

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №60 комбинированного вида
Невского района Санкт-Петербурга

Согласована

на заседании Педагогического совета
протокол от 31.08.2022 № 1



Заведующий ГБДОУ №60
/Володченко Н.П./
приказ от 31.08.2022 № 55-од

**Рабочая программа
в группе № 7 «Светлячок»
для детей с задержкой психического развития 5 - 6 лет
на 2022 – 2023 учебный год
учителя-логопеда Нефедовой Ольги Николаевны**

Санкт-Петербург
2022

Аннотация к рабочей программе.

Рабочая программа составлена для организации развивающей и коррекционной деятельности учителя – логопеда в старшей группе для детей 5- 6 лет, имеющих диагноз Задержка психического развития (ЗПР) и сопутствующего диагноза Тяжёлое нарушение речи (ОНР).

Планирование данной рабочей программы составлено на основе «Примерной адаптированной программы для детей с Тяжёлым нарушением речи (ОНР) с 3 до 7 лет» под редакцией Н. В. Нищевой.

Коррекционно-образовательная деятельность программы регулируется нормативно – правовыми документами:

- ФЗ «Об образовании в РФ» № 273 от 29. 12. 2012 г. ;
- ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в РФ» от 24. 07. 1998 г. ;
- ФГОС, утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28.09.2020 № 28;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

В программе отражён коррекционно-образовательный процесс в старшей группе для детей с ОНР и детей с ЗПР, который организуется в соответствии с возрастными потребностями и индивидуально – психологическими особенностями развития воспитанников. Программа позволяет осуществить системный подход при коррекции общего недоразвития речи по пяти образовательным областям, в программе установлена связь между образовательными областями.

Данная программа была составлена после установления причин речевых нарушений, квалификации их характера, степени выраженности, структуры речевого дефекта у детей, посещающих группу. В программе определены цель, задачи, содержание и формы логопедической работы, а также взаимодействие с родителями. Программа предполагает коррекцию и развитие звукопроизношения, фонематической системы, просодических компонентов речи, лексики, грамматического строя речи, связной устной речи.

Программа состоит из III (трёх) разделов: целевой раздел, содержательный раздел, организационный раздел.

I. Целевой раздел содержит:

1. Пояснительная записка (цель, задачи, принципы и подходы к формированию программы, основания разработки программы, целевые ориентиры, планируемые результаты).
2. Возрастные и индивидуальные особенности детей группы. Характеристики особенностей развития детей с ЗПР
3. Оценка состояния речи и здоровья детей, индивидуальные особенности группы.

II. Содержательный раздел содержит:

1. Направления коррекционно-образовательной работы по пяти областям.
2. Содержание образовательной работы с детьми (тематическое планирование).
3. Организация и формы взаимодействия с родителями.

III. Организационный раздел содержит:

1. Методическое обеспечение образовательной деятельности
2. Материально-техническое оснащение образовательного процесса

Программа включает в себя возможность дистанционного обучения. Электронные образовательные ресурсы предлагаются в списке литературы.

Содержание

№ п\п	Наименование разделов	Страница
	Аннотация к рабочей программе	1
1	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка (цель, задачи, принципы и подходы к формированию программы, основания разработки программы, целевые ориентиры, планируемые результаты)	3
1.2.	Возрастные и индивидуальные особенности детей группы. Характеристики особенностей развития детей с ЗПР Оценка состояния речи и здоровья детей, индивидуальные особенности группы	5
2	Содержательный раздел	8
2.1.	Задачи коррекционной работы учителя-логопеда образовательным областям	9
2.2.	Тематическое планирование коррекционной работы с детьми	9
2.3.	Задачи коррекционно-развивающей работы	10
2.4	Содержание образовательной работы с детьми	33
2.5	Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной адаптированной программы дошкольного образования	38
2.6	Организация и формы взаимодействия с родителями	39
3	Организационный раздел	41
3.1	Методическое обеспечение образовательной деятельности	41
3.2	Методическое обеспечение образовательной деятельности	43

І ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

І.1 Пояснительная записка

ЦЕЛЬ	Реализация содержания основной адаптированной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ (тяжёлые нарушения речи) в соответствии с ФГОС дошкольного образования. Построение системы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР и сопутствующим тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте 5-6 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов, работающих в группе, и родителей дошкольников. Комплексно-тематическое планирование работы учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией (общим недоразвитием речи). Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.
ЗАДАЧИ	<p>Одной из основных задач рабочей программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы образования.</p> <p>Главная задача рабочей программы заключается в реализации задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психофизического развития детей с ЗПР и сопутствующим тяжёлым нарушением речи (общим недоразвитием речи), включающая в себя:</p> <ul style="list-style-type: none">- развитие артикуляционной и мелкой моторики, просодических компонентов;- развитие речевого дыхания;- постановка звуков и ввод их в речь;- развитие и совершенствование фонематических процессов: анализа, восприятия и представлений;- создание предпосылок к усвоению программы по русскому языку в школе, профилактика психологических трудностей, связанных с осознанием речевого дефекта;- уточнение слухопроизносительных дифференцировок фонем;- развитие лексико-грамматического строя, совершенствование связного высказывания в процессе работы над фонетико-фонематической стороной речи;- профилактика серьезных нарушений письменной речи;- развитие психических функций: слухового внимания, зрительного внимания, слуховой памяти, зрительной памяти, логического мышления, пространственной ориентировки в системе коррекционной работы, направленной на устранение фонетико-фонематического недоразвития у детей старшего дошкольного возраста.
ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ	<ul style="list-style-type: none">- Принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;- Принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;- Принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;- Принцип интеграции усилий специалистов и семей воспитанников;

<p>АНИЮ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ</p>	<p>-Принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условий образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;</p> <p>-Принцип систематичности и взаимосвязи учебных материалов;</p> <p>-Принцип постепенности подачи учебного материала;</p> <p>-Принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп.</p>
<p>ОСНОВНИЯ РАЗРАБОТКИ И РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ (документы и программно-методические материалы)</p>	<p>Основная образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для детей с ограниченными возможностями здоровья (ЗПР и сопутствующим тяжёлым нарушением речи</p> <p>В основе создания программы, использован опыт работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи, подкрепленный научно-методическими рекомендациями.</p>
<p>СРОК РЕЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ</p>	<p>Программа рассчитана на один год обучения (с 01.09.2022 по 31.05.2023г.)</p>
<p>ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТРЫ ОСВОЕНИЯ ВОСПИТАНИКАМИ ГРУППЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</p>	<p>К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка :</p> <p><i>Ребенок хорошо владеет устной речью</i>, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.</p> <p><i>Ребёнок, любознателен</i> склонен наблюдать, экспериментировать ;он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.</p> <p><i>Ребенок способен к принятию собственных решений</i> с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.</p> <p><i>Ребенок инициативен, самостоятелен</i> в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.</p> <p><i>Ребенок активен</i>, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.</p> <p><i>Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства</i>, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.</p> <p><i>Ребенок обладает чувством собственного достоинства</i>, верой в себя.</p> <p><i>Ребенок обладает развитым воображением</i>, которое реализует в разных видах деятельности.</p> <p><i>Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам</i>, способен к волевым усилиям.</p> <p><i>У ребенка развиты крупная и мелкая моторика</i>, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.</p>

<p>ПЛАНРУЕМ ЫЕ РЕЗУЛЬТАТ Ы ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММ Ы</p>	<p>К концу года дети должны научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • свободно составлять простые рассказы, пересказы с опорой на картинный материал; • владеть навыками творческого рассказывания, словообразования разных частей речи, переноса этих навыков на другой лексический материал, правильного звукослогового оформления речи; • адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения • понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги; • понимать и применять в речи лексико-грамматические категории слов; • оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка. <p>У детей должны быть достаточно развиты и другие условия, во многом определяющие их готовность к школьному обучению:</p> <ul style="list-style-type: none"> • фонематическое восприятие; • первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза; • графомоторные навыки; • элементарные навыки письма и чтения (печатания букв <i>а, о, у, ы, б, п, т, к, л, м, с, з, ш</i> и других слогов, слов).
---	---

При разработке программы учитывался контингент детей группы. Программа разрабатывалась с учётом индивидуальных особенностей детей с ЗПР и сопутствующим тяжёлым нарушением речи (общим недоразвитием речи).

1.2 Возрастные и индивидуальные особенности детей группы

Характеристики особенностей развития детей с ЗПР

Дети с задержкой психического развития (ЗПР) – это дети с трудностями в воспитании и обучении. Психическое развитие таких детей характеризуется неустойчивостью, утомляемостью нервной системы, низкой работоспособностью, незрелостью эмоциональной сферы, слабостью воли, ограниченностью запаса общих сведений и представлений, бедностью словаря, трудностью звукового анализа, несформированностью навыков интеллектуальной деятельности. Игровая деятельность сформирована недостаточно. Процессы восприятия и мышления замедлены.

У детей с ЗПР страдает память, отсутствует умение использовать вспомогательные средства для запоминания. Необходим более длительный период для приема и переработки сенсорной информации. Кроме того, отмечается низкий навык самоконтроля, что особенно проявляется в процессе игровой и учебной деятельности.

У детей с ЗПР слабо сформированы основные мыслительные операции: анализ, синтез, сравнение, обобщение, они не планируют свою деятельность; однако они легко принимают помощь взрослого и способны применять показанный способ действий при выполнении аналогичных заданий, осуществлять перенос знакомых умений и навыков в новые условия.

Дети отстают в речевом развитии (недостатки произношения, аграмматизмы, ограниченность словаря). Недостатки в развитии эмоционально-волевой сферы проявляются в эмоциональной неустойчивости и возбудимости, несформированности произвольной регуляции поведения, слабости учебной мотивации и преобладании игровой.

Характерны недостатки моторики, в особенности мелкой, затруднения в

координации движений, проявления гиперактивности. Существенными особенностями детей с ЗПР являются неравномерность, мозаичность проявлений недостаточности развития.

Дошкольники с ЗПР по сравнению с нормально развивающимися детьми характеризуются несоответствующим возрасту, недостаточным развитием внимания, восприятия, памяти, недоразвитием личностно-деятельной основы, отставанием в речевом развитии, низким уровнем речевой активности, замедленным темпом становления регулирующей функции речи.

Отмечаются недостатки в мотивационно-целевой основе организации деятельности, несформированность способов самоконтроля, планирования, знаково-символической функции и трудностями в оперировании образами-представлениями; несформированность представлений о себе и окружающих. О моральных нормах представления нечеткие.

Первая группа — задержка психического развития конституционального происхождения. Это гармонический психический и психофизический инфантилизм. Такие дети отличаются уже внешне. Они более субтильные, часто рост у них меньше среднего, личико сохраняет черты более раннего возраста. У этих детей особенно сильно выражено отставание в развитии, эмоциональной сфере. Они находятся, как бы, на более ранней стадии развития по сравнению с хронологическим возрастом. Наблюдается большая выраженность эмоциональных проявлений, яркость эмоций и вместе с тем их неустойчивость и лабильность, характерны легкие переходы от смеха к слезам и наоборот. У детей этой группы очень выражены игровые интересы, которые преобладают длительное время и в школьном возрасте.

Вторая группа — задержка психического развития соматогенного происхождения, которая связана с длительными тяжелыми соматическими заболеваниями в раннем возрасте. Это могут быть тяжелые аллергические заболевания (бронхиальная астма, например), заболевания пищеварительной системы. Длительная диспепсия на протяжении первого года жизни неизбежно приводит к отставанию в развитии. Сердечно-сосудистая недостаточность, хроническое воспаление легких, заболевания почек часто встречаются в анамнезе детей с задержкой психического развития соматогенного происхождения.

Третья группа — задержка психического развития психогенного происхождения. Надо сказать, что такие случаи фиксируются довольно редко, так же, как и задержка психического развития соматогенного происхождения. Задержка психического развития психогенного происхождения связана с неблагоприятными условиями воспитания, вызывающими нарушение формирования личности ребенка. Эти условия — безнадзорность, часто сочетающаяся с жестокостью со стороны родителей, либо гиперопека, что тоже является крайне неблагоприятной ситуацией воспитания в раннем детстве. Безнадзорность приводит к психической неустойчивости, импульсивности, взрывчатости и, конечно, безынициативности, к отставанию в интеллектуальном развитии. Гиперопека ведет к формированию искаженной, ослабленной личности, у таких детей обычно проявляется эгоцентризм, отсутствие самостоятельности в деятельности, недостаточная целенаправленность, неспособность к волевому усилию, эгоизм.

Последняя, четвертая, группа — самая многочисленная — это задержка психического развития церебрально-органического генеза. Причины — различные: патологические ситуации беременности и родов: родовые травмы, асфиксии, инфекции во время беременности, интоксикации, а также травмы и заболевания центральной нервной системы в первые месяцы и годы жизни. Особенно опасен период до 2 лет.

Травмы и заболевания центральной нервной системы могут привести к тому, что называется органическим инфантилизмом, в отличие от гармонического и психофизического инфантилизма, причины которого не всегда ясны.

Таким образом, органический инфантилизм — это инфантилизм, связанный с органическим повреждением центральной нервной системы, головного мозга.

При работе с такими детьми на начальном этапе преобладают наглядно-действенные методы предъявления материала. Однако по мере совершенствования различных психических процессов и формирования устойчивых навыков у ребенка, необходимо переходить к словесно-логическим формам обучения дошкольников.

Группу посещают дети шестого года жизни с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи I, II и III уровня речевого развития).

У дошкольником **с первым уровнем речи** отмечается отсутствие речи. Такие дети пользуются «лепетными» словами, звукоподражаниями, сопровождают «высказывания» мимикой и жестами.

У дошкольников **со вторым уровнем речевого развития при ТНР** активный словарный запас составляет обиходная предметная и глагольная лексика. Пассивный словарный запас тоже снижен и не соответствует возрастной норме. Понимание обращенной речи затруднено. В самостоятельных высказываниях у детей есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки при употреблении грамматических конструкций. Типичны нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

У дошкольников **с третьим уровнем речевого развития при ТНР** в активной речи представлены простые распространенные предложения. Речь характеризуется элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. В активном словаре представлены все части речи кроме причастий и деепричастий. Появляются первые навыки словообразования. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Понимание речи приближается к норме.

Нередко, наряду с неправильным произношением и восприятием звуков, отмечаются затруднения при произнесении многосложных слов и словосочетаний. Характерна для этой категории детей общая неотчетливость, смазанность речи, обусловленная нечеткой артикуляцией.

Данные дети не обладают в полном объеме готовностью к звуковому анализу речи, значительно хуже, чем их сверстники с нормально развитой речью, они справляются с выделением звуков из состава слов — как правило, им недоступно выделение гласных звуков из середины или конца слова; вместо первого согласного они называют обычно слог, слово и т.п.

Отмечается также отставание лексико-грамматического развития, которое выражается в бедности словаря, недостаточных навыках словообразования. При построении словосочетаний и предложений могут выделяться ошибки, не свойственные детям с нормально развитой речью. Это проявляется в аграмматизме, возникающем вследствие ошибок в согласовании и управлении и неправильном употреблении сложных предлогов. Характерна также бедность синтаксических конструкций, используемых в речи. Все названные затруднения проявляются в самостоятельной речи.

Данные о воспитанниках определяют основные приоритеты в реализации образовательной программы – коррекция речевых и неречевых нарушений, физическое развитие и оздоровление воспитанников.

Общая численность детей – 16 человек.

Оценка состояния речи

Группа (возраст)	Диагноз				
	ТНР I	ТНР II	ТНР III	ФФНР	ЗПР

Старшая (5- 6 лет)	-	5	11	-	16
-----------------------	---	---	----	---	----

Индивидуальные особенности детей группы

Группа, возраст детей	Особенности детей				
	Пол		Особенности поведения	Контактность	Познавательная сфера
	Ж	М			
Старшая 5- 6 лет	2	14	Спокойный, уравновешенный - 4 Гиперактивность, дефицит внимания - Упрямство, конфликтность в общении со сверстниками - 1 Тревожность, ранимость - 4 Заниженная самооценка - 11	Легко вступает в контакт, иногда выступает инициатором общения - 13 С трудом вступает в контакт, замкнут, не может быть инициатором общения - 3 Не сразу идет на контакт, но постепенно раскрывается в общении - 0	Интересуется, задаёт вопросы- 0 Познавая, действу ет методом проб и ошибок- 16

Наличие сопутствующих нарушений развития у детей группы.

Сопутствующие нарушения	Количество детей
ЗПР	16
Нарушения зрения	1
Нарушения опорно-двигательного аппарата	1
Нарушения эмоционально-волевой сферы	16
Речевые расстройства	16
Другие нарушения	16
Ведущая рука - левая	1

У детей группы отмечается: ЗПР и сопутствующее тяжелое нарушение речи (общее недоразвитие речи II и III уровня речевого развития).

Полученные данные о состоянии здоровья воспитанников определяют основные приоритеты в реализации образовательной программы — коррекция речевых, слухо-речевых и неречевых нарушений, физическое развитие и оздоровление воспитанников.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Содержание педагогической работы в данной программе соответствует основным требованиям ФГОС ДО и представлено **по образовательным областям:**

- социально-коммуникативное развитие (безопасность, социализация, труд);
- познавательное развитие (познание, экология, формирование элементарных математических представлений, познавательно-исследовательская деятельность);
- речевое развитие (коммуникация);
- художественно-эстетическое развитие (художественное творчество, чтение художественной литературы, музыка);
- физическое развитие (физическая культура, здоровье)

2.1 Задачи коррекционной работы учителя-логопеда образовательным областям

Каждая образовательная область включает основные направления коррекционно-развивающей работы:

Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие словаря. • Формирование и совершенствование грамматического строя речи. • Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза). • Развитие связной речи. • Формирование коммуникативных навыков. • Обучение элементам грамоты.
II. Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование общепринятых норм поведения. • Развитие игровой деятельности (подвижные игры, дидактические игры). • Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.
III. Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Сенсорное развитие. • Развитие психических функций. • Формирование целостной картины мира.
IV. Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Восприятие художественной литературы.
V. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

2.2 Тематическое планирование коррекционной работы с детьми

Периоды обучения	Лексические темы
1 период (сентябрь, октябрь, ноябрь)	«Мониторинг» «Осень» «Овощи» «Фрукты» «Дары леса» « Деревья. кустарники» « Семья. Толерантность» «Одежда» «Обувь» « Головные уборы »
2 период (декабрь, январь, февраль)	«Зима» «Зимние забавы» «Зимующие птицы» «Дикие животные и их детеныши» «Новый год» «Домашние животные и их детеныши» «Мебель, бытовая техника» «Рыбы» «Профессии» «Защитники Отечества» «Животные севера. Животные жарких стран»
3 период (март,	«Весна. Мамин праздник.» «Транспорт» «Посуда» «Перелетные птицы» «Насекомые» «Космос» «Цветы весной»

апрель, май)	«Весенние работы в саду» «День Победы» «Моя страна» «Столица-Москва» «Мой город» «Мониторинг»
4 период (июнь, июль, август)	«Счастливое детство» «Неделя здоровья» «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья» «Военно-Морской флот – Гордость России» «Наша безопасность» «До свиданья, лето, здравствуй, осень»

2.3 Задачи коррекционно-развивающей работы

Образовательная область по ФГОС ДО	Разделы и задачи по областям
<p>1.Подготовительный этап логопедической работы в старшей группе</p> <p>2.Основной этап логопедической работы в старшей группе.</p>	<p><u>I период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ●Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений. ●Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики: <ul style="list-style-type: none"> - развитие кинетической основы артикуляторных движений, - совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции, - нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа. ●Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации: <ul style="list-style-type: none"> - формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности, - обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок, пословиц, поговорок, слов с переносным значением. ●Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур: <ul style="list-style-type: none"> - обучение детей восприятию, оценке неакцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу и по речевой инструкции. ●Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия: <ul style="list-style-type: none"> - формирование четкого слухового образа звука. ●Развитие просодической стороны речи: <ul style="list-style-type: none"> • познакомить с упражнениями по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. •учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом, учить говорить в спокойном темпе. ●Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи. ●Расширение активного словаря, развитие экспрессивной речи. <p><u>Развитие словаря</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Уточнение и расширение запаса представлений и обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. 2. Расширение объема правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений (<i>осень, дождь, туман, слякоть, ветер, туча, лист, листопад, растение, дерево, ствол, ветка, корень, куст, трава, береза, рябина, дуб, клен, ель, осина, сосна, урожай, помидор, огурец, лук, морковь, капуста, свекла, картофель, кабачок, баклажан, яблоко, груша, слива, лимон, апельсин,</i>

<p>«Речевое развитие»</p>	<p>мандарин, гранат, банан, огород, сад, грядка, теплица, парник, мухомор, боровик, подосиновик, лисичка, земляника, малина, черника, клюква-, лес, болото, ножка, шляпка, мяч, машинка, кубик, кукла, пирамидка, конструктор, лапа, голова, ухо, нос, глаз, колесо, кузов, кабина, комбинезон, плащ, куртка, платье, брюки, рубашка, кофта, шорты, майка, трусы, свитер, сарафан, рукав, воротник, пуговица, карман, капюшон, ботинки, кроссовки, туфли, босоножки, сапоги, сандалии, тапки, каблук, задник, шнурок, чайник, кастрюля, сковорода, ковши, тарелка, ложка, вилка, нож, масленка, солонка, хлебница, сахарница, салатница, ручка, крышка, носик).</p> <p>3. Обучение группировке предметов по признакам их соотнесенности и на этой основе развитие понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий (<i>деревья, кустарники, овощи, фрукты, ягоды, грибы, игрушки, одежда, обувь, посуда; лесные ягоды, садовые ягоды; кухонная посуда, столовая посуда, чайная посуда; летняя одежда, осенняя одежда; летняя обувь, осенняя обувь</i>).</p> <p>4. Расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами (<i>наливать, выливать, поливать</i>); личных и возвратных глаголов (<i>одевать — одеваться, обувать — обуваться</i>).</p> <p>5. Обогащение активного словаря относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами (<i>березовый, морковный, яблочный, вишневый, грибной, шерстяной</i>).</p> <p>6. Обеспечение понимания и использования в речи слов-антонимов (<i>большой — маленький, высокий — низкий, старый — новый</i>).</p> <p>7. Расширение понимания значения простых предлогов (<i>в, на, у, под, над, за</i>) и активизация их в речи.</p> <p>8. Расширение экспрессивной речи притяжательными местоимениями (<i>мой, твой, наш, ваш, его, ее</i>), указательными наречиями (<i>тут, здесь, там</i>), количественными и порядковыми числительными (<i>один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять, первый, второй, третий, четвертый, пятый, шестой, седьмой, восьмой, девятый, десятый</i>).</p> <p>9. Закрепление в речи понятия <i>слово</i> и умения оперировать им.</p> <p>Формирование и совершенствование грамматического строя речи</p> <p>1. Развитие навыков образования и практического использования в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных (<i>куртка — куртки, дерево — деревья, пень — пни, ведро — ведра</i>), глаголов настоящего времени (<i>убирает — убирают</i>), глаголов прошедшего времени (<i>со-бирал — собирала — собирали</i>).</p> <p>2. Совершенствование навыка образования и употребления существительных в косвенных падежах без предлога и с некоторыми простыми предлогами (<i>куклы, кукле, куклой, на кукле; мяч, по мячу, мячом, на мяче</i>).</p> <p>Совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами! (<i>кофточка, носочек, деревце, свитерок</i>).</p> <p>4. Совершенствование навыков образования и использования в экспрессивной речи глаголов с различными приставками (<i>насыпать, высыпать, посыпать</i>).</p> <p>5. Формирование навыка образования и использования в речи относительных прилагательных (<i>дубовый, грушевый, клюквенный, шерстяной, кожаный</i>).</p> <p>6. Формирование умения пользоваться несклоняемыми существительными (<i>пальто, кофе, какао</i>).</p>
---------------------------	--

7. Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже (*красная груша, красный лист, красное яблоко, красные сливы; два мяча, пять мячей*).

8. Обучение составлению простых предложений по вопросам, по демонстрации действий, по картине и согласованию слов в предложении. Совершенствование навыка распространения простого нераспространенного предложения однородными членами. (*Девочка рисует цветы. Девочка рисует и раскрашивает цветы. Девочка рисует цветы и фрукты.*)

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи

1. Дальнейшее развитие правильного речевого дыхания и длительного речевого выдоха.

2. Закрепление навыка мягкого голосообразования.

3. Воспитание умеренного темпа речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

4. Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях.

Коррекция произносительной стороны речи

1. Закрепление правильного произношения свистящих и шипящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

2. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию звуков всех остальных групп.

3. Формирование правильных укладов йотированных звуков и аффрикат, автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, потешках, текстах, в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

1. Совершенствование умения различать длинные и короткие слова, запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

2. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры двусложных слов с одним закрытым слогом (*шишка, бидон*), двумя закрытыми слогами (*кафтан, кувшин*), трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (*рябина, желуди*), и использования их в речи.

3. Закрепление понятия *слог*, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ двусложных и трехсложных слов.

Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза

1. Воспитание внимания к звуковой стороне речи.

2. Формирование умения различать гласные звуки по принципу контраста: [y]—[a], [и]—[y], [э]—[o], [и]—[o], [э]—[y];

3. гласные, близкие по артикуляции: [y]-[o].

4. Формирование умения дифференцировать согласные раннего онтогенеза, отличающиеся по артикуляции, в открытых слогах: [б]—[н], [м]—[т], [п]—[г] и т. п.

5. Формирование умения различать слова, сходные по звучанию (*кот — кит, бочка — точка, миска — киска*).

6. Формирование умения различать гласные и согласные звуки.

	<p>7.Формирование навыка выделения гласных звуков из ряда звуков.</p> <p>8.Формирование первоначальных навыков анализа и синтеза. Обучение выполнению анализа и синтеза слияний гласных звуков.</p> <p>9.Формирование навыков выделения начальных ударных гласных [а], [у], [о], [и] из слов, различения слов с начальными ударными гласными.</p> <p>10.Обучение выделению согласных звуков [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференциации звуков, отличающихся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]— [д], [к]—[т]) в ряду звуков, слогов, слов. Формирование умения производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов и слов из трех звуков (ам, он, ну. та, уха, кот).</p> <p>11.Формирование умения подбирать слова с заданным звуком.</p> <p>12.Закрепление понятий <i>звук, гласный звук, согласный звук</i> и умения оперировать этими понятиями.</p> <p>13.Развитие внимания к звукослоговой структуре слова в упражнениях на различение длинных и коротких слов; на простукивание, прохлопывание, протопывание слогового рисунка слова.</p> <p>14.Формирование умения делить на слоги двусложные слова, состоящие из открытых слогов (ма-ма, ва-та, ру-ка), и составлять слова из двух данных открытых слогов.</p> <p><u>Обучение элементам грамоты</u></p> <p>1.Формирование понятия <i>буква</i> и представления о том, чем <i>звук</i> отличается от <i>буквы</i>.</p> <p>2.Ознакомление с гласными буквами А, У, О, И, с согласными буквами Т, П, Н, М, К.</p> <p>3.Формирование навыков конструирования букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки или песка и в воздухе. Обучение узнаванию «зашумленных», изображенных с недостающими элементами пройденных букв; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.</p> <p>4.Формирование навыков составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.</p> <p><u>Развитие связной речи и речевого общения</u></p> <p>1. Воспитание активного произвольного внимания к речи, совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.</p> <p>2. Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.</p> <p>3. Обучение составлению рассказов-описаний о предметах и объектах по образцу, алгоритму предложенному плану; связному рассказыванию по серии сюжетных картинок.</p> <p>4. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок («Три медведя») и коротких текстов со зрительной опорой и помощью педагога.</p> <p>5. Совершенствование умения «оречевлять» игровую ситуацию.</p>
<i>Познавательное развитие</i>	<p><u>Сенсорное развитие</u></p> <p>1.Формирование рациональных приемов обследования предметов. Обучение восприятию предметов, их свойств, отношений через все органы чувств.</p> <p>2. Формирование умения сравнивать предметы; выбирать группу предметов по заданному признаку.</p> <p>3. Развитие цветовосприятия и цветоразличения, умения различать цвета по</p>

насыщенности, называть оттенки цветов (красный, ярко-красный, светло-красный, темно-красный и т. п.). Формирование представления о расположении цветов в радуге.

Развитие психических функций

1. Дальнейшее развитие слухового внимания и памяти при восприятии неречевых звуков в игровых упражнениях и играх. Формирование умения различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

2. Дальнейшее развитие зрительного внимания и памяти в работе с разными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

3. Дальнейшее развитие мышления в упражнениях на группировку и классификацию предметов и объектов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, качеству, материалу и т. п.).

4. Развитие воображения и на этой основе формирование творческих способностей, творческого воображения, креативности.

Формирование целостной картины мира.

Познавательно-исследовательская деятельность

1. Расширение представления о родной стране как многонациональном государстве. Формирование чувства патриотизма.

2. Совершенствование умения ориентироваться в помещении детского сада.

3. Формирование представления о родословной своей семьи. Привлечение к подготовке семейных праздников. Приобщение к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

4. Обучение соблюдению техники безопасности в быту. Формирование основ безопасности жизнедеятельности.

5. Расширение представлений о предметах, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны.

Формирование умения самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

6. Формирование представления об осени как времени года, о существенных признаках сезона; умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (похолодание и исчезновение насекомых; исчезновение насекомых и отлет птиц и т. п.).

8. Углубление представлений о растениях. Формирование представлений о многолетних и однолетних растениях. Закрепление умения различать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов. Закрепление и расширение обобщенных представлений об овощах и фруктах, сборе урожая, заготовке овощей и фруктов на зиму. Расширение представлений о растениях осеннего леса, грибах и ягодах. Уточнение и расширение знаний о ядовитых растениях.

9. Углубление представлений о жизни животных осенью (отлет птиц на юг, подготовка диких зверей к зимовке, уход за домашними животными).

Развитие математических представлений

1. Формирование навыков количественного и порядкового счета в пределах десяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепление в речи количественных и порядковых числительных, ответов на вопросы «Сколько всего? Который по счету?» Совершенствование навыка отсчитывания предметов из большего количества в пределах десяти.

2. Формирование умения сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

	<p>3. Формирование представления о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше его части.</p> <p>4. Формирование навыка сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определения величины предмета на глаз. Формирование умения пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче). Совершенствование навыка раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти.</p> <p>5. Совершенствование умения узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.</p> <p>6. Совершенствование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости. Формирование навыков ориентировки по схеме, плану.</p> <p>7. Закрепление представлений о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Формирование представления о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.</p> <p><u>Конструктивно-модельная деятельность</u></p> <p>1. Дальнейшее совершенствование конструктивного праксиса в работе с разрезными картинками (4—8 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.</p> <p>2. Дальнейшее развитие конструктивного праксиса и тонкой пальцевой моторики в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.</p> <p>3. Совершенствование навыков сооружения различных вариантов построек (зданий, мостов, башен) по образцу, схеме, описанию из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделения и названия частей построек, определения их назначения и пространственного расположения.</p>
<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<p><u>Художественное творчество</u></p> <p>1. Совершенствование навыка работы с карандашом, ручкой, кистью. Обучение рисованию линий, геометрических форм, штриховке.</p> <p><u>Восприятие художественной литературы</u></p> <p>1. Развитие интереса к художественной литературе, совершенствование навыка слушания литературных произведений, формирование эмоциональной отзывчивости.</p> <p>2. Формирование умения высказывать свое отношение к прочитанному, к поступкам героев.</p> <p>3. Знакомство с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.</p> <p>4. Обучение выразительному чтению стихов. Привлечение к участию в инсценировках.</p> <p>5. Формирование интереса к художественному оформлению книг, совершенствование навыка рассматривания иллюстраций и соотнесения их с текстом.</p> <p>6. Совершенствование умения понимать вопросы к литературному произведению и отвечать на них с небольшой помощью взрослого.</p> <p>7. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок («Три медведя») и небольших текстов по данному педагогом или коллективно составленному плану.</p> <p><u>Музыкальное развитие</u></p> <p>1. Развитие музыкального слуха (тембрового, мелодического,</p>

	<p>звукорисовочного, динамического), чувства ритма. Ознакомление детей с длительностями.</p> <p>2. Обучение интонированию мелодии в заданном диапазоне. Выработка напевного звучания. Формирование умения петь с динамическими оттенками, не форсируя звук, правильно брать дыхание, четко пропевать слова, передавать в пении характер песни. Совершенствование навыков сольного и коллективного пения; пения с сопровождением и без него.</p> <p>3. Формирование умения точно соотносить движения с музыкой, ориентироваться в пространстве.</p> <p>4. Обучение точной передаче мелодии и ритмического рисунка.</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><u>Развитие игровой и театрализованной деятельности</u></p> <p>1. Формирование умения самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, отражать в игре окружающую действительность.</p> <p>2. Развитие в игре коммуникативных навыков, эмоциональной отзывчивости, подражательности, творческого воображения, активности, самостоятельности.</p> <p>3. Формирование умения справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.</p> <p><u>Подвижные игры</u></p> <p>1. Совершенствование навыков ориентировки в пространстве.</p> <p>2. Формирование навыков участия в играх-соревнованиях, играх-эстафетах.</p> <p>3. Развитие жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, справедливости.</p> <p><u>Настольно-печатные дидактические игры</u></p> <p>1. Совершенствование навыков игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки).</p> <p>2. Совершенствование умения соблюдать правила в игре.</p> <p>3. Развитие интеллектуального мышления, формирование абстрактных представлений.</p> <p>4. Развитие дружелюбия и дисциплинированности.</p> <p><u>Сюжетно-ролевая игра</u></p> <p>1. Обогащение и расширение социального опыта.</p> <p>2. Совершенствование способов взаимодействия со сверстниками, развитие коммуникативных навыков на основе общих игровых интересов.</p> <p>3. Формирование умения самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры.</p> <p>4. Развитие эмоций, воспитание гуманных чувств к окружающим.</p> <p><u>Театрализованная игра</u></p> <p>1. Развитие умения инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомой сказке («Три медведя»).</p> <p>2. Совершенствование творческих способностей, исполнительских навыков, умения взаимодействовать с другими персонажами.</p> <p>3. Воспитание артистизма, эстетических чувств; развитие эмоций, воображения, фантазии, умения перевоплощаться.</p> <p><u>Формирование общепринятых норм поведения</u></p> <p>1. Формирование нравственного сознания и нравственного поведения, закрепление принятых норм и правил поведения, форм и способов общения в игровой и повседневной деятельности.</p>

	<p>2. Воспитание честности, скромности, отзывчивости, способности сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким.</p> <p>3. Воспитание трудолюбия, чувства коллективизма.</p> <p><u>Формирование гендерных и гражданских чувств</u></p> <p>1. Воспитание у мальчиков внимательного отношения к девочкам.</p> <p>2. Воспитание в девочках скромности, умения заботиться об окружающих.</p> <p>3. Воспитание любви к родному городу, малой родине, родной стране, чувства патриотизма.</p> <p><u>Совместная трудовая деятельность</u></p> <p>1. Расширение представлений о труде взрослых и его общественной значимости.</p> <p>2. Воспитание желания выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность.</p> <p>3. Совершенствование навыков самообслуживания.</p> <p>4. Воспитание желания участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.</p> <p>5. Воспитание желания заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.</p> <p><u>Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе</u></p> <p>1. Обучение детей соблюдению техники безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.</p> <p>2. Совершенствование знания Правил дорожного движения, ознакомление с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).</p> <p>3. Ознакомление с работой специального транспорта, с работой службы МЧС.</p> <p>4. Закрепление правил поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>5. Закрепление знания каждым ребенком своего домашнего адреса и телефона, фамилии, имен и отчеств родителей.</p> <p>6. Расширение представлений о способах взаимодействия с растениями и животными. Закрепление представлений о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.</p>
<p><i>Физическое развитие</i></p>	<p><u>Физическая культура</u></p> <p>1. Продолжение закаливания организма, формирование правильной осанки, профилактика плоскостопия.</p> <p>2. Совершенствование двигательных умений и навыков.</p> <p>3. Развитие быстроты, силы, выносливости, гибкости.</p> <p>4. Совершенствование навыков ориентировки в пространстве.</p> <p><u>Основные движения</u></p> <p><i>Ритмическая гимнастика.</i> Совершенствование умения выполнять физические упражнения под музыку.</p> <p><u>Общеразвивающие упражнения</u></p> <p>Совершенствование движений рук и плечевого пояса, формирование умения разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы. Формирование умения выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно</p>

	<p>прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке. Формирование умения выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны; выполнять выпад вперед, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног.</p> <p><u>Овладение нормами и правилами здорового образа жизни</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме. Использование для проведения процедур природных факторов: воздуха, воды, солнца. 2. Формирование правильной осанки. 3. Профилактика плоскостопия. 4. Ежедневное использование таких форм работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования 5. Совершенствование навыков самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей. 6. Закрепление умения быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду. 7. Воспитание культуры еды. 8. Расширение представлений о строении организма человека и его функционировании. 9. Расширение представлений о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формирование потребности в здоровом образе жизни.
<p><i>Речевое развитие</i></p>	<p>II период обучения (декабрь, январь, февраль)</p> <p><u>Развитие словаря</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование внимания к слову, более точному пониманию его значения; умения выбирать наиболее подходящие в данной ситуации слова. 2. Дальнейшее обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. 3. Расширение объема правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений (<i>зима, снег, снежинка, хлопья, крупка, метель, вьюга, поземка, снегопад, гололед, сугроб, узор, ворона, сорока, воробей, снегирь, синица, голубь, крыло, хвост, клюв, туловище, кормушка, корм, помощь, медведь, лиса, волк, еж, заяц, белка, барсук, шуба, мех, жилище, корова, лошадь, коза, овца, кошка, собака, берлога, дупло, нора, хлев, коровник, конюшня, запасы, сено, поило, корм, шуба, мех, шкаф, стол, стул, диван, кресло, кровать, тумба, полка, стенка, дверца, ножка, елка, карнавал, хоровод, маска, подарок, машина, грузовик, автобус, троллейбус, трамвай, поезд, метро, самосвал, фургон, корабль, самолет, строитель, кабина, кузов, руль, штурвал, рабочий, военный, работа, профессия, труд, шофер, водитель, машинист, летчик, капитан, кондуктор, воспитатель, логопед, повар, прачка, врач, портниха, приемщица, закройщица, каменщик, кровельщик, штукатур, маляр, плотник, пограничник, моряк, летчик, экскаватор, трактор, бульдозер, пылесос, картофелечистка, мясорубка, овощерезка</i>). 4. Развитие умения группировать предметы по признакам их соотносительности и на этой основе совершенствование понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий

(животное, зверь, птица, мебель, транспорт, профессия, домашние животные, дикие животные, зимующие птицы, грузовой транспорт, пассажирский транспорт, профессии военных).

5. Дальнейшее расширение прилагательного словаря на основе работы по усвоению понимания приставочных глаголов (*выезжать, въезжать, подъезжать, заезжать*), возвратных и невозвратных глаголов (*чистить — чиститься*).

6. Обогащение активного словаря притяжательными прилагательными (*собачий, коровий, медвежий*) и прилагательными с ласкательными суффиксами (*красненький, мягонький*).

7. Обеспечение понимания и свободного использования в речи слов-антонимов (*хороший — плохой, тяжелый — легкий*),

8. Расширение понимания значения простых предлогов (*в, на, у, под, над, за, с, со, из*) и активизация их в речи. Дифференциация простых предлогов (*на — с, в — из, над — под*) в речи.

9. Закрепление в экспрессивной речи введенных в нее ранее притяжательных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных.

10. Совершенствование умения оперировать понятием *слово*.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

1. Дальнейшее обучение образованию и практическому использованию в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных (*стол — столы, белка — белки*), глаголов настоящего времени (*строит — строят, учит — учат, управляет — управляют*), глаголов прошедшего времени (*красил — красила — красили*).

2. Совершенствование умения образовывать и употреблять существительные в косвенных падежах без предлогов и с некоторыми простыми предлогами (*вороны, вороне, ворону, с вороной, о вороне*).

3. Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*диванчик, кроватка*), суффиксами *-онок, -енок, -ат-, -ят-* (*котенок — котята, медвежонок — медвежата*), прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*новенький, легонький*), глаголов с различными приставками (*пришивать, вышивать, зашивать, нашивать*).

4. Совершенствование навыка образования и использования в речи относительных (*деревянный, кожаный*) и притяжательных (*кошачий, медвежий*) прилагательных.

5. Совершенствование умения пользоваться несклоняемыми существительными (*метро, пианино, какао*).

6. Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже (*белая снежинка, белый снег, белое окно, белые сугробы, два кота, пять котов*).

7. Совершенствование навыка составления и распространения простых предложений с помощью определений. (*У Кати резиновый мяч. У Кати круглый красный резиновый мяч.*)

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи

1. Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале чистоговорок и потешек с

автоматизированными звуками.

2. Закрепление навыка мягкого голосоуведения в свободной речевой деятельности.
3. Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.
4. Развитие эмоциональной отзывчивости детей на увиденное и услышанное, совершенствование интонационной выразительности речи в инсценировках, играх-драматизациях.
5. Совершенствование качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в играх-драматизациях.
6. Совершенствование четкости дикции на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками.

Коррекция произносительной стороны речи

1. Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков и аффрикат в игровой и свободной речевой деятельности.
2. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции сонорных звуков.
3. Формирование правильных укладов звуков [р] и [р'], автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах, игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

1. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трехсложных слов с одним закрытым слогом (*котенок, снегопад*).
2. Закрепление понятия *слог*, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза

1. Закрепление понятий *звук, гласный звук, согласный звук*. Формирование понятий *звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук*.
2. Совершенствование умения различать на слух гласные звуки [а], [у], [о], [и], выделять их из ряда звуков, из слова (начальная ударная позиция), подбирать слова на заданный гласный звук; различать гласные и согласные звуки.
3. Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам «глухость — звонкость», «твердость — мягкость»: [б]—[п], [п]—[п'], [б]—[б'], [б']—[п'], [д]—[т], [т]—[т'], [д]—[д'], [д]—[т'], [г]—[к], [к]—[к'], [г]—[г'], [г']—[к'], [в]—[ф], [ф]—[ф'], [в]—[в'], [в']—[ф'] в ряду звуков, слогов, слов.
4. Закрепление навыка выделения согласных звуков из конца и начала слова.
5. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов (*ом, бу, ни*), слов из трех звуков (*мак, кит*).

Обучение элементам грамоты

1. Закрепление представления о букве и о том, чем *звук* отличается от *буквы*.
2. Ознакомление с буквами «Б», «Д», «Г», «Ф», «В».
3. Совершенствование навыка составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.
4. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

	<p>5. Совершенствование навыка осознанного чтения слов и коротких предложений с пройденными буквами.</p> <p><u>Развитие связной речи и речевого общения</u></p> <p>1. Совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.</p> <p>2. Дальнейшее совершенствование умения отвечать на вопросы, задавать вопросы, вести диалог, занимать активную позицию в диалоге.</p> <p>3. Совершенствование умения составлять рассказы-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине.</p> <p>4. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок («Заюшкина избушка») и коротких текстов со зрительной опорой и с небольшой помощью педагога.</p>
<p><i>Познавательное развитие</i></p>	<p><u>Сенсорное развитие</u></p> <p>1. Дальнейшее совершенствование способов и приемов обследования предметов.</p> <p>2. Совершенствование умения сравнивать предметы и группы предметов; выбирать предмет или группу предметов по заданному признаку.</p> <p>3. Закрепление представления о расположении цветов в радуге.</p> <p>4. Развитие умения использовать в качестве эталонов формы плоскостные и объемные геометрические фигуры.</p> <p><u>Развитие психических функций</u></p> <p>1. Дальнейшее развитие слухового внимания и памяти при восприятии неречевых звуков. Совершенствование умения различать громкие и тихие, высокие и низкие звуки.</p> <p>2. Дальнейшее развитие зрительного внимания и памяти в работе с различными картинками (8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.</p> <p>3. Дальнейшее развитие мышления в упражнениях на сравнение, группировку, классификацию предметов и объектов сразу по нескольким заданным признакам.</p> <p>4. Дальнейшее развитие воображения.</p> <p><u>Формирование целостной картины мира.</u></p> <p><u>Познавательно-исследовательская деятельность</u></p> <p>1. Формирование представлений о профессиях военных (летчик, моряк, пограничник, танкист), о почетной обязанности защищать Родину. Воспитание уважения к защитникам Родины.</p> <p>2. Расширение представлений о труде работников транспорта, детского сада, пошивочного ателье, стройки, о трудовых действиях представителей различных профессий. Формирование интереса к трудовой деятельности взрослых, воспитание уважения к людям труда.</p> <p>3. Расширение представлений о транспорте, видах транспорта, о Правилах дорожного движения. Формирование привычки соблюдать правила уличного движения.</p> <p>4. Привлечение к совместной с родителями подготовке домашних праздников (Новый год) и участию в различных мероприятиях (праздниках, вечерах досуга) в детском саду.</p> <p>5. Расширение и углубление представлений о безопасности жизнедеятельности.</p> <p>6. Дальнейшее расширение и углубление представлений о предметах, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Совершенствование умения самостоятельно</p>

	<p>характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму; сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.</p> <p>7. Развитие экологической культуры, уточнение и углубление экологических знаний. Расширение представлений о домашних и диких животных и их образе жизни зимой, установление связи между особенностями внешнего вида, поведением животных и условиями зимнего сезона.</p> <p>8. Расширение представлений о зимующих птицах, их повадках и поведении в разную погоду.</p> <p>9. Совершенствование умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.</p> <p>10. Формирование представления о зиме как времени года, существенных признаках сезона, состоянии погоды зимой, явлениях зимней природы. Дальнейшая систематизация знаний о временах года.</p> <p><u>Развитие математических представлений</u></p> <p>1. Совершенствование навыков количественного и порядкового счета и отсчитывания предметов из большего количества в пределах десяти, сравнения и воспроизведения количества предметов по образцу.</p> <p>2. Совершенствование умения сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).</p> <p>3. Совершенствование навыка сравнения групп множеств и их уравнивания.</p> <p>4. Развитие представления о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Формирование умения называть часть.</p> <p>5. Закрепление представления о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.</p> <p>6. Совершенствование навыка сравнения двух предметов по величине с помощью условной меры; определения величины предмета на глаз; определения объема с помощью условной мерки.</p> <p>7. Совершенствование умения выделять сходные и отличительные признаки геометрических фигур, сравнивать фигуры по величине и наличию или отсутствию основных компонентов.</p> <p>8. Совершенствование навыков ориентировки по схеме, плану в групповом помещении и на участке.</p> <p>9. Закрепление представлений о смене частей суток и их очередности, об очередности дней недели.</p> <p>10. Формирование умения понимать и использовать в экспрессивной речи наречия <i>сегодня, вчера, завтра, раньше, скоро</i>.</p> <p><u>Конструктивно-модельная деятельность</u></p> <p>1. Дальнейшее совершенствование зрительного гнозиса и конструктивного праксиса в работе с разрезными картинками (8 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками, дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.</p> <p>2. Совершенствование навыков сооружения построек по схемам, моделям; умения проявлять при этом творчество и фантазию. Формирование умения устанавливать связь между сооружаемыми постройками и реальными объектами.</p>
<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<p><u>Художественное творчество</u></p> <p><u>Рисование</u></p> <p>1. Дальнейшее развитие художественно-творческих способностей, чувства цвета, формы, пропорции; совершенствование изобразительных навыков, композиционных умений; умения передавать свои чувства в изображении.</p> <p>2. Совершенствование умения передавать пространственное расположение предметов и явлений, движение объектов на листе бумаги.</p>

	<p>3. Совершенствование умения использовать разные способы рисования изобразительными материалами.</p> <p>4. Закрепление знаний об изделиях народных промыслов. Обучение созданию композиций по мотивам народной декоративной росписи. Ознакомление с гжельской росписью и ее характерными элементами. Включение гжельской росписи в творческую работу детей.</p> <p><u>Лепка</u></p> <p>1. Расширение представлений об особенностях лепки из различных материалов. Закрепление разных способов лепки. Обучение передаче в лепке выразительности образа.</p> <p>2. Расширение представлений об особенностях декоративной лепки. Совершенствование умения лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек, расписывать их гуашью, украшать рельефами.</p> <p><u>Аппликация</u></p> <p>1. Совершенствование навыков работы с ножницами. Освоение техники симметричного вырезывания.</p> <p>2. Развитие умения создавать декоративные и сюжетные композиции в технике аппликации.</p> <p><u>Восприятие художественной литературы</u></p> <p>1. Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе, совершенствование навыка слушания художественных произведений, осознание языковых средств выразительности.</p> <p>2. Совершенствование умения высказывать свое отношение к прочитанному, описывать внешний вид героев, их поступки, переживания.</p> <p>3. Развитие художественно-речевых исполнительских умений, привлечение к участию в инсценировках (по сказке «Заюшкина избушка»), обучение выразительному исполнению ролей.</p> <p><u>Музыкальное развитие</u></p> <p>1. Формирование умения различать характер музыки, форму произведения, выделять выразительные средства. Развитие музыкального слуха в музыкально-дидактических играх.</p> <p>2. Совершенствование умения эмоционально передавать характер песни, чисто интонировать мелодию, правильно артикулировать, чисто произносить слова.</p> <p>3. Закрепление умения легко, ритмично и выразительно двигаться под музыку, четко и точно выполнять танцевальные движения.</p>
<p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p>	<p><u>Развитие игровой и театрализованной деятельности</u></p> <p>1. Совершенствование умения самостоятельно организовывать игровое взаимодействие и разрешать возникающие в игре конфликты.</p> <p>2. Дальнейшее развитие в игре коммуникативных навыков, эмоциональной отзывчивости, творческого воображения и фантазии, активности, инициативности, самостоятельности.</p> <p><u>Подвижные игры</u></p> <p>1. Совершенствование двигательных умений и навыков, навыков ориентировки в пространстве.</p> <p>2. Развитие жизненной активности, настойчивости, справедливости, умения выполнять в игре установленные правила.</p> <p><u>Настольно-печатные дидактические игры</u></p> <p>1. Совершенствование навыков игры в настольно-печатные дидактические игры и обогащение через игру знаний об окружающей действительности.</p>

2. Формирование самостоятельности в игре.
3. Дальнейшее развитие интеллектуального мышления.
4. Развитие дружелюбия, воспитание культуры соперничества.

Сюжетно-ролевая игра

1. Дальнейшее обогащение и расширение социального опыта через игру.
2. Развитие коммуникативных навыков, эмпатии.
3. Совершенствование умения устанавливать игровое взаимодействие, прогнозировать ролевое поведение, обогащать игру новыми решениями, комбинировать несколько сюжетов в единый игровой сюжет.
4. Дальнейшее развитие эмоций, подражательности, творческого воображения, фантазии.

Театрализованные игры

1. Развитие умения разыгрывать сценки по знакомой сказке («Гуси-лебеди»), выразительно исполнять роли.
2. Развитие творческих способностей, артистизма, эстетических чувств.

Формирование общепринятых норм поведения

1. Закрепление понимания принятых норм и правил поведения, форм и способов общения. Формирование умения ограничивать свои желания, следовать положительному примеру.
2. Воспитание усидчивости, честности, отзывчивости; способности сочувствовать и сопереживать, радовать взрослых хорошими поступками, следовать положительному примеру.
3. Формирование критического отношения к своим поступкам и поступкам окружающих, умения выражать свое отношение к окружающим.
4. Совершенствование умения играть, заниматься, трудиться сообща; устанавливать дружеские отношения со сверстниками.

Формирование гендерных и гражданских чувств

1. Продолжение полоролевого воспитания детей, формирование навыков поведения, присущих мальчикам и девочкам.
2. Расширение знаний о своей семье, профессиях членов семьи, семейных традициях. Воспитание уважения к старшим членам семьи. С помощью родителей приобщение детей к участию в семейных праздниках.
3. Формирование представлений о российской армии и защитниках Отечества.
4. Расширение представлений о родном городе, его достопримечательностях и истории. Воспитание чувства любви к нему и гордости за него.
5. Расширение представлений о России как о многонациональном государстве. Ознакомление с флагом, гербом, гимном России.

Совместная трудовая деятельность

1. Расширение представлений об общественном значении, результатах труда взрослых. Воспитание бережного отношения к тому, что создано трудом других людей.
2. Ознакомление с орудиями труда, техникой, инструментами, которые используют представители разных профессий.
3. Совершенствование умения выполнять трудовые поручения взрослых, проявлять при этом ответственность.
4. Дальнейшее совершенствование навыков самообслуживания.
5. Развитие желания участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных, подкармливать зимующих птиц.
6. Воспитание культуры труда, бережного отношения к материалам и инструментам.

	<p><u>Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитание стремления соблюдать правила безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в общественных местах, в транспорте. 2. Закрепление знания Правил дорожного движения и некоторых дорожных знаков. 3. Расширение представлений о специальном транспорте, службе МЧС. 4. Закрепление правил безопасного поведения в природе. Формирование потребности вести себя так, чтобы не наносить вреда окружающей среде.
<p><i>Физическое развитие</i></p>	<p><u>Физическая культура</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дальнейшее совершенствование двигательных умений и навыков. 2. Дальнейшее развитие быстроты, силы, выносливости, гибкости. 3. Совершенствование навыков ориентировки в пространстве. <p><u>Основные движения</u></p> <p><i>Ритмическая гимнастика</i></p> <p>Совершенствование умения выполнять физические упражнения под музыку, согласовывая ритм движения с музыкальным сопровождением, с помощью выразительных движений передавать характер музыки.</p> <p><u>Общеразвивающие упражнения</u></p> <p>Совершенствование движений рук и плечевого пояса, формирование умения разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить их в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы. Формирование умения выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на руках на гимнастической скамейке; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения, лежа на спине. Формирование умения выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; переступать на месте, не отрывая носки ног от пола; приседать, поднимая руки вперед, вверх, в стороны; выполнять выпад вперед, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног и передвигать их с места на место.</p> <p><u>Овладение нормами и правилами здорового образа жизни</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжение работы по закаливанию организма, формированию правильной осанки, профилактике плоскостопия. 2. Продолжение работы по формированию навыков личной гигиены, опрятности, аккуратности. 3. Воспитание культуры поведения за столом. 4. Формирование знания основ здорового образа жизни и стремления вести здоровый образ жизни: ежедневно делать утреннюю гимнастику, заниматься спортом, совершать прогулки, соблюдать двигательный режим, принимать душ или ванну, придерживаться здорового питания.

Речевое развитие

III период обучения (март, апрель, май)

Развитие словаря

1. Расширение понимания значения слова, его смысла применительно к определенной ситуации и формирование на этой основе более прочных связей между образами.
2. Расширение объема правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений (*весна, оттепель, солнце, облако, сосулька, капель, проталина, ручей, лужа, ледоход, льдина, почка, мать-и-мачеха, подснежник, верба, гнездо, пахота, сев, трактор, плуг, сеялка, лопата, грабли, семена, почта, почтальон, телеграмма, бандероль, марка, конверт, квитанция, космонавт, механизатор, хлеботор, тракторист, комбайнер, регулировщик, лето, отдых, жара, солнцепек, пляж, загар*).
3. Совершенствование понимания обобщающего значения слов, продолжение работы по формированию родовых и видовых обобщающих понятий (*птицы, рыбы, насекомые, цветы, профессии, перелетные птицы, аквариумные, речные и озерные рыбы, полевые и луговые цветы*).
4. Закрепление навыка употребления обиходных глаголов в рамках изучаемых лексических тем (*таять, капать, течь, грохотать, вить, летать, плавать, пахать, сеять, белить, сажать, растить, регулировать, охранять*), приставочных глаголов (*прилетать, выводить, поливать, перекапывать, убирать, разносить*).
5. Закрепление навыка употребления относительных прилагательных (*ржаной, пшеничный*), притяжательных прилагательных (*грачиный*) и прилагательными с ласкательными суффиксами (*новенький, сухонький*).
6. Обогащение экспрессивного словаря наиболее употребляемыми словами-антонимами (*старый — новый, широкий — узкий*) и словами-синонимами (*идет — плетется; бежит — мчится; красный — алый; веселый — озорной*).
7. Формирование представления о многозначности слов на основе усвоения устойчивых словосочетаний и речевых конструкций (*гаечный ключ, скрипичный ключ, ключ от замка, ключ — родник*).
8. Продолжение работы по уточнению понимания и расширения значений простых предлогов.
9. Активизация освоенных ранее других частей речи.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

1. Совершенствование умения образовывать и употреблять предложно-падежные формы с существительными единственного и множественного числа (*по пруду — за прудом — в пруду; на реке — над рекой — в реке; по гнезду — над гнездом — в гнезде; по лужам — над лужами — в лужах*).
2. Совершенствование умения изменять по падежам, числам и родам имена прилагательные (*звонкий — звонкая — звонкое — звонкие; хрупкий — хрупкого — хрупкому — хрупким — о хрупком; зеленые — о зеленых — по зеленым — над зелеными — на зеленых*).
3. Закрепление навыков образования и употребления глагольных форм (*копать — перекопать, вскопать, закопать; летает — летают; плавал — плавала — плавали*).
4. Закрепление навыков образования и употребления относительных прилагательных с продуктивными суффиксами *-ов-, -ев-, -он-, -ян-* (*луговой, полевой, серебряный, ржаной*), притяжательных прилагательных (*пчелиный*), прилагательных с ласкательными суффиксами (*голубенький, сухонький*).

5. Совершенствование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже (*жаркий день, жаркого дня, жаркому дню, жарким днем, о жарком дне; розовый клевер, розового клевера, розовому клеверу, розовым клевером, о розовом клевере; голубые незабудки, голубых незабудок, по голубым незабудкам, голубыми незабудками, о голубых незабудках*) и числительных с существительными в роде и числе в именительном падеже (*один жук, два жука, пять жуков; одна муха, две мухи, пять мух*).
6. Совершенствование навыка употребления простых предлогов и отработка словосочетаний с ними (*к реке, к озеру; от реки, от озера; с дома, со шкафа*).
7. Совершенствование навыка составления простых распространенных предложений из 6—7 слов. (*Весной на деревьях и кустах распускаются первые листочки.*)
8. Формирование навыка анализа простых предложений без предлога со зрительной опорой.
9. Обучение составлению сложносочиненных предложений. (*Налетела туча, и пошел сильный дождь.*)
10. Обучение составлению предложений с противительным союзом *а*. (*Сначала надо вспахать землю, а потом взрыхлить ее бороной.*)
11. Обучение составлению сложноподчиненных предложений. (*Мы не пошли гулять, потому что шел сильный дождь. Я увидел, что на яблоне распустились цветы.*)

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа

Развитие просодической стороны речи

1. Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале стихотворных текстов с отработанными звуками.
2. Развитие навыка мягкого голосоуведения в свободной речевой деятельности.
3. Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.
4. Совершенствование интонационной выразительности речи и качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх, в другой игровой и свободной речевой деятельности.
5. Совершенствование четкости дикции на материале небольших стихотворных текстов с отработанными звуками.

Коррекция произносительной стороны речи

1. Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков, аффрикат, звуков [р] и [р'] в игровой и свободной речевой деятельности.
2. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции звуков [л] и [л'].
3. Формирование правильных укладов звуков [л] и [л'], автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

1. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трехсложных слов со стечением согласных (*сосулька, кактусы, трактора*) и формирование навыка их практического использования в предложениях и коротких

рассказах.

2. Закрепление понятия *слог*, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза

1. Дальнейшее закрепление понятий: *звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.*

2. Дальнейшее совершенствование умения различать гласные и согласные звуки. Ознакомление с гласным звуком [ы] и формирование умения выделять его в ряду звуков, слогов, слов.

3. Формирование представления о слогообразующей роли гласных звуков.

4. Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам «глухость — звонкость», «твердость — мягкость»: [в]—[ф], [ф]—[ф'], [в]—[в'], [в'-ф'], [х]-[к]-[г], [х']-[к']—[г'], [х]-[х'], [х]—[к'], [с]-[с'], [з]-[з'] > [с]—[з], [с']—[з'] в ряду звуков, слогов, слов.

5. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов (*ах, хо, фи*), слов из трех звуков (*усы, сом*).

Обучение элементам грамоты

1. Закрепление представления о букве и о том, чем **звук** отличается от **буквы**.

2. Ознакомление с буквами «В», «Х», «Ь», «С», «З».

3. Совершенствование навыка составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.

4. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

5. Совершенствование навыка осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.

Ознакомление с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание *жи—ши* с буквой «И»).

Развитие связной речи и речевого общения

1. Дальнейшее развитие диалогической и монологической форм речи. Стимуляция собственных высказываний детей: вопросов, ответов, реплик, являющихся основой познавательного общения.

2. Дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы-описания, загадки-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине. Формирование умения отражать логическую и эмоциональную последовательность событий в рассказе, взаимосвязь его отдельных частей.

3. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок («Три медведя») и коротких рассказов.

4. Формирование умения понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом.

<p>Познавательное развитие</p>	<p><u>Сенсорное развитие</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дальнейшее совершенствование способов и приемов обследования и сравнения предметов. 2. Совершенствование умения сравнивать группы предметов; выбирать группу предметов по заданному признаку или нескольким заданным признакам. 3. Развитие умения использовать в качестве эталонов формы плоскостные и объемные геометрические фигуры. <p><u>Развитие психических функций</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дальнейшее развитие слухового внимания и памяти при восприятии неречевых звуков, «голосов природы». 2. Дальнейшее развитие зрительного внимания и памяти в работе с различными картинками (8—12 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам. 3. Дальнейшее развитие мышления в упражнениях на сравнение, группировку, классификацию предметов и объектов сразу по нескольким заданным признакам. 4. Дальнейшее развитие воображения, творческих способностей. <p><u>Формирование целостной картины мира.</u></p> <p><u>Познавательно-исследовательская деятельность</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дальнейшее расширение и углубление представлений о профессиях (механизатор, хлебороб, комбайнер, тракторист, овощевод, мельник, пекарь, космонавт, почтальон, полицейский, рыбак), трудовых действиях представителей разных профессий. Развитие интереса к трудовой деятельности взрослых. Расширение представлений о труде на полях, в садах и огородах весной. 2. Углубление знаний о родном городе, его истории, достопримечательностях. Воспитание любви к родному городу и гордости за него. 3. Расширение представлений о Правилах дорожного движения. Закрепление привычки соблюдать правила уличного движения. 4. Углубление представлений о безопасности жизнедеятельности. 5. Уточнение и углубление экологических знаний. Расширение и обобщение представлений о весне, ее признаках, природных явлениях весной. Обобщение представлений о перелетных птицах, диких и домашних животных и их образе жизни весной, установление связи между особенностями внешнего вида, поведением птиц и животных и условиями весеннего сезона. 6. Формирование представлений об оживании и бурном росте весной комнатных растений. Обобщение представлений об уходе за комнатными растениями. 7. Уточнение представлений об аквариумных рыбах, формирование представлений о пресноводных рыбах и их образе жизни. 8. Расширение знаний об особенностях внешнего вида и образе жизни насекомых. 9. Обобщение представлений о лете, его признаках, жизни животных и растений летом, об отдыхе людей. 10. Расширение представлений о растениях луга, леса, об охране природы. 11. Формирование представлений о космосе, об освоении космоса людьми. <p><u>Развитие математических представлений</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствование умения упорядочивать группы предметов по возрастанию и убыванию их численности. Формирование умения решать наглядные практические задачи на объединение и разъединение (на
---------------------------------------	---

	<p>нахождение суммы и остатка).</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Закрепление знания количественного состава чисел из единиц в пределах десятка. 3. Совершенствование умения измерять длину различными мерками и сравнивать величины на основе измерения. Закрепление в речи сравнительной формы прилагательных (<i>длиннее, самый длинный, короче, самый короткий</i>). 4. Совершенствование навыков ориентировки по схеме, плану в групповом помещении и на участке. 5. Закрепление представлений об очередности дней недели. 6. Формирование понятий <i>сегодня, вчера, завтра, раньше, скоро</i>. <p><u>Конструктивно-модельная деятельность</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие зрительного гнозиса и конструктивного праксиса в работе с разрезными картинками (8—12 частей со всеми видами разрезов), сложными пазлами, кубиками с картинками, дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. 2. Совершенствование навыков сооружения построек по схемам, моделям и установления связи между сооружаемыми постройками и реальными объектами. Развитие делового взаимодействия, партнерских взаимоотношений в ходе конструирования.
<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<p><u>Художественное творчество</u></p> <p><u>Рисование</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Расширение и углубление представлений о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи. 2. Формирование умения рисовать разными способами с использованием разных материалов по представлению и с натуры цветы, фрукты, овощи, игрушки; передавать форму, пропорции предметов, расположение частей, окраску, изображать предметы и объекты в движении; развитие композиционных умений. <p><u>Лепка</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепление разных способов лепки из различных материалов. 2. Дальнейшее совершенствование умения лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек, расписывать их гуашью, украшать рельефами. <p><u>Аппликация</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствование навыков работы с ножницами. Дальнейшее освоение техники симметричного вырезывания. 2. Дальнейшее развитие умения создавать декоративные и сюжетные композиции в технике аппликации, дополнять их деталями. <p><u>Восприятие художественной литературы</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и активного тяготения к книге, красоте художественного слова. Воспитание способности воспринимать красоту художественного произведения; любви к прекрасному, доброму, справедливому. 2. Формирование умения сопереживать тому, что происходит в рассказе, сказке, стихотворении. Совершенствование умения высказывать свое отношение к прочитанному. 3. Развитие исполнительских умений, привлечение к участию в инсценировке по сказке («Гуси-лебеди»), обучение выразительному исполнению ролей. <p><u>Музыкальное развитие</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дальнейшее совершенствование музыкального слуха, музыкальной памяти, мышления.

	<p>2. Формирование правильной артикуляции, четкой дикции в пении. Стимулирование детей к сочинению собственных мелодий (марш, колыбельная, пляска).</p> <p>3. Совершенствование умения передавать в движении характер музыки и ее настроение, выполнять ритмично основные и танцевальные движения, разнообразные образно-игровые движения. Развитие умения ориентироваться в пространстве. Развитие умения выражать эмоции в мимике и пантомимике.</p> <p>4. Воспитание навыков культурного общения в различной музыкальной деятельности.</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><u>Развитие игровой и театрализованной деятельности</u></p> <p>Дальнейшее совершенствование коммуникативных навыков, способности к нестандартному мышлению, творчеству; развитие активности, инициативности, самостоятельности в игре.</p> <p><u>Подвижные игры</u></p> <p>1. Развитие наблюдательности, собранности, волевых и нравственных качеств; формирование гуманных отношений между детьми.</p> <p>2. Дальнейшее совершенствование умения участвовать в играх-соревнованиях, играх-эстафетах.</p> <p>3. Развитие жизненной активности, настойчивости, справедливости, самостоятельности.</p> <p><u>Настольно-печатные дидактические игры</u></p> <p>1. Развитие интеллектуального мышления; формирование абстрактных представлений.</p> <p>2. Формирование целенаправленности и устойчивости внимания.</p> <p>3. Развитие организованности, умения сосредоточиться на выполнении конкретной задачи.</p> <p><u>Сюжетно-ролевая игра</u></p> <p>1. Формирование взаимосвязи между практическими и умственными действиями; умения действовать активно.</p> <p>2. Дальнейшее развитие коммуникативных навыков.</p> <p>3. Дальнейшее совершенствование умения устанавливать игровое взаимодействие, самостоятельно обогащать игровой сюжет.</p> <p>4. Дальнейшее развитие эмоций и творческого воображения.</p> <p><u>Театрализованные игры</u></p> <p>1. Совершенствование умения разыгрывать сценки по сказке («Три медведя»), выразительно исполнять роли.</p> <p>2. Развитие творческих способностей, артистизма, эстетических чувств.</p> <p><u>Формирование общепринятых норм поведения</u></p> <p>1. Закрепление понимания принятых норм и правил поведения, форм и способов общения, умения следовать этим правилам.</p> <p>2. Воспитание честности, скромности, понимания добра и зла, отзывчивости, способности сопереживать.</p> <p>3. Дальнейшее совершенствование умения играть, заниматься, трудиться сообща; устанавливать дружеские отношения со сверстниками.</p> <p><u>Формирование гендерных и гражданских чувств</u></p> <p>1. Продолжение работы по полоролевому воспитанию детей, формированию навыков поведения, присущих мальчикам и девочкам.</p> <p>2. Расширение знаний о своей семье, профессиях членов семьи, семейных традициях. Воспитание уважительного отношения к старшим членам семьи.</p> <p>3. Формирование представлений о героях, защищавших родную землю от захватчиков, о Дне Победы.</p>

	<p>4. Углубление представлений о родном городе, его достопримечательностях, его истории. Воспитание чувства любви к нему и гордости за него.</p> <p>5. Углубление представлений о России как о многонациональном государстве. Закрепление знаний о флаге, гербе, гимне России.</p> <p><u>Совместная трудовая деятельность</u></p> <p>1. Закрепление представлений об общественном значении труда взрослых.</p> <p>2. Расширение представлений о разных профессиях, об орудиях труда, технике, инструментах, которые используют представители разных профессий.</p> <p>3. Совершенствование умения выполнять в повседневной жизни действия по самообслуживанию, основываясь на понимании важности опрятности, аккуратного внешнего вида.</p> <p>4. Формирование умения доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.</p> <p>5. Развитие желания участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, приносить своим трудом пользу и радость другим людям.</p> <p>6. Формирование трудолюбия, отрицательного отношения к лени, безделью.</p> <p><u>Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе</u></p> <p>1. Дальнейшее совершенствование стремления соблюдать правила безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в общественных местах, в транспорте.</p> <p>2. Дальнейшее закрепление знания Правил дорожного движения и некоторых дорожных знаков.</p> <p>3. Углубление представлений о специальном транспорте, службе МЧС.</p> <p>4. Дальнейшее закрепление правил безопасного поведения в природе. Формирование потребности вести себя так, чтобы не наносить вреда окружающей среде.</p>
<p><i>Физическое развитие</i></p>	<p><u>Физическая культура</u></p> <p>1. Дальнейшее развитие быстроты, силы, выносливости, гибкости, координации и точности действий, способности поддерживать равновесие.</p> <p>2. Дальнейшее совершенствование навыков ориентировки в пространстве.</p> <p><u>Основные движения</u></p> <p>Совершенствование основных движений: бег, ходьба на носках, пятках, ловля-бросание мяча.</p> <p><u>Ритмическая гимнастика</u></p> <p>Дальнейшее совершенствование умения выполнять физические упражнения под музыку, согласовывая ритм движения с музыкальным сопровождением, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Обучение импровизации под различные мелодии (марш, песня, танец).</p> <p><u>Общеразвивающие упражнения</u></p> <p>Дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, формирование умения разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить их в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать руки со сцепленными в «замок» пальцами, поднимать руки вверх — назад попеременно, одновременно; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.</p> <p><u>Овладение нормами и правилами здорового образа жизни</u></p> <p>1. Продолжение работы по закаливанию организма, формированию правильной осанки и свода стопы.</p> <p>2. Формирование желания вести здоровый образ жизни.</p> <p>3. Формирование потребности соблюдать двигательный режим, ежедневно делать утреннюю гимнастику, совершать прогулки, играть в подвижные и</p>

	спортивные игры на прогулках, выполнять физкультминутки на занятиях.
Речевое развитие	<p><u>IV период обучения (июнь , июль, август)</u></p> <p>1.Совершенствование интонационной выразительности речи и качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх, в другой игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>2.Дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы-описания, рассказы-загадки об объектах по предложенному плану. Формирование умения понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом.</p> <p>Развитие диалогической речи, физиологического дыхания, фонематического восприятия и слуха конструктивного праксиса, артикуляционной, тонкой и общей моторики, развитие координации речи с движением.</p> <p>3.Стимуляция собственных высказываний детей: вопросов, ответов, реплик, являющихся основой познавательного общения. Формирование умения отражать логическую и эмоциональную последовательность событий в рассказе, взаимосвязь его отдельных частей.</p> <p>4. Расширение объема правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей; Развитие умения группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе совершенствование понимания, обобщающего значения слов. Дальнейшее расширение глагольного словаря и словаря прилагательных,</p> <p>5.Совершенствование четкости дикции на материале небольших стихотворных текстов с отработанными звуками.</p>
Познавательное развитие	<p>1.Развитие зрительного гнозиса, конструктивного и пространственного праксиса.</p> <p>2.Расширение и уточнение представлений об окружающем мире.</p> <p>3.Формирование первичных представлений о родном городе, об улицах на которых живет каждый из детей группы, и об улице, на которой находится детский сад.</p> <p>4.Сформировать целостное представление о труде.</p> <p>5.Расширение и уточнение знаний о смене времен года, о лете и осени, приметах.</p> <p>6.Закрепление разных способов лепки из различных материалов.</p>
Художественно-эстетическое развитие	Формирование умения рисовать разными способами, лепить.
Социально-коммуникативное развитие	<p>Проведение ряда развлекательных мероприятий с детьми, посещающими логопедические группы.</p> <p>Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, уважение к труду взрослых.</p>

Физическое развитие	<p>Совершенствование основных движений: бег, ходьба на носках, пятках, ловля-бросание мяча.</p> <p><u>Ритмическая гимнастика</u></p> <p>Дальнейшее совершенствование умения выполнять физические упражнения под музыку, согласовывая ритм движения с музыкальным сопровождением, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Обучение импровизации под различные мелодии (марш, песня, танец).</p>
----------------------------	--

2.4 Содержание образовательной работы с детьми

Месяц, неделя	Лексическая тема	Виды работы
Сентябрь 1,2,3,4 неделя	Мониторинг индивидуального развития детей.	Заполнение речевых карт.
1 неделя	«Осень».	Беседа. Рассматривание сюжетных картин. Составление рассказа по картине. Зарисовка. Речевые упражнения: «Разноцветные листья, «Подбери слово». Игры: «Времена года», «Что ты видишь?», «Листья», «Угадай звук». Упражнения на координацию речи с движением и развитию тонкой моторики: «Осенью», «Жёлуди», «Вышел дождик на прогулку». Упражнения с дыхательным тренажёром. Общая артикуляционная гимнастика.
Октябрь		
2 неделя	«Овощи».	Рассматривание сюжетных картин. Составление рассказа по картине «В овощном магазине». Игры: «Чудесный мешочек», «Чего не стало?», «Дождик», «Что делать?», «В огороде», «Подними руку». Пальчиковая гимнастика «Хозяйка однажды с базара пришла...». Координация речи с движением «Дождик». Общая артикуляционная гимнастика. Гимнастика для языка.
3 неделя	«Фрукты».	Рассматривание сюжетной картины «В магазине». Составление рассказа по картине по плану, предложенному логопедом. Загадки. Игры: «Поможем клоуну», «Ёжик гуляет», «Что изменилось?», «Весёлые грузчики». Упражнения: «Ёжик и яблоки», «Прохлопай слова», «Раздели на слоги», «Читай и различай», «Соедини буквы с картинками», «У кого больше фруктов?». Игра на координацию речи с движением «Яблоня». Пальчиковая гимнастика «В магазине». Артикуляционная гимнастика для шипящих звуков.
4 неделя	«Дары леса».	Чтение стихотворения «Лесные ягоды». Разгадывание загадок. Игры: «Чудесный мешочек», «По ягоды», «Потянись, наклонись», «Эхо». Развивающие упражнения: «Кто скорее», «Будь внимательным», «Соберём семейку». Речевое упражнение «За грибами». Координация речи с движением «Боровик». Общая артикуляционная гимнастика. Гимнастика для языка. Фонетическая ритмика.
Ноябрь	Деревья.	Рассматривание сюжетной картины «В магазине». Беседа по

1 неделя	Кустарники.	картине. Составление рассказа по плану. Разгадывание загадок. Игры: «Что изменилось?», «Подбери слово», «Скажи наоборот». Пальчиковая гимнастика «Если бы». Артикуляционная гимнастика для языка. Артикуляционная гимнастика (уклад-Ш). Фонетическая ритмика.
2 неделя	Семья. Толерантность	Разгадывание загадок. Игры: «Что лишне?», «Подними шарик», «Четвёртый лишний», «В обувном магазине», «Назови ласково». Упражнения: «Кто скорее?», «Помоги Пете». Пальчиковая гимнастика «Новые кроссовки». Упражнение на развитие тонкой моторики «Зашнуруй сапожок». Распевка «Ботинки». Артикуляционная гимнастика для губ и щёк.
3 неделя	Одежда.	Рассматривание сюжетной картинки. Беседа по картине. Чтение стихотворения Б. Заходера «Игрушки». Составление рассказа по плану по картине «Дочки-матери». Игры: «Радуга», «Подбери слово», «Отгадай-ка», «Собери игрушку», «Подскажи словечко», «Кто поедет в машине?». Упражнения: «Будь внимательным», «Мячик», «Слушай внимательно». Упражнение на развитие дыхания «Салют». Артикуляционная гимнастика «Повтори за мной». Развитие речевого слуха «Будь внимательным». Координация речи с движением «Радуга-дуга». Фонетическая ритмика.
4неделя	Обувь. Головные уборы.	Рассматривание сюжетной картины «Мы дежуриим». Беседа по картине. Составление плана рассказа. Рассказывание. Разгадывание загадок. Игры: «Чудесный мешочек», «Что изменилось?», «Загадки из мешочка». Упражнения: «В магазине», «Чайник», «Не зевай», «Кто скорее?», «Украшь чашку». Пальчиковая гимнастика «Мамина каша». Артикуляционная гимнастика «Повтори за мной» (уклад Ж). Фонетическая ритмика.
Декабрь 1 неделя	Зима. Зимние забавы.	Рассматривание сюжетной картины «Зимой». Беседа по картине. Составление плана рассказа. Рассказывание. Зарисовки. Игры: «Скажи наоборот», «Весёлый воробей», «Слова одной семейки», «Чей, чья, чьё, чьи?». Упражнения: «Телефон», «Посмотри и назови», «Волшебные снежинки», «Раскрась кружки», «Узнай по частям». Пальчиковая гимнастика «Снежинки». Упражнение на координацию речи с движением «Снеговик». Артикуляционная гимнастика для губ, щёк
2 неделя	Зимующие птицы.	Рассматривание сюжетных картинок. Беседа. Работа с конструктивной картиной. Составление рассказа по конструктивной картине «На ферме». Прослушивание аудио записи «Голоса животных». Загадки о животных. Игры: «Найди детёнышей», «Следы на снегу», «Кого не стало?», «Чей, чья, чьё, чьи?», Упражнения: «Семейка слов», «Кролики», «Составь предложение». Пальчиковая гимнастика «Бурёнушка». Координация речи с движением «Кролик». Артикуляционная гимнастика (подготовка С). Фонетическая ритмика.
3 неделя	Дикие животные и их детеныши.	Рассматривание сюжетной картины «Кто, как зимует». Беседа по картине. Составление плана рассказа. Рассказ по картине. Составление рассказов –описаний о животных по схеме. Игры: «Чудесный мешочек», «Разноцветные квадраты», «Большие и маленькие», «Кого не стало?», «Колобок». Упражнения «Составь предложение». Координация речи с

		движением «Белка». Артикуляционная гимнастика для губ, щёк, языка. Фонетическая ритмика.
4 неделя	Новый год.	Рассматривание сюжетной картины «На ёлке». Составление рассказа по картине. Зарисовки. Пение песни «Ёлочка». Отгадывание загадок. Игры: «Украсим ёлочку», «Волшебный мешочек», «Семейка слов». Упражнения: «Запах нового года», «Дорисуй картинку», «Новогодний салют». Пальчиковая гимнастика «На ёлке». Артикуляционная гимнастика (подготовка С). Фонетическая ритмика.
Январь 2 неделя	Домашние животные и их детеныши.	Загадки о мебели. Игры: «Что лишнее», «Подскажи словечко», «Будь внимательным», «Раздели на слоги». Упражнения: «Моторчик», «Образуй слово», «Составь слово». Лото «Мебель. Пазлы «Мебель». Пальчиковая гимнастика «Много мебели в квартире». Общая артикуляционная гимнастика. Артикуляционная гимнастика (подготовка Ш). Фонетическая ритмика.
3 неделя	Домашние птицы и их птенцы.	Рассматривание сюжетной картины «Транспорт». Беседа по картине. Составление рассказа по картине. Зарисовки. Игры: «Найди место», «Поставь в гараж», «Один-много», «Гонки», «Найди пару», «Разноцветные машины». Упражнения: «Ехали медведи», «Кто скорее?», «Составь предложение», «Самолёты», «Что лишнее». Общая артикуляционная гимнастика. Координация речи с движением «Машины», «Теплоход».
4 неделя	Мебель. Бытовая техника.	Рассматривание сюжетных картинок «Профессии». Составление рассказов о профессиях. Зарисовки. Разгадывание ребуса. Загадки. Игры: «Четвёртый лишний», «Кто что делает». Упражнения: «Лётчик», «Самолёты», «Составь слово», «Составь предложение», «Раздели на слоги». Пальчиковая гимнастика «Гонки». Координация общих речевых навыков «Лётчик». Артикуляционная гимнастика для губ, щёк, языка. Фонетическая ритмика.
Февраль 1 неделя	Рыбы.	Экскурсия по детскому саду. Беседа. Рассматривание сюжетных картин. Составление рассказа о профессиях. Загадки. Разучивание стихов. Игры: «Кто что делает?», «Кто лишний», «Придумай слово на букву». Упражнения: «Кто скорее?», «Составь и прочитай слово». Пальчиковая гимнастика «Наша группа». Артикуляционная гимнастика для губ, щёк, языка. Фонетическая ритмика.
2 неделя	Профессии.	Рассматривание сюжетной картины «В ателье». Беседа. Составление рассказа по сюжетной картине по плану. Рассказывание стихотворения «Девочки». Загадки. Игры: «Чего не стало», «Что шьёт швея?», «Зачем нужно?», «В ателье», «Зачем нужно». Упражнения: «Слушай внимательно», «Подбери слово». Пальчиковая гимнастика «Напёрсток». Артикуляционная гимнастика для губ, щёк, языка. Фонетическая ритмика.
3 неделя	Защитники Отечества.	Беседа о профессиях строителей. Чтение стихов о строителях. Работа по сюжетной картине «На стройке»: беседа, составление плана рассказа, рассказывание по плану. Игры: «Кто, что делает?», «Кому нужно для работы». «Что лишнее?». Упражнения: «Маляры», «Какой, какая, какие?», «Составь предложение из слов». Пальчиковая гимнастика «Кровельщик». Артикуляционная гимнастика «Моторчик» (подготовка Р).

		Фонетическая ритмика.
4 неделя	Животные севера. Животные жарких стран.	Чтение стихов об армии и её защитниках. Прослушивание песен об армии. Беседа о защитниках родины с рассматриванием сюжетных картин. Составление небольших рассказов о профессиях военных по картинкам. Зарисовки. Игры: «Кто, что делает», «Волшебные буквы». Упражнения: «Разноцветные кораблики», «Кто скорее?», «Раздели на слоги». Координация речи с движением «Пограничник». Общая артикуляционная гимнастика. Фонетическая ритмика.
Март 1 неделя	Весна. Мамин праздник.	Рассматривание сюжетных картинок о весне. Составление рассказа по картине «Весна». Рассматривание картины «Грачи прилетели», беседа по картине. Чтение стихов о первых весенних цветах. Отгадывание загадок. Игры: «Приметы весны», «Весенние букеты», «Семейка слов». Упражнения: «Выбери картинку», «Составь предложение», «Выложи схему», «Хлопки в ладоши». Упражнение на координацию речи с движением «Клён». Общая артикуляционная гимнастика. Артикуляционная гимнастика «Моторчик».
2 неделя	Транспорт.	Рассматривание комнатных растений в уголке природы. Беседа. Составление рассказов о комнатных растениях по схеме. Игры: «Что лишнее?», «Комнатные растения». Упражнения: «Украсим кактус», «Дорисуй картинку», «Составь предложение из слов», «Составь схему предложения», «Закончи предложение». Упражнение на координацию речи с движением «На окне в горшочке». «Заведи мотор» (звук Р). Общая артикуляционная гимнастика.
3 неделя	Посуда	Рассматривание картины «Пресноводные рыбы». Составление рассказа о пресноводных рыбах по плану. Знакомство с обитателями аквариума. Беседа. Зарисовки. Слушание стихов о рыбах. Рассказывание потешки «Ёрш». Игры: «Кто живёт в пруду», «Рыбка», «Кого не стало?», «Кто лишний», «Семейка слов», «Подбери картинку к схемам». Упражнения: «Подбери рыбку», «Весёлые рыбки», «Стайка». Пальчиковая гимнастика «Рыбка». Артикуляционная гимнастика для губ, щёк, языка, мягкого и твёрдого нёба.
4 неделя	Перелетные птицы.	Рассматривание открыток и фото с достопримечательностями Санкт-Петербурга. Беседа. Составление рассказа по плану о достопримечательностях нашего города. Слушание песен о городе. Зарисовки. Слушание стихов о Санкт-Петербурге. Игры: «Экскурсия», «Что изменилось?», «Чей, чья, чьё, чьи», игра с конструктором. Упражнения: «Соедини картинку с буквами», «Раздели на слоги», «Продолжи предложение», «Подбери пару», «Составь слово», «Составь предложение». Упражнение на координацию речи с движением «Летний сад». Артикуляционная гимнастика для губ, щёк, языка, мягкого и твёрдого нёба.
Апрель 1 неделя	Насекомые	Рассматривание сюжетных картинок о работах на селе весной. Составление небольших рассказов по сюжетным картинкам. Зарисовки. Игры: «Грядка», «Кто-чем помог?», «Что лишнее?», «Семейка слов». Упражнения: «Назови ласково», «Есть-нет», «Составь предложение», «Составь и прочитай», «Закончи предложение». Артикуляционная гимнастика для губ,

		щёк, языка, мягкого и твёрдого нёба. Фонетическая ритмика.
2 неделя	Космос.	Рассматривание картины «Запуск ракеты». Беседа по картине. Отгадывание загадок и чтение стихов по теме. Рассматривание сюжетной картины «Космонавты». Беседа по картине. Рассказывание стихотворения «Космонавт». Коллективное составление плана-рассказа. Рассказ по плану. Игры: «Кто полетит в ракете?», «Зажги звезду», «Что делает?», «Кто больше?». Упражнения: «Кто же это?», «Подбери слова», «Составь предложение». Упражнение на координацию речи с движением «Ракета». Фонетическая ритмика.
3 неделя	Цветы весной.	Беседа о хлебе, рассматривание сюжетных картин. Стихотворение Я. Акима «Хлеб ржаной». Загадки. Упражнение «Что нужно пекарю?», «Будь внимательным», «Что не растёт в поле?». Пальчиковая гимнастика «Каша».
4 неделя	Весенние работы в саду.	Рассматривание сюжетной картины «На почте». Составление рассказа о почтальоне по картине, рассказывание. Отгадывание загадок. Игры: «Кто скорее?», «Волшебная посылка», «Чего не хватает?», «Помоги коту Матроскину». Упражнения: «Подбери слово», «Определи место звука в слове», «Скажи наоборот», «Раздели на слоги», «Закончи предложение». Пазлы «Открытки» из 12 частей. Пальчиковая гимнастика «Почтальон». Общая артикуляционная гимнастика.
Май 1 неделя	День Победы.	Рассматривание сюжетной картины «На улице города». Беседа по картине. Составление рассказа по картине. Зарисовки. Разгадывание ребуса. Разгадывание кроссворда по теме «транспорт». Игра с мячом «Семейка слов». Упражнения: «Найди различия», «Закончи предложение», «Повтори за мной», «Определи место звука в слове», «Составь предложение». Упражнение на координацию речи с движением «Машины». Общая артикуляционная гимнастика. Фонетическая ритмика.
2 неделя	Моя страна. Столица Москва. Мониторинг.	Рассматривание сюжетной картины «Лето». Рассматривание сюжетных картинок о насекомых. Составление рассказа о насекомых. Отгадывание загадок о насекомых. Зарисовки. Игры: «Волшебный мешочек», «На поляне», «Разноцветные ромашки», «На кого похоже?», «Помоги Иришке», «Кто лишний». Упражнения: «Гусеница», «Найди место», «Закончи предложение», «Определи место звука в слове», «Подбери схему». Общая артикуляционная гимнастика. Фонетическая ритмика
3 неделя	Мой город. Мониторинг.	
4 неделя	Лето.	Составление предложений о лете по картинкам. Загадки о лете. Составление плана-рассказа по картине «Лето». Рассказ по плану. Зарисовка. Рассматривание предметных картинок «Цветы». Игры: «Собираемся на дачу», «Что делает?», «Разноцветные кастрюли», «Что лишнее?», «Угадай слово». Упражнения: «Угадай, где мы были», «Кто скорее», «Кто больше», «Определи место звука в слове», «Подбери схему предложения», «Составь схему предложения».
Июнь		

1-2 неделя	Счастливое детство.	Чтение рассказов Б. Драгунского (ответы на вопросы по тексту, зарисовки, пересказ). Рассматривание сюжетных картинок по теме «Детские забавы», составление рассказов-описаний по сюжетным картинкам. Игры «Скажи наоборот», «Подскажи словечко». Упражнение на координацию речи с движением «Детский сад».
3- 4 неделя	Неделя здоровья.	Беседы о видах спорта. Рассматривание сюжетных картинок «Виды спорта». Составление рассказов-описаний по сюжетным картинкам, зарисовки. Знакомство с именами великих спортсменов нашей Родины. Проведение эстафет, спортивных праздников. Игры «Назови ласково», «Что лишнее?».
Июль		
1-2 неделя	Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья.	Составление рассказа по картине «Дети летом на даче», пересказ, ответы на вопросы, зарисовки. Составление рассказов об играх детей летом по опорным словам. Игры «Подскажи словечко», «Когда это бывает?», «Большой - маленький», «Подбери признак», «Подбери действие», «Скажи наоборот», «Что лишнее?». Упражнение на координацию речи с движением «Солнышко».
3-4 неделя	Военно-морской флот - гордость России.	Беседа о защитниках Родины. Чтение логопедом стихотворения «Наша армия». Рассказы – описания о защитниках Родины, о профессиях военных моряков. Игры «Кто лишний», «Угадай по признаку», «Подбери признак», «Назови ласково».
Август		
1-2 неделя	Наша безопасность.	Беседы о правилах безопасного поведения дома, на улице, в транспорте. Рассматривание сюжетных картинок, составление рассказов-описаний. Игры «Опасно-безопасно», лото.
3-4 неделя	До свидания лето, здравствуй детский сад!	Рассматривание картины «Ранняя осень», беседа по ней. Пересказ рассказа «Осенние дожди». Отгадывание загадок и чтение стихов по теме. Игры «Четвертый лишний», «Разноцветные листья», «Один - много», «Подбери признак». Упражнение на координацию речи с движением «Дождик». Пальчиковая гимнастика «Осень».

2.5 Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной адаптированной программы дошкольного образования

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой основной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для детей с ТНР (тяжелыми нарушениями речи). Педагогическое обследование детей проводится в начале и в конце учебного года. Данные обследования отражают все направления развития детей по всем разделам коррекционной работы. По результатам обследования разрабатывается рекомендации по дальнейшей коррекционно-развивающей работе.

Объект педагогической диагностики (мониторинга): ребенок и его индивидуальные достижения, в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие",

"Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".

Формы и методы педагогической диагностики: наблюдение, анализ продуктов детской деятельности.

Периодичность проведения педагогической диагностики: 2 раза в год.

Длительность проведения педагогической диагностики: 2 недели.

Сроки проведения педагогической диагностики: Сентябрь, Май (2 раза в год).

2.6 Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

Цели работы с родителями:

1. Создание условий для благоприятного климата взаимодействия с родителями.
2. Установление доверительных и партнерских отношений с родителями.
3. Вовлечение семьи в единое образовательное пространство.

Перспективный план взаимодействия учителя-логопеда с родителями детей группы на 2022-2023 учебный год

Месяц	Формы работы	Тема
Сентябрь	Индивидуальные беседы с родителями. Консультация для родителей.	Режим дня, расписание непосредственной образовательной деятельности, возрастные характеристики детей. Информация об индивидуальном развитии ребенка по результатам диагностики. «Артикуляционные гимнастики и самомассаж».
Октябрь	Групповое родительское собрание. Работа на страницах сайта (по необходимости) Консультация для родителей.	Рекомендации по выполнению домашних заданий по заданию логопеда. «Организация условий жизнедеятельности группы и осуществление педагогического процесса. Выборы родительского комитета». Выступление логопеда «Учимся читать и писать». «Леворукие дети». «Упражнения на развитие мелкой моторики».
Ноябрь	Консультация для родителей. Работа на страницах сайта (по необходимости)	«С какими книгами лучше дружить дошколятам». «Роль логопедических гимнастик при формировании фонетико-фонематической стороны речи. Виды логопедических гимнастик». Стихи и песни для мам.
Декабрь	Групповое родительское собрание. Работа на страницах сайта (по необходимости)	Результаты воспитательно – образовательной работы за первое полугодие. Подготовка к празднику «Новый год». Стихи и песни к празднику.

	Праздник в зале.	
Январь	Консультация для родителей.	«Фонетическая ритмика – система двигательных упражнений в сочетании с произнесением речевого материала». «Элементы фонетической ритмики».
Февраль	Консультация для родителей. Работа на страницах сайта(по необходимости)	«Элементы логопедического массажа. Логопедический массаж в домашних условиях». «Учимся говорить правильно». Развитие связной речи. Речевой материал к празднику (стихи, песни).
Март	Праздник в зале. Консультация для родителей. Работа на страницах сайта(по необходимости)	8 Марта «Работа по преодолению нарушений слоговой структуры слова». «Игры и упражнения для формирования слоговой структуры слова».
Апрель	Работа на страницах сайта (по необходимости) Консультация для родителей.	«Виды дыхательных гимнастик». «Учимся составлять рассказ по сюжетной картине».
Май	Групповое родительское собрание. Консультация для родителей. Работа на страницах сайта(по необходимости)	Результаты воспитательно – образовательной работы за год. По итогам медико-педагогической комиссии. «Игры и упражнения для автоматизации звуков летом».
Июнь	Работа на страницах сайта(по необходимости)	Рекомендации по работе с детьми летом: чтение и пересказ, разучивание стихов, составление рассказов – описаний.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Материально-техническое оснащение образовательного процесса

<i>Речевое развитие</i>	<p>Центр речевого и креативного развития</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Зеркало с лампой дополнительного освещения. 2. Несколько стульчиков для занятий у зеркала. 3. Комплект зондов для постановки звуков 4. Соски, шпатели, бумажные салфетки. 5. Доска настенная магнитная с набором разноцветных магнитов. 6. Дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри» и т.д.). 7. Карточка материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры). 8. Альбомы для логопедического обследования Иншаковой С.Б., Смирновой И.А., Нищевой Н.В. 9. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи Смирновой И.А. 10. Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. 11. Лото, домино по изучаемым лексическим темам. 12. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал. 13. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп. 14. Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп. 15. Настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи. 16. Разрезной алфавит, магнитная азбука. 17. «Мой букварь». 18. Альбом «Слоговые таблицы» для обучения чтению. 19. Карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений. 20. Альбом «Все работы хороши». 21. Альбом «Кем быть?». 22. Геометрическое лото, геометрическое домино (для формирования и активизации математического словаря). 23. Наборы игрушек для инсценирования нескольких сказок. 24. Альбом «Четыре времени года» 25. Музыкальный центр, CD с записью бытовых шумов, «голосов природы», музыки для релаксации, музыкального сопровождения для пальчиковой гимнастики, подвижных игр. 26. Рабочие тетради. 27. Альбом «Мамы всякие нужны». 28. Альбом «Наш детский сад». 29. Массажные мячи, кольца, валики.
-------------------------	--

<p>Социально – коммуникативное развитие</p>	<p>Центр «Играем в театр» в групповом помещении</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Настольная ширма. 2. Стойка-вешалка для костюмов. 3. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания сказок. 4. Аудиокассеты с записью музыкального сопровождения для театрализованных игр. <p>Настольно-печатные игры</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Аквариум». 2. «Животные и их детёныши». 3. «Ягоды и грибы». 4. «Домашние животные». 5. «Дикие животные». 5. «Зоологическое лото». 6. «Магазин». 7. «Правила дорожного движения». 6. Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны».
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Центр сенсорного развития</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Звучащие игрушки (металлофон, пианино, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, маракасы). 2. Звучащие игрушки-заместители. 3. Маленькая настольная ширма. 4. Магнитофон, кассеты с записью «голосов природы», бытовых шумов. 5. Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам, игры типа «Узнай по силуэту», «Что хотел нарисовать художник?», «Найди ошибку художника», «Ералаш», «Распутай буквы». 6. Палочки Кюизенера. 7. Блоки Дьенеша. 8. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений. 9. «Волшебный мешочек» с мелкими предметами по всем лексическим темам.
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Центр моторного и конструктивного развития</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам, трафареты, клише, печатки. 2. Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам (8 — 12 частей). 3. Кубики с картинками по изучаемым темам (8 — 12 частей). 4. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями. 5. Массажные мячики разных цветов и размеров. 6. Массажные коврики и дорожки. 7. Мяч среднего размера. 8. Малые мячи разных цветов (10 шт.). 9. Флажки разных цветов (10 шт.). 10. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки. 11. Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее. 12. Средние и мелкие конструкторы типа «Lego» или «Duplo». 13. Бусы разных цветов и леска для их нанизывания. 14. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.

Физическое развитие	1 Комплексы коррекционно-развивающих упражнений 2. Карточка логоритмических упражнений 3. Карточка физкультминуток 4. Карточка дыхательных упражнений.
----------------------------	---

3.2 Методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Речевое развитие	<p>Алифанова Е.А. Логопедические упражнения в рифмах. М: "ГНОМ и Д" 2000</p> <p>Бобылева З.Т Игры с парными карточками. М: "ГНОМ и Д" 2007</p> <p>Бобылева З.Т Игры с парными карточками. М: "ГНОМ и Д" 2007</p> <p>Бобылева З.Т Игры с парными карточками. М: "ГНОМ и Д" 2007</p> <p>Большакова С.Е. Формируем слоговую структуру слова. М: "Сфера" 2002</p> <p>Верясова Т.В. Система упражнений по развитию ручного и артикуляционного праксиса. Е: 2002</p> <p>Волкова Г.А. Методика психолога - логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики. СПб: "ДЕТСТВО - ПРЕСС"2003</p> <p>Воробьева Т.А. Мяч и речь. СПб: ДЕЛЬТА 2001</p> <p>Глухов В.П. Формирование связной речи у детей дошкольного возраста с ОНР, М: Аркти 2002</p> <p>Коноваленко В.В. Автоматизация звуков у детей. Комплект из четырех альбомов. "ГНОМ и Д" 2007</p> <p>Краузе Е.Н. Логопедия СПб: КОРОНА принт 2002</p> <p>Краузе Е.Н. Практическая логопедия М: Бином - Пресс 2006</p> <p>Левчук Е.А. Музыка звуков СПб: "ДЕТСТВО - ПРЕСС"2004</p> <p>Мельникова С.М. Игротека речевых игр. Выпуск 2. "На лесной поляне". М: "ГНОМ и Д" 2007</p> <p>Мельникова С.М. Игротека речевых игр. Выпуск 3. "Собери букет". М: "ГНОМ и Д" 2007</p> <p>Мельникова С.М. Игротека речевых игр. Выпуск 4. "Волшебная посуда". М: "ГНОМ и Д" 2007</p> <p>Мельникова С.М. Игротека речевых игр. Выпуск 5. "Дорисуй и собери". М: "ГНОМ и Д" 2007</p> <p>Мельникова С.М. Игротека речевых игр. Выпуск 6. "В мире животных и птиц". М: "ГНОМ и Д" 2007</p> <p>Мельникова С.М. Игротека речевых игр. Выпуск 7. "Большой - маленький". М: "ГНОМ и Д" 2007</p> <p>Мельникова С.М. Игротека речевых игр. Выпуск 8. "Согласные звонкие и глухие". М: "ГНОМ и Д" 2007</p> <p>Мельникова С.М. Игротека речевых игр. Выпуск 9. "Согласные твердые и мягкие". М: "ГНОМ и Д" 2007</p> <p>Нищева Н.В. Букварь. СПб: "ДЕТСТВО - ПРЕСС"2010</p> <p>Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика. СПб: "ДЕТСТВО - ПРЕСС"2009</p> <p>Нищева Н.В. Живая природа. В мире животных. Выпуск 1.</p>

Демонстрационные плакаты и конспекты занятий к ним. СПб: "ДЕТСТВО - ПРЕСС"2007

Нищева Н.В. Живая природа. В мире растений. Выпуск 2. Демонстрационные плакаты и конспекты занятий к ним. СПб: "ДЕТСТВО - ПРЕСС"2007

Нищева Н.В. Мир природы. Животные. Демонстрационные плакаты и конспекты занятий к ним. СПб: "ДЕТСТВО - ПРЕСС"2007

Нищева Н.В. Раз планета, два комета... Демонстрационные плакаты и конспекты занятий к ним. СПб: "ДЕТСТВО - ПРЕСС"2007

Нищева Н.В. Круглый год. Демонстрационные плакаты и конспекты занятий к ним. СПб: "ДЕТСТВО - ПРЕСС"2007

Нищева Н.В. Наш детский сад. Выпуск 1. Демонстрационные плакаты и конспекты занятий к ним. СПб: "ДЕТСТВО - ПРЕСС"2007

Нищева Н.В. Наш детский сад. Выпуск 2. Демонстрационные плакаты и конспекты занятий к ним. СПб: "ДЕТСТВО - ПРЕСС"2007

Нищева Н.В. Мама всякие нужны. Детям о профессиях. Демонстрационные плакаты и конспекты занятий к ним. СПб: "ДЕТСТВО - ПРЕСС"2007

Нищева Н.В. Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп. СПб: "ДЕТСТВО - ПРЕСС"2009

Нищева Н.В. Развитие связной речи у детей дошкольного возраста. СПб: "ДЕТСТВО - ПРЕСС"2009

Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 6 лет. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

Нищева Н. В. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014

Нищева Н.В. Разноцветные сказки. СПб: "ДЕТСТВО - ПРЕСС"2004

Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС^ 2014 — Вып. 1.

Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. — Вып. 2.

Новиковская О.А. Логопедическая грамматика. СПб: КОРОНА принт 2004

Отяпина И.Р. Расскажи мне, малыш. СПб: "PANDAPRINT" 2007

Османова Г.А. Новые стихотворения и скороговорки на все лексические темы. СПб: КАРО 2007

Перегудова Т.С. Вводим звуки в речь. Картотека заданий. Р,РЬ. СПб: КАРО 2007

Перегудова Т.С. Вводим звуки в речь. Картотека заданий. Л,ЛЬ. СПб: КАРО 2007

Перегудова Т.С. Вводим звуки в речь. Картотека заданий. Ч, Щ. СПб: КАРО 2007

Пименова Т.И. Новые скороговорки на все звуки. СПб: КАРО 2007

Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. М: ВЛАДОС 2002

Селиверстова В.И. Игры в логопедической работе с детьми. М: "Просвещение" 1974

Смирнова И.А. Логопедический альбом для обследования лексико - грамматического строя и связной речи. СПб: "ДЕТСТВО - ПРЕСС"2006

	<p>Сухин И.Г. Веселые скороговорки для "непослушных звуков" Ярославль: Академия Холдинг 2004</p> <p>Ткаченко Т.А. Формирование навыков звукового анализа и синтеза. М: "ГНОМ и Д" 2003</p> <p>Филимонова О.Ю. Развитие словаря дошкольника в играх. СПб: "ДЕТСТВО - ПРЕСС"2007</p> <p>Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. М: "Просвещение" 1966</p> <p>Опорные схемы для составления описательных рассказов. М: "Сфера" 2009</p> <p>http://www.porta«СЛОВО» образовательный портал</p> <p>http://www.logop«Логопед» журнал</p> <p>http://www.solne«Солнышко» художественная литература для чтения</p> <p>http://ivalex.vi«Все для детского сада»</p> <p>www.logozavr.ru «Логозаврия» Сайт детских компьютерных игр</p>
Познавательное развитие	<p>Карпова С.И. Развитие речи и познавательных способностей дошкольников. 6 - 7 лет. СПб: СФЕРА 2008</p> <p>Мариничева О.В. Учим детей наблюдать и рассказывать. Я: Академия Холдинг 2002</p> <p>Москаленко В.В. Занятия со старшими дошкольниками: формирование графических навыков и временных представлений. В: Издательство "Учитель" 2009</p> <p>Поваляева М.А. Развитие речи детей при ознакомлении с природой. Р-н Д: "Феникс" 2002</p> <p>http://schoolsha«Школа обаяния» Психологический тренинг-центр для детей и взрослых</p> <p>http://sibmama.r«SibМама» Воспитание и обучение детей. Детский досуг (много презентаций)</p> <p>http://parohod.k«Пароход» Воспитание дошкольника в труде</p> <p>http://ivalex.vi«Все для детского сада»</p> <p>http://forum.sch«Новая школа»</p> <p>http://www.7ya.r/ «7я.ру»</p> <p>http://www.detisРазвивающие игры для детей</p>
Социально - коммуникативное развитие	<p>Арушанова А.Г. Речь и речевое общение. М: Мозаика - синтез. 2002</p> <p>Симонова Е.В. Моя первая книга о России. М: РОСМЭН 2012</p> <p>Шалаева Г.П. Правила поведения для воспитанных детей. М: Эксмо 2003</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о характере и чувствах. М: "Сфера" 2013</p> <p>Ядловская Г.А. Занимательная педагогика (подборка стихов, потешек, загадок, поговорок в процессе формирования культурно - гигиенических навыков у детей дошкольного возраста) СПб: Пед. колледж № 8</p> <p>http://schoolsha«Школа обаяния» Психологический тренинг-центр для детей и взрослых</p> <p>http://sibmama.r«SibМама» Воспитание и обучение детей. Детский досуг (много презентаций)</p> <p>http://parohod.k«Пароход» Воспитание дошкольника в труде</p> <p>http://ivalex.vi«Все для детского сада»</p> <p>http://forum.sch«Новая школа»</p> <p>http://www.detisРазвивающие игры для детей</p>
Художественно - эстетическое развитие	<p>Барто А.Л. Детям М: РОСМЭН 1998</p> <p>Бобкова Т.И. Ознакомление с художественной литературой детей с ОНР. М: "Сфера" 2008</p>

	<p>Гусарова Н.Н. Маленькие сказки и упражнения для дошкольников. СПб: "ДЕТСТВО - ПРЕСС"2007</p> <p>Данилова Л. Моя первая книга об искусстве. М: ОЛМА 2013</p> <p>Маршак С.Я. Стихи и сказки для самых маленьких. М: ООО "Издательство Астрель" 2001</p> <p>Михалков С.В. Стихи. М: Эксмо 2008</p> <p>Фесюкова Л.Б. Встречи с художниками мира. Х: "Ранок" 2008</p> <p>Чуковский К.И. Сказки М: РОСМЭН 1999</p> <p>Книга для чтения в детском саду и дома. Сост.: Гербова В.В., Ильчук Н.П. М: Оникс 2009</p> <p>Хрестоматия для чтения в детском саду (4 - 6 лет) М: Махаон 2007</p> <p>http://stranamas «Страна Мастеров»</p> <p>http://www.7ya.r «7я.ру»</p> <p>http://www.solne «Солнышко» Развлекательно-познавательный детский журнал</p> <p>http://festival. «Открытый урок» Фестиваль педагогических идей</p> <p>http://sibmama.info/index.php?p=presentations_hud «SibMama»</p> <p>Воспитание и обучение детей (презентации для детей. Художники.)</p> <p>http://detmusik.«Музыка дошколятам»</p> <p>http://www.muzik«Классическая музыка для дошкольников»</p> <p>http://www.m-w-mМузыка с мамой</p>
Физическое развитие	<p>Алябьева Е.А. Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения. М: "Сфера" 2005</p> <p>Картушина М.Ю. Логоритмика для малышей. М: "Сфера" 2004</p> <p>Мальцева И.В. Пальчиковые игры для детей. От 3 до 7 лет. СПб: "Азбука - классика" 2010</p> <p>Николаев А. Пальчиковые игры. М: РИПОЛ классик 2012</p> <p>Нищева Н.В. Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. СПб: "ДЕТСТВО - ПРЕСС"2010</p> <p>http://pedsovet. "Дошкольное образование" Раздел физическая культура</p> <p>http://doshvozra«Воспитание детей дошкольного возраста в детском саду и семье»</p> <p>http://doshcolni«Дошкольники» Социально-педагогический журнал</p> <p>http://novoserg-roo.ucoz.ru/load/doshkolnoe_obrazovanie - «Дошкольное образование»</p> <p>http://szou.webmСлужбы здоровья в образовательных учреждениях Санкт-Петербурга</p> <p>http://malishi.b«МАЛЫШИ»</p>
Педагогическая диагностика	<ol style="list-style-type: none"> 1.Иншакова О. Б. Альбом для логопеда. Владос, 2019 2.Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования лексико-грамматического строя и связной речи. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи.-СПб. Детство-Пресс: 2020. 3.Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи от 4 до 7 лет. – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2020 4. Смирнова И.А. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической стороны речи 5. Смирнова И.А. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. -СПб. Детство-Пресс, 2020 6. Смирнова И.А. Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения. СПб. Детство-Пресс, 2019

	<p>7. Смирнова И.А. Логопедический альбом для обследования способности к чтению и письму.- СПб. Детство-Пресс, 2020</p> <p>8. Волкова Г.А. "Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи"- СПб. Детство-Пресс, 2011</p> <p>9. Быховская А.М. Казова Н.А. Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР. (Методический комплект программы Н.В. Нищевой СПб. Детство-Пресс: 2013</p> <p>10. http://detsadik.ru «ДЕТСАД. РУ» Сайт для воспитателей и родителей http://adalin.mo Статьи по детской психологии, воспитание ребенка, досуг ребенка, навыки личной безопасности, тесты для детей.</p> <p>11. http://pochemu4k.ru «ПочемуЧка» Сайт для детей и их родителей.</p> <p>12. http://www.o-detvideo.html - «О детстве» Портал для детей, родителей и педагогов</p> <p>13. http://potomy.ru «Потому.ру» Детская энциклопедия «Вместе познаем мир»</p> <p>14. http://www.i-gnom.ru/ - Сайт о развитии, воспитании и обучении детей дошкольного возраста</p> <p>15. http://parohod.kz «Пароход» Развитие и воспитание дошкольников</p> <p>16. http://shkola7gn.ru «Школа семи гномов»</p> <p>17. http://900igr.net «900 игр» Презентации для детей</p> <p>18. http://ourkids.ru «Наши дети»</p>
--	---

Перечень электронных образовательных ресурсов к разделам программы дошкольного образования

Образовательные ресурсы, охватывающие все направления образовательных областей

<http://detsadik.ru> «ДЕТСАД. РУ» Сайт для воспитателей и родителей

<http://adalin.mo> Статьи по детской психологии, воспитание ребенка, досуг ребенка, навыки личной безопасности, тесты для детей.

<http://pochemu4k.ru> «ПочемуЧка» Сайт для детей и их родителей.

<http://www.o-detvideo.html> - «О детстве» Портал для детей, родителей и педагогов

<http://potomy.ru> «Потому.ру» Детская энциклопедия «Вместе познаем мир»

<http://www.i-gnom.ru/> - Сайт о развитии, воспитании и обучении детей дошкольного возраста

<http://parohod.kz> «Пароход» Развитие и воспитание дошкольников

<http://shkola7gn.ru> «Школа семи гномов»

<http://900igr.net> «900 игр» Презентации для детей

<http://ourkids.ru> «Наши дети»