунке форму и строение предмета; -использовать разные техники (рисование ладошки, кисточкой и тычком жесткой полусухой кисти); -развивать воображение; -учить видеть в знакомом предмете новый образ. 	<p>Занятия: «Подснежники» (лепка)</p> <p>Занятие: «Мать-и-мачеха» (аппликация)</p> <p>Занятие: «Одуванчик» (рисование)</p>
	<p>Физическое развитие</p>		<p>Формировать представления:</p> <p>Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.</p>	<p>Упражнения: «Ловкие ребята», «Кто быстрее»</p> <p>Подвижная игра «Удочка»</p> <p>Игра малой подвижности «Колпак мой треугольный»</p>

Апрель	Социально-коммуникативное развитие	<u>«Рыбы (аквариумные, речные)».</u>	Формировать представления: -развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать стремление радовать старших хорошими поступками	Ситуативный разговор: «Почему нельзя драться»
	Познание		Формировать представления: -Познакомить детей с круговоротом воды в природе, выяснить причину выпадения осадков в виде дождя и снега; расширить представления о значении воды для жизни человека; развивать социальные навыки детей.	Занятие: «Путешествие Капельки»
	Художественно-эстетическое развитие		Формировать представления: -развивать умение делать поделки в технике оригами. -закреплять знания о рыбках. Формировать представления: -знакомить детей с речными и аквариумными рыбами; -учить определять форму туловища; - узнавать их характерные признаки (плавники, хвост, глаза, рот, чешую); -лепить рыб, передавать овальную форму, вытягивать, сплющивать хвост, плавники; -воспитывать интерес к лепке, усидчивость. Формировать представления: -продолжать расширять знания детей о подводном мире; -учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов; -развивать координацию движений руки и глаза; - воспитывать любовь и уважение к животному миру, отзывчивость и доброту. -развивать мелкую моторику рук; -учить проявлять аккуратность в работе. Формировать представления: продолжать расширять знания детей о подводном мире; - учить самостоятельно отражать свои представления об обитателях морского дна;	Занятие: «Рыбки» (конструирование из бумаги - оригами) Занятие: «Рыбка» (лепка) Занятие: «Красивые рыбки в аквариуме» (аппликация) (коллективная работа) Занятие: «Кто живет на дне реки» (рисование)

			<ul style="list-style-type: none"> -совершенствовать технические и изобразительные навыки, умения; - воспитывать любовь и уважение к животному миру, отзывчивость и доброту. 	
	Физическое развитие		Формировать представления: Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки - перебежки», эстафету с большим мячом	Упражнения: «Передача мяча в колонне» Подвижная игра «Ловишки – перебежки»
	Социально-коммуникативное развитие	«Космос»	Формировать представления: воспитывать стремление радовать старших хорошими поступками, учить проявлять заботу об окружающих, Развивать умение поддерживать беседу. Побуждать детей рассказывать о своем восприятии конкретного поступка ребенка.	Беседа: «Чем можно порадовать своих близких?» Игра: «Правильно – неправильно»
	Познание		Формировать представления Выявить возможность использования различных веществ вместо чернил, способы их проявления: нагревание, йодная настойка; развивать у детей самостоятельность	Занятие: «Секретные записки»
	Художественно-эстетическое развитие		Формировать представления: -Учить зарисовывать будущую постройку; -Возводить постройку в соответствии с рисунком, подбирая необходимые детали. -Развивать пространственное мышление, фантазию, воображение; -Способствовать развитию конструктивных и творческих способностей.	Занятие: «Космодром» (конструирование из строительного материала)
			Формировать представления: -учить лепить фигурку человека комбинированным способом; -формировать умение создавать образ космонавта, лепить характерную экипировку; -закреплять знания о космосе, его первооткрывателях;	Занятие: «Космонавты в космосе» (лепка)

			<p>-воспитывать уважение к космонавтам-первым покорителям космоса.</p> <p>Формировать представления: учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми;</p> <p>-располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит;</p> <p>-закреплять умение дополнять картину подходящими по смыслу предметами;</p> <p>-развивать чувство композиции, воображение.</p> <p>Формировать представления: -рассказать детям о первом человеке, полетевшем в космос-Юрии Гагарине;</p> <p>-познакомить детей с новым способом рисования-набрызгиванием;</p> <p>-учить набирать краску на зубную щетку и проводить ею вперед-назад по расческе, разбрызгивая краску на бумагу</p>	<p>Занятие: «Полет на Луну» (аппликация)</p> <p>Занятие: «Космос» (рисование)</p>
	Физическое развитие		<p>Формировать представления: Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками,</p>	<p>Упражнения: «Пройди – не задень», «Догони обруч», «Перебрось и поймай»</p> <p>Игра малой подвижности «Кто ушёл»</p>
	Социально-коммуникативное развитие	<u>«Кухня. Посуда.»</u>	<p>Формировать представления: развивать умение выражать свое отношение к окружающему, воспитывать отрицательное отношение к жадности, формировать эмоциональное отношение к содержанию русской народной сказки, воспитывать культуру речевого общения</p>	<p>Беседа: «Доброта и жадность»</p> <p>Чтение русской народной сказки: «Дочь и падчерица»</p>
	Познание		<p>Формировать представления Познакомить со стеклянной посудой, процессом ее изготовления, вызвать интерес к предметам рукотворного мира,</p>	<p>Занятие: «Путешествие в мир стеклянных вещей»</p>

		закрепить умение классифицировать материал, из которого делают предметы.	
Художественно-эстетическое развитие		<p>Формировать представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие художественного творчества у детей посредством овладения методом конструирования способом оригами с элементами аппликации; - Развивать внимание, мелкую моторику, умение работать по образцу. <p>Формировать представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) ленточным способом; - учить сглаживать поверхность изделия пальцами; - воспитывать усидчивость и интерес к лепке. <p>Формировать представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить детей с выполнением аппликации способом обрыва бумаги; - формировать устойчивый интерес к изобразительной деятельности; - упражнять в работе с трафаретами - развивать мелкую моторику рук; - воспитывать интерес к деятельности, самостоятельность; <p>Формировать представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с искусством гжельской росписи в синеголубой гамме; - развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов; - формировать умение передавать элементы росписи; - воспитывать интерес к народному декоративному искусству. 	<p>Занятие: «Чашка» (конструирование из бумаги - оригами)</p> <p>Занятие: «Кувшинчик» (лепка)</p> <p>Занятие: «Чайная пара» (аппликация)</p> <p>Занятие «Чайная пара» (рисование) (знакомство с гжелью)</p>
Физическое развитие		<p>Формировать представления:</p> <p>Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.</p>	<p>Упражнения: «Кто быстрее», «Мяч в кругу»</p> <p>Подвижная игра «Карусель»</p>

	Социально-коммуникативное развитие	<u>«Бытовые приборы»</u>	Формировать представления: воспитывать стремление радовать старших хорошими поступками., развивать умение поддерживать беседу.	Беседа: «Что такое хорошо и что такое плохо» Игра: «Правильно – не правильно»
	Познание		Формировать представления: - Уточнить представления о значении электричества для людей; познакомить с батареей – хранителем электричества – и способом использования лимона в качестве батарейки.	Занятие «Почему горит фонарик?»
	Художественно-эстетическое развитие		Формировать представления -Продолжать обучать умению сгибать бумагу пополам, совмещая ровно углы; -Учить детей работать в различных техниках, соединять в работе детали из различных материалов Формировать представления: -продолжать закреплять знания о бытовых приборах; -учить детей лепить предметы из знакомых форм; -развивать чувство формы и композиции; -воспитывать интерес к лепке, усидчивость. Формировать представления: -закреплять знания детей о бытовых приборах; -учить вырезать фигуры по контуру; -закреплять навыки работы с ножницами; -развивать аккуратность, усидчивость, терпение; -побуждать быть осторожными с огнем. Формировать представления: -продолжать знакомить детей с бытовыми приборами; -закреплять умение детей использовать навыки рисования кистью и красками; -закреплять умение красиво располагать изображение на листе; -вызывать радость от созданного изображения.	Занятие: «Телевизор» (конструирование из бумаги) Занятия: «Веселый пылесос» (лепка) Занятие: «Чайник» (аппликация) Занятие: «Телевизор» (рисование)
	Физическое развитие		Формировать представления: Упражнять в беге на скорость; повторить игровые	Упражнения: «Сбей кеглю», «Пробеги – не задень»

			упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.	<u>Подвижная игра:</u> «С кочки на кочку»
Май	Социально-коммуникативное развитие	<u>«Комнатные растения»</u>	Формировать представления: «Мы дежури́м в уголке природы» - мотивировать необходимость продолжать знакомить с правилами и обязанностями дежурных по уголку природы; - вызвать эмоциональный отклик, желание и ответственность заботиться о живых обитателях уголка природы;	Беседа: «Уход за комнатными растениями» Трудовое воспитание: «Протирание листьев у цветов»
	Познание		Формировать представления: Выделить циклы развития растения: семя -> росток —> растение —> цветок —> плод -> семя. Установить зависимость роста и состояния растений от ухода за ними.	Занятие: «Как развивается растение? Что любят растения»
	Речевое развитие		Формировать представления: Учить выразительно, в собственной манере прочесть стихотворение; - формировать умение читать поэтическое произведение в лицах; - побуждать к размышлениям над тем, зачем люди пишут стихи, а другие их слушают и заучивают наизусть; - прививать любовь к природе.	Ежедневно: Чтение стихотворения С.Городецкого «Весенняя песенка»
	Художественно-эстетическое развитие		Формировать представления: -Продолжать учить детей работать в технике оригами; -Развивать мышление, пространственное воображение, мелкую моторику, творческие способности; -Воспитывать умение работать в группе. Формировать представления: -закрепить правила работы с пластилином; - раскатывать пласт, пользоваться стекой при оформлении жилок листьев, разминать, оформлять края лепестков, передавая им характерную форму; - развивать навыки коллективного творчества, расширять образные представления детей;	Занятие: «Цветок» (конструирование из бумаги) Занятие: «Фиалка» (лепка)

- воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое;
- вызывать чувство радости от созданной поделки.

Занятие: «Кактус» (апликация)

Формировать представления:

- закреплять знания детей о комнатных растериях;
- учить вырезать фигуры по контуру;
- закреплять навыки работы с ножницами, знания о мире растений;
- развивать аккуратность, усидчивость, терпение;
- обучать нетрадиционным приемам апликации;
- воспитывать любовь и уважение к природе.

Формировать представления:

- продолжать знакомить детей с комнатными ростениями;
- учить аккуратно закрашивать предмет гуашью;
- закреплять умение передавать разные цвета и оттенки;
- воспитывать эстетический вкус и чувство цвета.

Занятие: «Хлорофитум» (рисование)

Физическое развитие		Формировать представления: Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон).	Упражнения: Проведи мяч», «Пас друг другу», «Отбей волан» Подвижная игра: «Гуси-лебеди»
Социально-коммуникативное развитие	<u>«Цветы луга, сада»</u>	Формировать представления: - продолжать знакомить ребенка с самим собой; - учить рассказывать, развивать монологическую речь; - развивать стремление совершенствовать себя; - воспитывать чувство собственного достоинства	Беседа: «Я в мире человек»
Познание		Формировать представления Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай.	Занятие: «О дружбе и друзьях»
Речевое развитие		Формировать представления: Продолжать эмоционально воспринимать содержание рассказа. Запоминать действующих лиц и события. Развитие мышления памяти и речи.	Ежедневно: Чтение рассказа М. Пришвина «Золотой луг»
Художественно-эстетическое развитие		Формировать представления: -Учить детей мастерить поделки из бросового материала, используя поэтапные схемы; -Учить четко выполнять инструкции; -Развивать пространственное мышление, фантазию, воображение; -Способствовать развитию конструктивных и творческих способностей. Формировать представления: -уточнить и закрепить знания детей об лете, её характерных признаках; - совершенствовать технику лепки способом размывания;	Занятие: «Солнышко» (конструирование из бросового) Занятие: «Летний цветок» (лепка)

		<p>-развивать речь, мышление, творческие способности, воображение;</p> <p>-воспитывать стремление добиваться лучшего результата;</p> <p>Формировать представления:</p> <p>-продолжать учить детей вырезать розетковые цветы из бумажных квадратов, сложенных знакомым способом «дважды по диагонали»;</p> <p>-учить вырезать лепестки разной формы, передавая характерные особенности конкретных цветов (белые ромашки, синие васильки, красные маки или гвоздики);</p> <p>-показать детям возможность составления панорамной коллективной композиции на единой основе из множества элементов (цветков);</p> <p>-воспитывать интерес к сотворчеству. И.А. Лыкова стр.198</p> <p>Формировать представления:</p> <p>-продолжать знакомить детей с цветами радуги;</p> <p>-учить аккуратно закрашивать предмет гуашью;</p> <p>-закреплять умение передавать разные цвета и оттенки;</p> <p>-воспитывать эстетический вкус и чувство цвета. Д.Н. Колдина стр.91</p>	<p>Занятие: «Цветы луговые» (аппликация)</p> <p>Занятие: «Цветик-семицветик» (рисование)</p>
Физическое развитие		<p>Формировать представления:</p> <p>Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом.</p>	<p>Упражнения: Прокати – не урони», «Кто быстрее», «Забрось в кольцо»</p> <p>Подвижная игра: «Совушка»</p>
Социально-коммуникативное развитие	<u>«Насекомые»</u>	<p>Формировать представления:</p> <p>«Безопасность на природе»</p> <p>- знакомить детей с правилами поведения на природе во время грозы, пожара;</p> <p>- дать детям знания о правилах поведения при встрече разных насекомых</p>	<p>Беседа: «Мир насекомых»</p>
Познание		<p>Формировать представления</p> <p>Найти особенности внешнего вида некоторых насекомых,</p>	<p>Занятие: «Как гусеница становится бабочкой»</p>

		позволяющие приспособиться к жизни в окружающей среде.	
	Речевое развитие	Формировать представления: Формировать умение детей эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов. Развитие мышления, памяти и речи.	Ежедневно: Чтение стихотворения К.Чуковского «Муха - цокотуха».
	Художественно-эстетическое развитие	Формировать представления: -Учить детей мастерить поделки из бросового материала, используя поэтапные схемы; -Учить четко выполнять инструкции; -Развивать пространственное мышление, фантазию, воображение; -Способствовать развитию конструктивных и творческих способностей. Формировать представления: -расширять и уточнять представления детей о насекомых; -сочетать в лепке пластилин и природный материал; -закреплять умение детей катать пластилин между ладонями движениями назад – вперед, круговыми движениями, выполнять прием прищипывания, прикрепления; -развивать чувство формы и композиции; Формировать представления: -закреплять знания детей о насекомых; -учить вырезать фигуры по контуру; -закреплять навыки работы с ножницами, знания о мире насекомых; -развивать аккуратность, усидчивость, терпение; -обучать нетрадиционным приемам аппликации; -воспитывать любовь и уважение к природе. Н.Н. Леонова «Художественное творчество» стр. 282 Формировать представления: - расширить знания и представления детей о мире насекомых – бабочках;	Занятие: «Паучок на паутинке» <i>(конструирование из бросового материала)</i> Занятие: «Божья коровка» <i>(лепка)</i> Занятие: «Божьи коровки на луго» <i>(аппликация)</i> Занятие: «Бабочка» <i>(рисование)</i>

			<ul style="list-style-type: none"> - развивать память, внимание, воображение; -закрепить прием рисования симметрией с помощью складывания рисунка пополам –монотипия; - воспитывать интерес к разнообразию окружающего мира, стремление к сохранению его многообразия. 	
	Физическое развитие		Формировать представления: Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом; игровые упражнения с прыжками.	Упражнения: «Кто быстрее», «Ловкие ребята», Броски мяча о землю, продвигаясь вперед. Подвижная игра «Мышеловка»
	Социально-коммуникативное развитие	<u>«Мой дом. Моя улица»</u>	Формировать представления: <ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить правильно вести себя на улице, проявлять осторожность, внимательность, осмотрительность в разных ситуациях; - продолжать знакомить со взаимоотношениями взрослых и детей; - развивать умение находить выход из создавшейся ситуации; - воспитывать у детей самостоятельность, уверенность в себе 	Беседа: «Безопасность на улице» Игра ситуация: «Опасные ситуации на улице»
	Познание		Формировать представления: Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес	Занятие: «Природный материал— песок, глина, камни»
	Речевое развитие		Формировать представления: Формировать мнения детей эмоционально воспринимать содержание произведения, понимать содержание поэтических текстов. Развитие мышления памяти и речи.	Ежедневно: Чтение стихотворений Л.Барбас из книги «Жили – были улицы».
	Художественно-эстетическое развитие		Формировать представления: <ul style="list-style-type: none"> -Развивать умение создавать конструкцию из бумаги по схеме. -Учить вырезать детали по шаблону и приклеивать их. 	Занятие: «Светофор» <i>(конструирование из бумаги)</i>

		<p>-Развивать творчество детей, обучая их преобразованию плоского листа бумаги в объемную фигуру.</p> <p>-Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>Формировать представления:</p> <p>-формировать знания детей о Правилах дорожного движения;</p> <p>- развивать умение ориентироваться на улице, различать форму, цвет, соблюдать порядок поведения на улице и на дороге;</p> <p>- закрепить представления о светофоре и знании сигналов светофора красный, желтый, зеленый;</p> <p>- формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику. Т.С. Комарова стр.47</p> <p>Формировать представления:</p> <p>-учить детей передавать в аппликации образ городской улицы;</p> <p>-уточнять представление о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький;</p> <p>-закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем;</p> <p>-воспитывать навыки коллективной работы;</p> <p>-вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины;</p> <p>- воспитывать уважение к труду строителей.</p> <p>Формировать представления:</p> <p>- учить самостоятельно придумывать и изображать жилой дом;</p> <p>- закреплять умение воплощать в рисунке свой замысел, изображая дом цветными карандашами, самостоятельно выбирая расположение листа бумаги;</p> <p>- воспитывать уважение к труду строителей. Н.Н. Леонова стр.82</p>	<p>Занятия: «Светофорики!» (лепка)</p> <p>Занятие: «Дома на нашей улице» (аппликация)</p> <p>Занятие: «Строить дом всем надо дружно, это – главное, что нужно» (рисование по представлению) (рисование)</p>
--	--	---	--

	Физическое развитие		Формировать представления: Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мячом.	Упражнения: «Мяч водящему», Эстафета с мячом, «Передача мяча в колонне» Подвижная игра: «не оставайся на полу»
	Социально-коммуникативное развитие	<u>«Город. День рождения города»</u>	Формировать представления: - познакомить с улицами города, городскими объектами, правилами безопасного обращения с животными; - формирование безопасного поведения в природе	Беседа: «Мой город» Коммуникативная игра: «По улицам города»
	Познание		Формировать представления Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.	Занятие: «Солнце, воздух и вода— наши верные друзья»
	Речевое развитие		Формировать представления: - способствовать патриотическому воспитанию детей, привитию любви к родному городу; -обогащать активный словарь детей за счёт слов: город, Санкт-Петербург, царь, река, остров, крепость; - воспитывать любовь к родному городу; - воспитывать навыки культуры поведения юного горожанина; - воспитывать интерес к истории города; - воспитывать эмоциональную отзывчивость; - продолжать воспитывать умение работать в коллективе.	Ежедневно: Ефимовский Е. «Путешествие в Санкт-Петербург»
	Художественно-эстетическое развитие		Формировать представления: Закреплять умение работать с различными материалами, соединять их в работе; -Развивать творческое мышление, воображение; -Воспитывать интерес к творчеству.	Занятие: «Флажки к празднику» (конструирование)

		<p>Формировать представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять знания детей о дне города Санкт-Петербург; - воспитывать чувство гордости за свой народ; - развивать мелкую моторику рук, формировать умение получать четкий контур рисуемых объектов; -развивать композиционные навыки, пространственные представления; -воспитывать интерес к лепке, усидчивость. <p>Формировать представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - уточнить представления детей о мостах, как архитектурных сооружениях; - закрепить умение воссоздавать целостное изображение из двух половинок, развивать внимание; - учить передавать в изображении характерные черты моста. - закреплять умения и навыки: складывать полоски бумаги разной ширины в несколько раз - рациональный способ деления на несколько одинаковых частей; - учить составлять изображение, используя иллюстрации. <p>Формировать представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> -расширять представление о родном городе Санкт-Петербурге; -вызвать у детей чувство восхищения красотой родного города; -учить передавать в рисунке образ города в любое время года; -развивать творческое воображение, чувство композиции, цвета. 	<p>Занятие: «Салют над городом» (лепка)</p> <p>Занятие: «Мосты Санкт-Петербурга» (аппликация)</p> <p>Занятие: «Мое любимое место в городе" (рисование)</p>
	<p>Физическое развитие</p>	<p>Формировать представления:</p> <p>Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.</p>	<p>Упражнения: «Кто быстрее», «Мяч в кругу»</p> <p>Подвижная игра «Карусель»</p>

Направления воспитания	
1. Патриотическое направление воспитания	
Цель	Ценности
воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.	Родина и природа
<p><i>Задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа; - воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа; - воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; - воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе. 	
<p><i>Виды и формы деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа; - организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям; - организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.; - формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека 	
2. Социальное направление воспитания	
Цель	Ценности
формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.	семья, дружба, человек и сотрудничество
<p><i>Задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование у детей представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы; - анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях; - формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила; - развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма 	
<p><i>Содержание деятельности</i></p> <p>В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.</p> <p>Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в</p>	

<p>котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.</p> <p>Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.</p>	
<p><i>Формы и виды деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.; - проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.; - разработка и реализация проектов; - воспитание у детей с ЗПР навыков поведения в обществе; - обучение детей с ЗПР сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности; - обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей; - организация коллективных проектов заботы и помощи; - создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе; - использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания; 	
<p>3. Познавательное направление воспитания</p>	
Цель	Ценности:
<p>формирование ценности познания</p>	<p>Знание</p>
<p><i>Задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы; - формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний; - приобщение детей с ЗПР к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.). 	
<p><i>Содержание деятельности</i></p> <p>Содержание познавательного воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</p>	
<p><i>Виды и формы деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - совместная деятельность воспитателя с детьми с ЗПР на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг; - организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми; - организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования; 	
<p>4. Физическое и оздоровительное направление воспитания</p>	
Цель	Ценности:
<p>сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.</p>	<p>здоровье</p>
<p><i>Задачи по формированию здорового образа жизни:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ЗПР (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоблюдающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка; 	

<ul style="list-style-type: none"> - закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды; - укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям; - формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; - организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня; - воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности. 	
<p><i>Направления деятельности воспитателя:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада; - создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни; - введение оздоровительных традиций в ДОО. 	
<p><i>Задачи формирования у культурно-гигиенических навыков:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование у ребенка с ЗПР навыков поведения во время приема пищи; - формирование у ребенка с ЗПР представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте тела; - формирование у ребенка с ЗПР привычки следить за своим внешним видом; - включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ЗПР, в игру. 	
<p><i>Направления деятельности воспитателя</i></p> <p>Воспитатель должен формировать у дошкольников с ЗПР понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.</p> <p>Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ЗПР в ДОО.</p> <p>В формировании культурно-гигиенических навыков <i>режим дня</i> играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ЗПР вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.</p> <p>Работа по формированию у ребенка с ЗПР культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей</p>	
<p>5. Трудовое направление воспитания</p>	
Цель	Ценности:
формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	труд
<p><i>Задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ознакомление с доступными детям с ЗПР видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду; - познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей; - формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей с ЗПР, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования; - формирование у детей с ЗПР привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи). 	
<p><i>Содержание деятельности</i></p> <p>С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной</p>	

стороны	
<p><i>Формы и виды деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрация и объяснение детям с ЗПР необходимости постоянного труда в повседневной жизни; - воспитание у детей с ЗПР бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников); - предоставление детям с ЗПР самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия; - воспитание у детей с ЗПР стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости; - формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям; - приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей с ЗПР дошкольноговозраста; - организация экскурсий для знакомства с различными профессиями; - проведение конкурсов, выставок на тему труда; - подготовка и реализации проектов; - задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитании детей; 	
6. Этико-эстетическое направление воспитания	
Цель	Ценности:
формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.	культура, красота
<p><i>Задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование культуры общения, поведения, этических представлений; - воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека; - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми; - воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов; - развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности; - формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его 	
<p><i>Содержание деятельности</i></p> <p>Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.</p> <p><i>Культура поведения</i> в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.</p> <p>Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами; - воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умения вести себя в общественных местах; 	

- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО;
- умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Виды и формы деятельности:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;
- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;
- воспитание культуры поведения.

2.4. Планирование по реализации рабочей программы воспитания

Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие дошкольников с ЗПР и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (3 года - 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с ЗПР.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Целевые ориентиры воспитания обучающихся с ЗПР дошкольного

возраста (к 8 годам)

№ п/п	Направления воспитания	Ценности	Показатели
1	Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
2	Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел
3	Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в т.ч. творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества
4	Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в т.ч. в цифровой среде), природе
5	Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности
6	Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

Календарный план воспитательной работы составлен в соответствии с федеральным календарным планом воспитательной работы и рабочей программой воспитания ДОО.

В нем учтен примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда;

Февраль:

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

17 апреля: День рождения Фрунзенского района

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

27 мая: День рождения Санкт-Петербурга

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

**Календарный план воспитательной работы
детского сада на 2023/24 учебный год**

Воспитательное событие	Задачи воспитания	Мероприятия		
		для детей	для родителей	для педагогов
27 сентября - Международный день туризма	Расширение знаний детей о туризме, закрепить на практике знания основ безопасного поведения на природе, в туристическом походе; сформировать умения необходимые в туристическом походе, способность ориентированию на местности с помощью знаков.	Поход-экскурсия по участку детского сада	Консультации для родителей: «Правила поведения на природе»	Оформление выставки рисунков «Деревья и кустарники нашего детского сада»
27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников	Познакомить детей с праздником «День дошкольного работника». Воспитывать уважение к сотрудникам детского сада, желание им помогать, доставлять радость; уточнить знания о профессиях в детском саду.	Беседа «Поговорим о профессиях: воспитатель»	Папка-передвижка «День дошкольного работника»	Изготовление праздничной газеты
1 октября – Международный день музыки	Прививать детям любовь к музыке, воспитывать положительное и эмоциональное отношение к музыке.	Музыкальный досуг «Спойте, друзья»	Консультация для родителей «Музыка в жизни детей»	Подготовка ИКТ презентации, атрибутов, костюмов для проведения досуга
5 октября – день учителя	Познакомить детей с профессиональным праздником- днём учителя, расширить представление о профессии учителя, о важности и значимости его труда	Беседа «Скоро в школу»	Папка-передвижка «День учителя»	Подбор литературы (Г. П. Шалаевой «Учитель», умных сказок М. А. Панфиловой из цикла «Лесная школа»
15 октября – День отца в России	Поддержание традиций уважительного отношения к отцу, закрепление традиционных семейных устоев. Становление отношений партнерства и сотрудничества между отцом и ребенком в семье. Воспитание у детей чувства гордости за своих отцов и уважения к ним.	Продуктивная деятельность «Открытка для папы»	Папка-передвижка «День отца»	Оформление выставки рисунков «Мой папа». Оформление праздничной газеты.
28 октября - Международный	Формирование позитивного отношения дошкольников к старшему поколению как к уважаемым	Изготовление подарков	Выставка рисунков	Фото-выставка «Мои

день бабушек и дедушек	членам общества через приобщение их к активному сотрудничеству и разъяснение дошкольникам значения мудрости и доброты пожилого человека	для бабушек и дедушек	«Бабушкина радость»	бабушка и дедушка»
1 ноября - Осенины	Привить любовь к окружающему миру, осенней природе, её красоте и щедрости в осеннее время года, урожаю; развить способности общаться в коллективе, играть и веселиться сообща; уметь проявлять дружеские чувства и творческие способности.	Праздник «Осень в гости к нам пришла»	Подготовка костюмов к празднику «Осень в гости к нам пришла»	Проведение праздника «Осень в гости к нам пришла»
3 ноября - День рождения Самуила Маршака	Познакомить детей с произведениями С. Я. Маршака; развивать познавательные и умственные способности детей, их речь; формировать эмоционально-образное восприятие произведений; приобщать родителей к семейному чтению литературы; воспитывать у детей способность сопереживать героям произведений;	Литературный досуг «Любимые стихи Маршака»	Изготовление книжек-малышек по творчеству С. Я. Маршака	Организация выставки книг С. Я. Маршака
4 ноября – день народного Единства	Познакомить с историей праздника «День народного единства»; развивать представления о том, что Российская Федерация огромная многонациональная страна; пробудить в детях чувство любви к своему городу, краю, уважение к его традициям и обычаям; закреплять знания о флаге, гербе и гимне России; Воспитание у детей чувства патриотизма, толерантность к людям разных национальностей	Беседа-рассказ с элементами презентации «Наша Родина – Россия»	Оформить папку-передвижку «День народного единства».	Подобрать методическую, художественную, детскую литературу; иллюстративные материалы; дидактические игры; изображение символики России
10 ноября - День сотрудника органов внутренних дел (бывш. День милиции)	Познакомить детей с профессией полицейского. Рассказать о роли полиции в жизни людей. Познакомить детей с различными службами полиции. Воспитывать уважение и любовь к людям данной профессии	Сюжетно-дидактическая игра «Красный, желтый, зеленый», чтение С. Михалкова «Дядя Степа», в том числе «Дядя Степа - милиционер»	Папка-передвижка «День сотрудника органов внутренних дел»	Оформление книжной выставки по теме, подборка иллюстраций, подборка настольно-печатных игр

<p>26 ноября – День матери в России</p>	<p>Обобщить знания детей о международном празднике « День матери»; воспитывать у детей уважение и заботливое отношение к матери , бабушке оказывать им посильную помощь; способствовать воспитанию нравственных устоев семьи уважение к старшим; углубить знание детей о роли мамы в их жизни.</p>	<p>Изготовление праздничных открыток «Для любимой мамы»</p>	<p>Фотовыставка «Наши мамы»</p>	<p>Подбор детской художественной литературы для чтения детям, заучивания. Работа с методическим материалом, литературой по данной теме. Сбор фотоматериала. Изготовление газета «Лучшая мама на свете»</p>
<p>30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации</p>	<p>Воспитывать уважение к своему народу, любовь к Родине, гордость за неё, уважительное отношение к Государственным символам РФ.</p>	<p>Тематический образовательный проект «Что может герб нам рассказать?»</p>	<p>Папка-передвижка - День Государственного герба Рисунок «Герб нашей семьи»</p>	<p>Разработка проекта «Что может герб нам рассказать?»</p>
<p>3 декабря – День неизвестного солдата</p>	<p>Расширение знаний воспитанников о подвиге советского народа, о победе нашей страны в Великой Отечественной войне.</p>	<p>Беседа «История создания праздника «День Неизвестного солдата». Коллективная аппликация «Вечный огонь»</p>	<p>Участие в акции возложения цветов к памятнику героям Великой Отечественной войны</p>	<p>Подбор фотографий и картин: «Вечный огонь», «Памятник Русскому Солдату» («Воину-освободителю», «Могила Неизвестного Солдата»; стихотворения, пословиц о героях родины.</p>
<p>3 декабря – Международный день инвалидов</p>	<p>Формировать положительные нравственные качества у дошкольников- милосердия, доброты, отзывчивости, стремления оказать помощь людям с ОВЗ; использовать различные методы и приемы для воспитания чувства толерантности к детям инвалидам</p>	<p>Беседа «Доброта и толерантность» Просмотр мультфильмов «Цветик-Семицветик»</p>	<p>Папка –передвижка «Вежливым и добрым быть совсем не трудно...»</p>	<p>Организация акции «Подари радость детям»</p>

5 декабря - День добровольца (волонтера) в России	Формировать первичные представления о волонтерском движении, формировать первоначальные представления у детей, что такое добро, доброта, доброжелательность, добрые дела; создавать условия для проявления чувства сопереживания и сочувствия к тем, кто нуждается в помощи, желания помочь; мотивировать детей к проявлению доброжелательности, учить выстраивать поведение с позиции нравственных норм.	Рассказ-беседа с элементами презентации «Кто такие волонтеры?»	Участие в фотовыставке «Мы волонтеры»	Создание альбома «Наши добрые дела»
9 декабря – День Героев Отечества	Сформировать представление о «Дне Героев Отечества», его истории; воспитывать чувство патриотизма и гордости за свою страну, героизм народа; знать и чтить память героев страны. Обеспечение преемственности военно-исторических событий и патриотического воспитания дошкольников.	Беседа-рассказ с элементами презентации «Герои Отечества»	Папка-передвижка «День героев Отечества»	Оформление стендов ко «Дню Героев Отечества»
12 декабря – День Конституции Российской Федерации	Дать представление о Конституции; познакомить детей с символикой: флагом, гербом, гимном; расширить представления детей о родной стране	Беседа-рассказ с элементами презентации «Главная книга страны» (с использованием дидактического материала «Государственные символы России»)		Создание альбома «Я гражданин своей Родины»
Последняя неделя декабря – Новый год	Расширить знания детей о праздновании Нового года в России; познакомить детей с обычаями и традициями встречи Нового года; дать сведения о том, где живет Дед Мороз; развивать творческие способности детей при подготовке к празднику через изготовление поделок, разучивание танцев, стихов, чтение сказок, рассказов, рассматривание картин и	Новогодний утренник «Здравствуй, здравствуй, Новый год» Изготовление подарков для родителей, друзей, сотрудников	1. Консультация для родителей: «Безопасность детей во время новогодних праздников «История возникновения	Проведение утренника «Здравствуй, здравствуй, Новый год» Изготовление «Адвен календарь»

	иллюстраций; создать позитивный настрой в преддверии новогоднего праздника.	детского сада	празднования Нового года»	
Январь - Неделя зимних игр и забав	Создать благоприятную атмосферу в группе для проведения Недели зимних игр и забав; формировать у детей потребность в ежедневной двигательной активности; развивать интерес к зимним видам спорта, показать детям привлекательность зимних месяцев	Беседа «Международный день зимних видов спорта» Спортивный досуг «Зима пришла – веселье принесла»	Информационный лист «Неделя зимних игр и забав». Консультация для родителей по организации зимних прогулок и наблюдений в природе в зимний период года	Подготовка и проведение спортивного досуга «Зима пришла – веселье принесла» Оформление картотеки зимних игр, зимних забав. Подбор иллюстративного материала «Зимние игры, зимние забавы»
27 января - День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Формировать у детей осознанный интерес к историческому прошлому нашей страны; обогащать знания детей о героические прошлые города Ленинграда. Познакомить с понятиями «блокада», «Дорога жизни», «продуктовая карточка». Обогащать словарный запас детей. Познакомить с художественными и музыкальными произведениями, посвященными блокаде Ленинграда. Способствовать формированию чувства гордости за защитников Отечества.	Беседа-рассказ с элементами презентации «Блокадный Ленинград»	Папка – передвижка: «Блокада Ленинграда».	Подбор художественной литературы
8 февраля - День Российской науки	познакомить детей с памятной датой, связанной с возникновением <u>науки в России</u> , познакомить с именами основоположников российской науки, закрепить понятие «ученый», «изобретатель»; обогатить знания детей о мире открытий, расширить их кругозор и обогатить и активизировать словарный запас	Беседа-рассказ с элементами презентации «Путешествия в мир науки»	Консультация для родителей «Эксперименты дома» Участие в создании фотогазеты «Домашние эксперименты»	Организация книжной выставки «Хочу все знать!» Оформление фотогазеты «Домашние эксперименты»

21 февраля - Международный день родного языка	Познакомить детей с тематическим праздником «Международным днем родного языка»; дать понятие, что такое родной язык и почему его называют родным; развивать у детей любознательность и интерес к языкам; воспитать уважение и любовь к родному языку, а также к другим языкам; просвещение родителей с целью повышения их правовой и педагогической культуры.	Конкурс чтецов «Читаем стихи на родном языке»	Папка-передвижка «Родной язык – наше богатство!»	Подбор стихотворений для проведения конкурса
23 февраля – День защитника Отечества	Познакомить детей с историей возникновения праздника «День защитника Отечества»; расширять представления детей о Российской Армии, о видах войск, о людях военных профессий; воспитывать чувство патриотизма у детей; активно привлекать семью к патриотическому воспитанию своих детей.	Физкультурный досуг «Будущие защитники Родины» Сюжетно-дидактические игры «Военные профессии»	Участие родителей в физкультурном досуге	Создание фотогозеты «Мой папа самый лучший»
8 марта – Международный женский день	Обобщение и расширение знаний, и представлений детей о празднике «8 марта». Воспитание заботливого отношения к мамам, благодарность за их любовь	Тематический утренник «Для любимой мамы»	Участие мам в тематическом утреннике. Папка-передвижка «8 марта»	Подбор материала по теме «История возникновения праздника» Подбор литературных произведений о маме.
20 марта – Международный день счастья	Познакомить детей с праздником «Международный день счастья», подвести детей к осмыслению, что счастье - это семья, близкие люди. Создать радостное, позитивное настроение.	Театрализованные игры по книге И. Зартайской «Когда я счастлив»		Подбор игр, художественной литературы о счастье (стихов, рассказов, сказок, дидактических игр и картинок по теме)
27 марта – Всемирный день театра	Вызвать у детей интерес к театральной деятельности; дать детям представление о театре; способствовать созданию у детей радостного настроения, развивать воображение и способности к творчеству; организация в детском саду	Подготовка спектакля	Оформление папки-передвижки «Театр и дети»	Подготовка спектакля

	условий для театрализованных игр, развития у детей интереса к посещению профессиональных театров.		Участие родителей в подготовке спектакля	
31 марта - День рождения Корнея Чуковского	Познакомить детей с жизнью и творчеством К.И.Чуковского; формировать у детей эмоционально-образное восприятие произведений через художественное описание образов; посредством произведений К.И.Чуковского способствовать воспитанию у детей добрых чувств; расширять представления родителей о детской литературе; приобщить родителей к семейному чтению литературных произведений	Беседа "Знакомство с жизнью К. И. Чуковского"	Консультация для родителей «О семейном чтении, его роли в воспитании ребёнка»	Организация выставки произведений К.И. Чуковского
2 апреля - Международный день детской книги	Формировать у детей интерес к книге; формирование интереса и потребности в чтении книг; воспитывать желание к постоянному общению с книгой и бережному отношению к ней.	Проект «Наши любимые книги»	Изготовление «Книжки-малышки»	Организация тематической выставки «Книжки-малышки своими руками» Подбор портретов поэтов и писателей
7 апреля – Всемирный день здоровья	Формировать начальные представления старших дошкольников о себе, о здоровом образе жизни, о правилах гигиены и охране здоровья; Формировать стремление к здоровому образу жизни, признание ребенком ценности здоровья; Закреплять представление о пользе для здоровья прогулок на свежем воздухе	Физкультурный досуг «Мы здоровью скажем – ДА!»	Консультация для родителей «Если хочешь быть здоров»	Подборка иллюстративного материала, карточки спортивных и подвижных игр. Разработка физкультурного досуга
12 апреля – День космонавтики	Познакомить детей с праздником – Днем космонавтики; развивать познавательные и интеллектуальные способности детей; формировать представления о себе, как о жителе планеты Земля; воспитывать чувство гордости за достижения отечественных ученых и космонавтов; воспитывать бережное отношение к тому, что есть на нашей планет	Проект «Большое космическое путешествие»	Изготовление поделок «Этот загадочный космос»	Подборка материала: иллюстрации, фотографии, модель солнечной системы, глобус

17 апреля – День рождения Фрунзенского района	Расширить представления детей о районе; развить познавательную активность в ходе изучения достопримечательностей района; воспитывать патриотические чувства по отношению к родному району, уважение к его достопримечательностям.	Беседа «Фрунзенский – мой район»	Прогулки с детьми по району, посещение достопримечательностей	Создание альбома «Достопримечательности Фрунзенского района»
22 апреля – День Земли	Развивать элементарные представления о планете Земля. Углублять экологические знания детей, воспитывать у них гуманное отношение к природе, чувство ответственности за все живое на Земле.	Чтение глав из книги П. Клушанцева «О чем рассказал телескоп»	Участие в акции «Вторая жизнь старых вещей» (изготовление поделок из бросового материала)	Подобрать детскую художественную литературу. Подобрать дидактический материал, наглядные пособия (альбомы для рассматривания, картины, настольные игры)
1 мая – День Весны и Труда	Ознакомление детей с праздником Весны и Труда, как об общественном событии России; закрепить и расширить представления детей о профессиях и труде взрослых, о значении их труда для общества.	Музыкальный досуг «Песни весны»	Трудовой десант на участке детского сада с участием родителей	Изготовление плаката «Мир, Труд, Май»
9 мая – День Победы	Обобщать и расширять знания детей об истории Великой Отечественной войны; обобщать и расширять знания о героях войны и о подвигах юных героев, о боевой технике; способствовать формированию чувства гордости за свой народ, его боевые заслуги; воспитывать уважение к защитникам Отечества, памяти павших бойцов, ветеранам ВОВ	Участие в «Параде дошколят» Совместная с родителями акция возложения цветов к памятнику героям Великой Отечественной войны	Участие в акции возложения цветов к памятнику героям Великой Отечественной войны	Оформление фотозоны «Бессмертный полк» Подбор художественной литературы (пословицы о Родине, стихи, рассказы, буклеты. Подбор наглядного материала (иллюстрации на военную тематику).

19 мая - День детских общественных организаций в России	Формировать у воспитанников представления о детских общественных объединениях	Беседа-рассказ с элементами презентации	Папка-передвижка «День детских общественных организаций в России»	Подбор иллюстративного материала по теме.
24 мая – День славянской письменности и культуры	Прививать детям любовь к родному слову, родному языку, отечественной истории.	Познавательный досуг-викторина «Как пишут в разных странах»	папка – передвижка «День славянской письменности и культуры»	Оформление тематической книжной выставки в группе
27 мая - День рождения Санкт-Петербурга	Воспитывать любовь к своему городу Санкт-Петербургу, чувство гордости за него. Познакомить с символами и памятниками архитектуры города, развивать умение у детей узнавать по иллюстрациям и рассказывать о достопримечательностях родного города. Закрепить представления о Санкт-Петербурге, как о городе морском, городе рек и островов. Вызвать чувство гордости и восхищения родным городом, желания беречь его больше узнавать его	Музыкальный досуг «Виват, Санкт-Петербург»	Самостоятельная экскурсия по Санкт-Петербургу	Оформление альбома «Я и мой город» Проведение музыкального досуга «Виват, Санкт-Петербург»
1 июня - Международный день защиты детей	Расширение знаний и представлений детей о международном празднике «Дне защиты детей», развитие творческой инициативы, с предоставлением равных возможностей каждому ребенку	Конкурс рисунков на асфальте	Папка-передвижка: «1 июня – Международный День защиты детей»	Подборка иллюстративного материала; Подборка стихотворений, загадок, песен, мультфильмов; Подбор художественной и познавательной литературы для чтения детям.
6 июня - День русского	Углублять и расширять знания детей о творчестве великого русского поэта А. С. Пушкина; способствовать развитию интереса к	Тематический образовательный проект	Консультация «Сказки Пушкина в	Выставка книг «Сказки А.С.Пушкина» Подбор методической,

языка в ООН Пушкинский день России	творчеству и событиям жизни А. С. Пушкина	«Сказки Пушкина»	жизни ребенка»	художественной литературы, иллюстративного, дидактического, игрового и материала с учетом его доступности восприятия детей
12 июня - День России	Воспитание уважения к своему народу, любви к Родине, гордости за нее, уважительного отношения к Государственным символам РФ	Игра-квест «Удивительное путешествие по большой стране» Фотовыставка «Наши семейные поездки по России»	Участие в фотовыставке «Наши семейные поездки по России»	Оформление фотовыставки «Наши семейные поездки по России»
22 июня - День памяти и скорби	Формирование нравственных ценностей (толерантность, уважение к защитникам Родины, гордость за свой народ). Закрепление знаний о том, кто и как защищали нашу Родину в годы войны. Воспитание нравственно - патриотических чувств у дошкольников.	Участие в акции «Свеча памяти» совместно с родителями	Участие в акции «Свеча памяти» совместно с детьми	Подбор открыток, документальных фотографий о ВОВ
8 июля - День семьи, любви и верности	Создание благоприятных условий для духовно-нравственного воспитания детей и закрепление таких семейных ценностей как: любовь, верность, забота, дружба, взаимопомощь и взаимовыручка.	Тематический образовательный проект «Семья»	Консультация для родителей "Семья и семейные ценности".	Разработка образовательного проекта «Семья» Подобрать материалы, атрибуты, для игровой, театрализованной деятельности; дидактические игры, иллюстрированный материал, художественную литературу по теме «Семья»

28 июля - День Военно-Морского Флота	Расширение представлений детей о Российской армии; познакомить детей с историей ВМФ, с морской терминологией; Воспитывать у детей патриотические чувства, уважение к российскому воину, его силе и смелости, гордость за нашу Родину	Рассказ с элементами презентации «Моряки Военного Флота»	Консультация для родителей «Нужно ли воспитывать в ребёнке патриотизм?»	подбор иллюстраций, книг, загадок, рассказов, стихотворений по темам.
2 августа - День воздушно-десантных войск России	Воспитание чувства гордости, благодарности и уважения к российской армии, любви к Родине.	Физкультурный досуг «Любой профессии военной учиться надо непременно»	Консультация для родителей «Нужно ли воспитывать в ребёнке патриотизм?»	подбор иллюстраций, книг, загадок, рассказов, стихотворений по темам Подбор художественной литературы
5 августа - Международный день светофора	Уточнить и закрепить знания детей о правилах дорожного движения, о правилах поведения на улице и в транспорте. Формировать навыки безопасного поведения на дорогах	Игра-квест «Путешествие со светофором»	Папка-передвижка "Внимание, родители!"	Создание макета «Осторожно! Дорога!»
13 августа - День физкультурника	Приобщение детей к занятиям физкультурой и спортом, к здоровому образу жизни.	Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья». Спортивный парад	Участие родителей в спортивном празднике «Папа, мама, я – спортивная семья».	Пополнение картотеки подвижных и малоподвижных игр. Стенгазета «Я со спортом подружусь»
22 августа - День Государственного флага Российской Федерации	Закрепить и расширить представления детей о символике России. Создать условия для расширения кругозора детей. Воспитывать уважительное отношение к государственным символам	Беседа-рассказ с элементами презентации «Флаг города, флаг региона, флаг страны» Продуктивная деятельность «Горит	Памятка для родителей: «История возникновения Российского флага».	Подобрать методическую, художественную, детскую литературу; иллюстративные материалы; дидактические игры; изображение

		на солнышке флажок, как будто я огонь зажег» Детско-роди- тельские проекты «Флаг моей семьи»		символики России
--	--	--	--	---------------------

2.5. Организация и формы взаимодействия с родителями по реализации образовательной программы

Месяц	Формы работы	Темы	Дополнительная информация
сентябрь	Родительское собрание	Планирование образовательной деятельности	Общие организационные вопросы
	Индивидуальные консультации	«Как помочь ребенку адаптироваться к детскому саду после летнего отдыха»	
	Книжка-самоделка	«Как я провел лето»	Рекомендации по изготовлению
	Папка-передвижка	«Возрастные особенности детей 5-6 лет»	
октябрь	Папка – передвижка	«Овощи и фрукты ценные продукты»	Рекомендации родителям по изготовлению работ для выставки
	Выставка творческих семейных работ	«Что нам осень подарила» (из природного материала)	
ноябрь	Семейные посиделки	«День Матери»	Организация досуга для родителей
	Папка – передвижка	«Влияние семьи на развитие ребенка»	
декабрь	Папка – передвижка	«Что должен знать ребенок о времени»	Рекомендации родителям по изготовлению работ для выставки
	Фото – газета	«Играем дома»	
	Выставка творческих семейных работ	«Зимняя сказка»	
январь	Папка – передвижка	«Не делайте работу за детей или как воспитать помощника»	
	Фото – газета	«Как я провел Новогодние праздники»	
февраль	Папка – передвижка	«Сюжетно-ролевая игра в жизни ребенка»	
	Фотовыставка	«Лучший папа на свете»	
март	Папка – передвижка	«Причины конфликтов у детей дошкольного возраста и выходы из них»	
	Газета	«Мамочка - наше солнышко»	
апрель	Папка – передвижка	«Как превратить чтение в удовольствие»	Рекомендации родителям по изготовлению работ для выставки
	Выставка творческих семейных работ	«Космические дали»	
май	Выставка творческих семейных работ	«Спасибо бабушке и деду за великую Победу»	Рекомендации родителям по

	Папка - передвижка	«Летние игры на свежем воздухе»	изготовлению работ для выставки
--	--------------------	---------------------------------	---------------------------------

2.6. Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений: планирование регионального компонента

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач и включает:

- совместную взросло-детскую (партнёрскую) деятельность;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

Образовательный процесс ДОУ строится:

- на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальном развитии всех специфических видах деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида деятельности ребёнка – дошкольника;
- на использовании современных лично – ориентированных технологий, направленных на партнёрство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребёнка;
- на субъективной (партнёрской, равноправной) позиции взрослого и ребёнка; На основе диалогического, а не монологического общения взрослого и детей;
- в продуктивном взаимодействии ребёнка со взрослыми и сверстниками.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, состоит из выбранных участниками образовательных отношений парциальных образовательных Программ, направленных на расширенные и углубленные содержания основной части программы.

Данная часть Программы строится на основе:

- Парциальная программа по воспитанию Петербуржца – дошкольника от 3 до 7 лет «Первые шаги» Г.Т. Алифанова.

Календарно – тематическое планирование образовательной деятельности с детьми по реализации

Парциальной программы по воспитанию Петербуржца – дошкольника от 3 до 7 лет «Первые шаги» Г.Т. Алифанова

Месяц\ Неделя	Тема	Форма работы с детьми, родителями
Сентябрь	«Люди – дети неба и земли»	Занятие-путешествие
	Прогулка по осеннему Петербургу	Целевая прогулка с родителями
	В уборе золотом Экскурсия в г. Пушкин	Экскурсия с родителями
	Поход в цветочный магазин	Целевая прогулка с родителями
Октябрь	«Здесь будет город заложен».	Занятие-путешествие
	«Почта»	Занятие-путешествие
	«Город осенью»	Целевая прогулка
	«Зоологический музей»	Экскурсия с родителями
Ноябрь	«Символы города».	Занятие-путешествие
	«Пожарные команды»	Занятие-путешествие
	Экскурсия в булочную.	Целевая прогулка с родителями

	Телевизионная экскурсия по городу	Занятие-путешествие
Декабрь	«Все флаги в гости будут к нам».	Занятие-путешествие
	«Пулково» (обсерватория)	Занятие-путешествие
	Убранство города к Новому году	Целевая прогулка
	«Русский музей»	Экскурсия с родителями
Январь	«Никто не забыт, ничто не забыто».	Занятие-путешествие
	«Город зимой»	Целевая прогулка с родителями
	«Железная дорога»	Экскурсия с родителями
Февраль	«Мы — горожане».	Занятие-путешествие
	«Цирк»	Целевая прогулка с родителями
	«Зоопарк зимой»	Целевая прогулка с родителями \
	Ботанический сад	Экскурсия с родителями
Март	«По Неве на корабле».	Занятие-путешествие
	«Рынки»	Целевая прогулка с родителями
	Стройка высотного дома	Целевая прогулка с родителями
	Пробуждение природы	Экскурсия с родителями
Апрель	«Мой город родной».	Занятие-путешествие
	«Аэропорт»	Целевая прогулка с родителями
	«Весенняя уборка города»	Целевая прогулка с родителями
	«Архитектурные ансамбли»	Экскурсия с родителями
Май	«День рождения»	Занятие-путешествие
	«Площадь Победы»	Экскурсия с родителями
	Подарки ко Дню рождения города	Целевая прогулка с родителями

III Организационный раздел.

3.1. Режим пребывания воспитанников в группе

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, от-

дыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Содержание	5-6 лет
Холодный период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.35
Завтрак	8.35-8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50-9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-10.00
Коррекционно-развивающая работа (Индивидуальные / подгрупповые занятия специалистов учреждения с детьми)	По графику специалистов
Самостоятельная игровая деятельность	10.00-10.30
Второй завтрак	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.45-12.15
Обед	12.20-12.45
Подготовка ко сну	12.45-13.00
Сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.40-15.50
Занятия (при необходимости)	16.00-16.25
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.50-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-18.40
Уход домой	до 19.00
Теплый период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-8.40
Игры, самостоятельная деятельность	8.40-9.15
Второй завтрак	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.15-12.15
Обед	12.15-12.45

Подготовка ко сну	12.45-13.00
Сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Пробуждение	15.30-15.40
Полдник	15.40-15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.50-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	16.30-18.30
Уход домой	до 19.00

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Общие требования к режиму дня и организации воспитательно-образовательного процесса.

Режимный момент	возраст	время
Начало занятий	Все возрастные группы	Не ранее 08.00
Окончание занятий	Все возрастные группы	Не позднее 17.00
Режимный момент	возраст	Не менее
Продолжительность перерывов между занятиями	Все возраста	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики	Все возраста	2 минуты
Моторная плотность занятия физической культурой	Все возраста	70%
Продолжительность дневного сна	Для детей 4-7 года жизни	2,5 часа
Продолжительность прогулок	Для детей до 7 лет	3ч/день
Суммарный объем двигательной деятельности	Все возраста	1 ч/день
Утренняя гимнастика	До 7 лет	10 минут
Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать		

**РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ
В СТАРШЕЙ ГРУППЕ ПОЧЕМУЧКИ НА 2023 – 2024
учебный год**

понедельник	09.00 - 09.25	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора ОО "Познавательное развитие" Подгрупповое занятие с дефектологом. 1 подгруппа
		Лепка ОО "Художественно- эстетическое развитие». 2 подгруппа
	09.35 - 10.00	Формирование представлений о себе, объектах и свойствах окружающего мира Подгрупповое занятие с дефектологом 2 подгруппа ОО "Познавательное развитие"
Лепка 1 подгруппа ОО "Художественно- эстетическое развитие»		
10.10 – 10.35	Физическая культура ОО "Физическое развитие"	
вторник	09.00 - 09.25	Формирование элементарных математических представлений. Подгрупповое занятие с дефектологом 2 подгруппа ОО "Познавательное развитие"
		Аппликация. 1 подгруппа ОО ""Художественно- эстетическое развитие»
	09.35 – 10.00	Формирование элементарных математических представлений. Подгрупповое занятие с дефектологом 2 подгруппа ОО "Познавательное развитие"
Аппликация. 1 подгруппа ОО ""Художественно- эстетическое развитие»		
11.40 - 12.05	Физическая культура на улице (элементы спортивных игр, подвижные игры ОО "Физическое развитие"	
среда	09.00 - 09.25	Музыкальное развитие ОО ""Художественно- эстетическое развитие"
	09.35 – 10.00	Речевое развитие Подгрупповое занятие с дефектологом 1 подгруппа ОО «Речевое развитие»
		Художественное конструирование ОО "Художественно- эстетическое развитие» 2 подгруппа
10.10 - 10.35	Речевое развитие Подгрупповое занятие с дефектологом 2 подгруппа ОО "Речевое развитие"	
	Художественное конструирование ОО "Художественно- эстетическое развитие» 1 подгруппа	
четверг	09.00 - 09.25	Физическая культура ОО "Физическое развитие"
	09.40 – 10.05	Развитие познавательно-исследовательской деятельности 2 подгруппа ОО "Познавательное развитие"
		Индивидуальная работа дефектолога
10.15-10.40	Развитие познавательно-исследовательской деятельности 1 подгруппа ОО "Познавательное развитие"	
	Индивидуальная работа дефектолога	
пятница	09.00 - 09.25	Музыкальное развитие ОО ""Художественно- эстетическое развитие"
	09.35 – 10.00	Рисование 1 подгруппа ОО ""Художественно - эстетическое развитие»
		Индивидуальная работа дефектолога
10.10 - 10.35	Рисование 2 подгруппа ОО ""Художественно - эстетическое развитие»	
	Индивидуальная работа дефектолога	

3.2. Создание развивающей предметно-пространственной среды

Центры детской активности	Содержательно наполнены	Необходимо наполнить
<p>Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей "Физическое развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Речевое развитие".</p>	<p><u>«Дорожки движения».</u> <u>«Массажные перчатки»</u> <u>«Султанчики».</u> <u>«Эспандеры».</u> <u>игра «Попади в цель».</u> <u>игра «Городки»</u> <u>Картотека игр с использованием самомассажа.</u> <u>игра «Веселый мячик».</u> <u>«Ленты».</u> <u>схемы подвижных игр.</u> Мячи средние разных цветов, мячи малые разных цветов, мячики массажные разных цветов и размеров, обручи, канат, веревки, шнуры, флажки разных цветов, гимнастические палки, кольцеброс, кегли.</p>	<p>Настольно-печатные игры: «Спорт», домино «Виды спорта» Пополнить выносное спортивное оборудование: мячами, скакалками различной длины.</p>
<p>Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей "Физическое развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие".</p>	<p>Альбомы детских иллюстраций: - <u>«Я - пешеход»</u> - <u>«Личная безопасность»</u> - <u>«Пожароопасные предметы»</u> Книжки-раскладушки: - <u>«Не каждый встречный друг сердечный»</u> - <u>«Спички детям не игрушки»</u> <u>Лэпбуки «Не играй с огнем».</u> <u>«Главная дорога»</u> <u>Лото: «Пожароопасные предметы».</u> <u>«Дорожные знаки»</u> Игры бродилки по ПДД, картинки с изображением ПДД и правил пожарной безопасности. Дидактические игры «Кошкин дом», «Злой и добрый огонек»</p>	<p>-Пополнить уголок художественной литературой по правилам дорожного движения и пожарной безопасности. -Создание видеотеки мультфильмов, обучающих видеороликов по темам : ПДД, пожарная безопасность, личная безопасность.</p>

<p>Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Художественно-эстетическое развитие" и "Физическое развитие").</p>	<p>доска, утюг, соски, горшок, коляски, <u>слюнявчики</u>, принадлежности для сервировки стола, <u>альбом с алгоритмами игры</u></p> <p><u>Парикмахерская</u>: муляжи косметических средств, зеркало, расчески, заколки, ободки, резинки, бигуди, фен, <u>кукла-модель для создания причесок</u>, <u>книги с образцами причесок</u>, накидка парикмахера, <u>альбом с алгоритмами игры</u>, <u>тренажер «Создай прическу»</u></p> <p><u>Больница</u>: халаты и шапочки доктора, медицинские принадлежности (градусник, стетоскоп, шприцы, тонометр, бинты, пластырь и т.д.), <u>медицинские карты</u>, <u>бланки рецептов</u>, <u>алгоритмы оказания первой помощи</u>, таблица проверки зрения, медицинские буклеты, <u>алгоритмы игры</u>, <u>ширма-передвижка «Регистратура»</u>, <u>алгоритмы лечения основных болезней</u>.</p> <p><u>Аптека</u>: халаты и шапочки доктора, муляжи лекарственных средств, <u>ширма-передвижка «Аптека»</u></p> <p><u>Ветлечебница</u>: животные, халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка, шприц, мази, таблетки, порошки и т.д., <u>алгоритм игры</u></p> <p><u>Магазин</u>: муляжи продуктов, разложенные по отделам магазина; касса, сумки для продуктов, <u>ценники</u>, <u>деньги</u>, <u>таблички с названием отделов</u>, весы, <u>алгоритмы игры</u></p> <p><u>Кафе</u>: посуда, атрибуты для сервировки стола, посуда для приготовления, <u>фартуки</u>, <u>халат</u>, <u>колпаки</u>, <u>меню</u>, <u>алгоритмы приготовления блюд</u>, поднос, деньги, касса</p> <p><u>Моряки</u>: <u>якорь</u>, <u>штурвал</u>, бинокль, <u>фуражка капитана</u>,</p>	
---	---	--

	<p><u>бескозырки, накидки моряков, игровое поле «Море»</u> Зоопарк: крупный строительный материал, дикие животные (игрушки), посуда для кормления животных, инвентарь для уборки, халаты, шапки, санитарная сумка (фонендоскоп, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, шприц, мази, таблетки, порошки), касса, <u>билеты, деньги</u> Строители: планы <u>строительства соответствующие возрасту</u>, различные строительные материалы, униформа, каски, инструменты, строительная техника, <u>образы материалов</u>, журналы по дизайну, предметы-заместители Пожарные («МЧС»): каски, огнетушители, атрибуты пожарного (топор, маски, пила, очки и т.д.), телефон, рации, <u>пожарный шит</u>, машины МЧС, руль Водители («ДПС»): накидки, жезл, дорожные знаки, рули, пешеходный переход</p>	
<p>Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие" и "Художественно-эстетическое развитие".</p>	<p>Строительные конструкторы: - деревянный - пластиковый -геометрический (пластиковый и деревянный) -лего -болтовой (пластиковый) Тематические строительные наборы «Город», «Ферма», «Зоопарк». Игра «Логический домик». Транспорт (мелкий, средний, крупный) Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт). <u>Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</u></p>	<p>-Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т.п.). -Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.).</p>
<p>Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные</p>	<p>Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки) Комплекты цифр, математических знаков, геометрических</p>	<p>Пополнить уголок головоломками Никитина, дидактическими играми, счетным материалом по лексическим темам.</p>

<p>материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие"</p>	<p>фигур, счетного материала для магнитной доски и коврографа.</p> <p>Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, палочки Кьюзинера, «Сложи узор» «Копилка цифр», и др.).</p> <p>Схемы и планы (групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и т.д.)</p> <p>Набор объемных геометрических фигур</p> <p>Логико-математические игры: <u>«Какой цифры не стало?»</u>, <u>«Числовой домик» (состав числа)</u>, <u>«Обведи цифру»</u>, <u>«Веселые цифры»</u>, <u>карточки: для составления и решения простых задач на сложение и вычитание; с математическими знаками; математические раскраски с простыми примерами</u></p>	
<p>Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие").</p>	<p>Стол для проведения экспериментов. Стеллаж для пособий и оборудования.</p> <p>Резиновый коврик.</p> <p><u>Халаты, передники, нарукавники. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т.п.)</u>, <u>Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль)</u>.</p> <p>Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито</p> <p>Микроскоп, лупы, цветные стекла. Пищевые красители.</p> <p>Аптечные весы, безмен, песочные часы.</p> <p>Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл).</p> <p><u>Схемы, модели, таблицы с</u></p>	<p>-Дополнить уголок природы различными материалами для проведения опытов: пищевые красители, разноцветный песок, песочные часы.</p> <p>-Пополнение уголка природы схемами проведения различных опытов с водой.</p>

	<p><u>«алгоритмом» выполнения опытов.</u> Календарь природы. Комнатные растения (по программе) с указателями. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки. <u>Дерево «Времена года»</u> <u>Альбомы для рассматривания по лексическим темам</u></p>	
<p>Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие".</p>	<p>Центр экологии: пополнение центра – <u>альбомы для рассматривания по лексическим темам: дерево «Круглый год»</u> <u>«Дикие животные»</u> <u>«Растения»</u>, <u>паспорт «комнатных растений»</u>; альбом наблюдений в природе и т.д.</p> <p>Государственная символика (флаг, герб, текст гимна) Портрет президента Карта страны, глобус Куклы в национальных костюмах Альбомы с архитектурными памятниками Санкт-Петербурга. <u>Альбомы: «Мой город», «Наши великие соотечественники», «День Победы»</u> Предметы декоративно-прикладного искусства (тканые и вышитые изделия: скатерти, полотенца, одежда; керамика: миски, вазы, кувшинчики; изделия из соломы, льна, лозы: куклы, звери, птицы, декоративные тарелки, корзины и т.д.; изделия из дерева, украшенные резьбой, росписью, соломкой: шкатулки, панно и др.; русские народные игрушки (свистульки); <u>Иллюстрации с изображением памятников архитектуры, современных зданий родного города;</u> Книги с русскими народными сказками, потешками, прибаутками;</p>	<p>-Пополнить центр экологии макетом леса средней полосы России с представителями флоры и фауны. - Обновить плакат на магнитной доске со съёмными фигурками. - создать альбомы по программе «Первые шаги»</p>

	<p><u>Иллюстрации, фотографии с изображением народных и государственных праздников.</u></p> <p>Различная познавательная и художественная литература;</p> <p><u>Альбомы: «Моя семья», «Наш детский сад», «Мой район - Купчино», «Санкт-Петербург-мой город»; «Шедевры Санкт-Петербурга» Презентации «Соборы Санкт-Петербурга», «Прогулка по Санкт-Петербургу»</u></p> <p>Иллюстрации с изображением животных наших лесов, природы в разное время года, деревья, цветы, характерные для нашей природы;</p>	
<p>Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этическое-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.</p>	<p>Детские книги по программе и любимые книги детей</p> <p>Детские журналы, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики.</p> <p>Книги по интересам о достижениях в различных областях.</p> <p>Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.</p> <p>Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, <u>книжки-самоделки.</u></p> <p>Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.</p>	<p>-пополнить книжный уголок энциклопедиями, журналами, художественной литературой по лексическим темам.</p> <p><u>Альбомы детских рисунков «По страницам детских книжек»</u></p>
<p>Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей "Художественно-эстетическое развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Физическое развитие".</p>	<p>Имеются игрушки следующих видов театра: настольный, пальчиковый, куклы би-ба-бо, <u>теневой театр (по мотивам русских народных сказок), театра на лопатках, магнитный театр, плоскостные герои различных сказок: «Три медведя», Гуси-Лебеди, «Красная шапочка» и т.д.</u></p> <p><u>Декорации для разыгрывания сказок: замок, лес, русская изба, поле, пруд</u></p> <p><u>Альбом мнемотаблиц для рассказывания сказок</u></p> <p><u>Настольно-печатные игры: «Расскажи сказку», «Собери героев сказки», лото</u></p>	<p>-пополнить коллекцию музыкальных инструментов маракасами, колокольчиками, сделанными из различных материалов (глина, металл, дерево)</p> <p>-приобрести настольные игры, кубики по сказкам.</p> <p>Портреты композиторов</p>

	<p><u>«Сказки», «Разрезные кар-тинки»</u> «Поющие» игрушки. Звучащие предметы-заместители. Ложки, палочки, молоточки, кубики. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы» <u>Музыкально-дидактические игры «Отгадай, на чем играю».</u> <u>Иллюстрации с изображением музыкальных инструментов.</u></p>	
<p>Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников</p>	<p>В центре уединения, под красивым балдахином из ленточек, на мягком кресле, дети могут полистать любимую книжку или журнал, рассмотреть фотографии в семейном альбоме и просто посидеть и отдохнуть от детского коллектива. Центр уединения создает положительный эмоциональный микроклимат в группе; формирует позитивное отношение ребенка к сверстникам и взрослым; организывает систематическую работу по нормализации и развитию эмоциональной сферы детей; способствует сплочению детского коллектива, формируя позитивные дружеские отношения в группе.</p>	
<p>Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.</p>	<p>Пособия и игрушки для работы направленной воздушной струи (<u>тренажеры («Времена года», «Бабочки», «Стрекозы»</u>), «Мыльные пузыри», природный материал). Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков (<u>Предлоги», «Где звук живет?»</u>, <u>«От слова – к звуку, от звука – к слову»</u>) Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. <u>«Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов</u></p>	<p>-Пополнение речевого уголка: «Рассказы по картинке.» - тренажеры на развитие дыхания, мелкой моторики (лабиринты). -настольные дидактические игры.</p>

	<u>Мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов.</u>	
<p>Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей "Речевое развитие", "Познавательное развитие", "Социально-коммуникативное развитие".</p>	<p>Восковые и акварельные мелки. Цветной мел. Гуашевые и акварельные краски Фломастеры, цветные карандаши. Пластилин, глина, соленое тесто. Цветная и белая бумага, картон, наклейки, природные материалы Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам. Клейстер. Доски для рисования мелом, фломастерами Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель».</p> <p><u>Альбомы для освоения элементов народных росписей</u> <u>Пооперационные карты-схемы для самостоятельного рисования. (сделанные лично и с детьми)</u></p>	

3.3. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР)

Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста.. М.: Просвещение, 2007.
2. Алёшина Н.В. Знакомим дошкольников с родным городом.-М.,Творческий центр,1999
3. Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей от 3 до 7.-СПб., Паритет,2005
4. Баряева Л.Б., Лопатина Л.В. Учим детей общаться.-СПб., ЦДК.2011.
5. Епанчинцева О.Ю Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста. СПб., Детство-Пресс, 2010
6. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения.-СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009
7. ДОУ компенсирующего вида «Формирование коммуникативных умений у детей с задержкой психического развития» Старшая группа. Т.В. Бойко Издательство «Учитель» 2012
8. «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2018
9. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. О.Л. Князева, М.Д. Маханева.-СПб.: Детство-Пресс.2004

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Воронкевич О. А «Добро пожаловать в экологию», СПб, 2003
2. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2017..
3. Дыбина О.В. и др. Ребёнок в мире поиска: программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста. - М., ТЦ Сфера, 2005.
4. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы.-М.,Творческий центр,2005
5. Дыбина О.В. Творим измеряем преобразуем. Игры-занятия для дошкольников-М., Творческий Центр,2010.
6. Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников.-М.,Творческий Центр,2001.
7. Скорлупова О. А. «Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО», М, 2016
8. Цветные счетные палочки Кюизенера: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано З.Михайловой, И.Чеплашкиной. — СПб.: Корвет, 1995—2011
9. Н.В. Исакова «Развитие познавательных процессов у старших дошкольников через экспериментальную деятельность». ДЕТСТВО-ПРЕСС2015
10. М.А. Федосеева «Занятие по развитию эмоциональной и познавательной сферы средствами песочной терапии» Издательство «Учитель»
11. «Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников» С.Н.Николаева, И.А.Комарова
12. Сборник дидактических игр по ознакомлению детей 4-7 лет с окружающим миром. Л.Ю.Павлова-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Е.А. Пожиленко «Артикуляционная гимнастика» Издательство КАРО Санкт-Петербург 2009
2. Баряева Л.Б., Лопатина Л.В. Учим детей общаться. Формирование коммуникативных умений у младших дошкольников с первым уровнем речевого развития. – СПб., ЦДК проф. Л.Б.Баряевой, 2011.
3. Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи детей. –М., Родничок, 1999.
3. В.В Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа-М.:Мозаика-Синтез,2016.
4. О.С. Ушакова. Развитие речи детей 3-5 лет.-М.:ТЦ Сфера, 2011.
6. Карточка подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. Нищева Н.В. –СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников» -М., «ВАКО», 2005..
2. Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Издательство МАЗАИКА – СИНТЕЗ Москва , 2017

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Г.Н. Дыбина «22 занятия по рисованию для дошкольников» Нетрадиционные техники. МОСКВА Издательство «СКРИПТОРИЙ 2003»
2. Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» МОЗАИКА-СИЗТЕЗ 2016
3. Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет» МОЗАИКА-СИЗТЕЗ 2016
4. Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 5-6 лет» МОЗАИКА-СИЗТЕЗ 2017
5. Гульянц Э.К., Базик И.Л. Что можно сделать из природного материала. - М., Просвещение, 1991.
6. Образовательное пространство ДОО «Изобразительная деятельность. Художественный труд» Старшая группа. О.В. Павлова
7. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа. – МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА,2017
8. Куцакова Л.В. «Художественное творчество и конструирование» МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА,2017
9. Халезова Н.Б. и др. Лепка в детском саду. - М., Просвещение, 1978.

10. И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Учебно-методическое пособие.-М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016.
11. Н.М. Савельева «В мире красок» Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2019
12. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики».-М.:ИД «Цветной мир»,2016.
13. Грибовская А.А., М.Б. Халезова-Зацепина «Лепка в детском саду». Конспекты занятий. Издательство «ТЦ СФЕРА», 2010.
14. Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд» Издательство «ТЦ СФЕРА» 2012

Психокоррекция

1. Калинина Р.Р. Тренинг развития личности дошкольника: занятия, игры, упражнения. СПб., Речь, 2005. Н.И. Монакова Путешествие с гномом. Развитие эмоциональной сферы дошкольников. СПб., Речь, 2008.

Приложения Приложение №1

Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы актуализируется с учётом возраста и интересов обучающихся и возможностей, обусловленных техническими средствами.

Перечень художественной литературы

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки.

"Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обработано О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработано И.В. Карнаухова); "Лиса и кувшин" (обработано О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработано А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработано М.А. Булатова/обработано А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработано А.Н. Толстого/обработано М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Grimm; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработано И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веребочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый" (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе

Салтане " (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится. "; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки.

Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки.

Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О.

"Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова. Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Зайнык", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

Перечень произведений изобразительного искусства

От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюр-морт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.